

LISTA DE LA
LOTERIA

NAVIDAD 85

FELICES FIESTAS Y
VENTUROSO AÑO NUEVO

así como suerte en la
Lotería de Navidad, desea a todos
sus lectores, anunciantes y amigos
DIARIO DIA



LA ADORACION DE LOS MAGOS
Tabla de Pedro Berruguete
BECERRIL DE CAMPOS

galletas

SIRO

GALLETAS DE CALIDAD
A SU JUSTO PRECIO



FELICES FIESTAS
A TODOS LOS PALENTINOS

Fábricas en VENTA DE BAÑOS y LA CAROLINA
OFICINAS CENTRALES: VENTA DE BAÑOS (Palencia) - Apartado, 5. Teléfonos (988) 770011-770040-770100 - Telex: 26447 Siro E.

galerías carracedo



1º de Junio, 58 • Calvo Sotelo, 3 • Tels. (988)
77 03 47 - 77 04 09 • Venta de Baños (PALENCIA)

...Nosotros también

Estamos al servicio de
VENTA DE BAÑOS, PALENCIA y provincia
con la mejor y más amplia exposición de:

- MUEBLES
- ELECTRODOMESTICOS
- FERRETERIA

Esperamos su visita con el mejor deseo de unas
FELICES FIESTAS DE NAVIDAD Y AÑO NUEVO 1986

EL DIARIO PALENTINO

SABADO

21

DICIEMBRE

1985

(Depósito legal: P-2-1958)
Razón Social: «El Diario
Palentino - El Día de Pa-
lencia, S. L.». Mayor 67

(Franqueo Concertado)

EL DIA DE PALENCIA

Director: JOSE MARIA RUIZ DE GOPEGUI Y SANTOYO

Teléfonos: Dirección y Re-
dacción: 744822. Anuncios
y Suscripciones: 74 04 17.
Mayor, 67

Apartado de Correos, 17

N.º REFUNDIDO
13.831

Fundado en
1882 y 1890

45 PESETAS

LOTERIA DE NAVIDAD

El "gordo" para el número 63369

Se vendió
en Madrid, Valencia,
Parla y Talavera de la Reina

Lista de la pedrea

EN PAGINAS 25 y 26

Con este número DIARIO-DIA ofrece
un cuadernillo especial dedicado a la
NAVIDAD

PREMIOS MAYORES

PRIMER PREMIO

63369. Premiado con 250 millones de pesetas. Valencia, Parla, Ma-
drid y Talavera de la Reina.

SEGUNDO PREMIO

52543. Con 120 millones de pesetas. Barcelona.

TERCER PREMIO

32539. Con 60 millones de pesetas. Reus, Ceuta, Barcelona y Madrid.

Premios de 25 MILLONES DE PESETAS

53807. Zaragoza.

43038. Zaragoza.

Premios de 6 MILLONES DE PESETAS

7733. Madrid, Bilbao, Jaca, Alcalá de Henares, Irún, Barcelona,
Telde y Oviedo.

44521. Madrid, Pamplona, Ondárroa y Torrelavega.

32793. Valencia y Madrid.

12421. Cádiz, San Fernando, Mulas y Rute.

GALA DEL DEPORTE PALENTINO

Se celebró anoche la Gala del Deporte Palentino con asistencia del presidente del C. O. E.,
duque de Cádiz y autoridades provinciales. Fue una gran fiesta en la que se eligió a Ana
Isabel Alonso, como deportista del año. — (Fotos LUIS)

■ (Páginas 5 y 6)



Dietario

DOMINGO, 22 DE DICIEMBRE
DE 1985

SANTORAL.—†Ss. Queremón, ob.; Honorato, Demetrio, Flaviano y Floro, Isquirión, Zenón, mrs.; Ungero ob.; Adam, Urtan, cfrs.
Misa: Del Domingo.

—O—
Sale el sol a las 8,35 h. y se pone a las 17,52 h. — La luna sale a las 14,36 h. y se pone a las 4,01 h. — Luna llena el 27 en Cáncer.

—O—
REFRAN. — "En diciembre cuando hiela, hace un frío que pela".

EFEMERIDES

1522: Después de seis meses de sitio, Solimá: el Magnífico conquista la isla de Rodas, defendida por los caballeros de S. Juan de Jerusalén.
1639: Nace el dramaturgo francés Jean Baptiste Racine.

**PRESENTADA POR
LALO ORDAS EN LA
CAJA DE
SALAMANCA**

**ALBERTO REGUERA
ABRE HOY SU
EXPOSICION
"ATMOSFERA
ENMARCADA"**

El joven Alberto Reguera abre esta tarde, a las siete, una exposición de cincuenta obras a la cera en la sala de la Caja de Ahorros de Salamanca. Esta muestra individual será presentada por Lalo Ordas, un seguidor incansable de los valores pictóricos que se desarrollan en Palencia.

Además de esta presentación personal, la exposición viene avalada por Francisco Javier de la Plaza, catedrático de Historia del Arte Contemporáneo y director de la Cátedra de Cinematografía de la Universidad de Valladolid y por el crítico Paul Michel Di Castellani. En la inauguración se proyectará además un video sobre la exposición de Alberto Reguera en París.

La muestra que esta tarde se abre en la Caja de Salamanca (Mayor, 9), bajo el título «Atmosfera enmarcada» permanecerá hasta el 4 de enero, en horario de 7 a 9,30 de la tarde los días laborables y de 12 a 2 de la tarde los festivos.

1667: Inauguración de la catedral de la ciudad de México.

1789: Francia es dividida en departamentos administrativos.

1808: Por primera vez, y bajo su dirección, ejecuta Beethoven la "Quinta Sinfonía" y la "Sexta" o "Pastoral", en la Singakademi, de Viena.

1840: Nace en Jerez de la Frontera (Cádiz) el actor Antonio Vico.

1849: Ante el pelotón que iba a fusilarle, Dostoiévski es indultado, tras sufrir la primera manifestación de epilepsia que le torturaría durante toda su vida.

1857: Fuerzas aliadas angio-francesas toman a China la ciudad de Cantón que, hasta 1901, fue gobernada por una comisión angio-francesa.

1859: Nace en la capital de México el poeta Manuel Gutiérrez Nájera.

1870: Muere en Madrid el poeta romántico sevillano Gustavo Adolfo Bécquer.

1880: Muere la escritora y poetisa inglesa Mary Ann Evans, popularmente conocida por el seudónimo de George Eliot.

1895: Nace en Cádiz el actor teatral Francisco Pierrá.

1912: En Mondoñedo (Lugo) nace el escritor y periodista Alvaro Cunqueiro.

1919: En el teatro Princesa, de Madrid, se estrena con éxito «Y va de cuento», de Jacinto Benavente.

1935: Guerra italo-etiope. Los italianos logran frustrar un intento enviovente de su enemigo.

1941: Fallece el músico pa-namense, de origen español, Santos Jorge.

1942: Guerra raundial. Ofensiva rusa en el sector de Nevel para tratar de desbordar las fuertes defensas alemanas que cerraban el paso entre el Duna y el Dnieper.

1947: Guerra civil china: Los comunistas llegan a las puertas de Pekín.

1953: Ley de reorganización del Correo en España por la que se sientan las bases para adecuar el servicio postal a las necesidades del momento.

1981: El premio "Gordo" de Navidad se queda en Hacienda, al salir premiado el número 23.786, que no había sido comprado por el público.

1982: Reconciliación entre Egipto y los palestinos en una entrevista mantenida entre Arafat y el presidente egipcio Hosni Mubarak.

Sábado, 21: Dña. María Soledad Gutiérrez Herrero (Avenida Modesto Lafuente 23) y doña Eulalia Barbero Martín (Plaza Cervantes, 1).

Domingo, 22: D. José Luis Tejedor Jimeno (Teniente Velasco, 15) y Dña. María Mercedes Aguado Martínez (Los Abetos, Pol. Eras del Bosque).

Lunes, 23: Dña. Pilar Mañero Pérez (Avda. San Telmo, 13), D. Carlos de Fuentes Fenech (Mayor, 66) y Dña. Begoña Velasco Sáinz de Aja (Paseo del Otero, 65).

SERVICIO NOCTURNO:

Don José María Fernández Nieto (Mayor, 40), Tfno. 742470. Diariamente desde las 10,30 de la noche.



En el sorteo celebrado el día 20, han resultado premiados los siguientes números

Con dos millones de pesetas

56214

Con diez mil pesetas

6214

Con cinco mil pesetas

214

Con mil pesetas

14

Con doscientas pesetas

4

Programas de TVE

DIA 21

PRIMERA CADENA

20,30: TELEDIARIO

21,05: INFORME SEMANAL
"Informe Semanal" tiene previsto ofrecer un reportaje sobre los agraciados en el sorteo de la Lotería.

22,30: SABADO CINE...

"Aterriza como puedas". 1980. (85').
Dirección: Jim Abrahams, David y Jerry Intérpretes: Robert Stack, Lloyd Bridges, Robert Hays, Julie Hagerty, Peter Graves, Leslie Nielsen, Ethel Merman, Karim Abdul-Jabbar.

Un avión de Trans-American, al mando del comandante Clarence Cambio, sale de Los Angeles con destino a Chicago. Ni la tripulación —en la que figura la azafata Elaine, a la que persigue Ted, su ex-marido, antiguo piloto militar—, ni el pasaje, se imaginan lo que se les viene encima. Primero es una serie de borrascas, que ponen a la aeronave en serias dificultades, y después la intoxicación por alimentos en malas condiciones de los pilotos y numerosos pasajeros. Ted se verá obligado a intentar el aterrizaje.

00,15: DESPEDIDA Y CIERRE

U. H. F.

20,00: LA VENTANA ELECTRONICA
"Bach" (2.º y 3.º capítulos).
22,55: TEATRO REAL
01,20: DESPEDIDA Y CIERRE

DIA 22

PRIMERA CADENA

9,45: CARTA DE AJUSTE

9,59: APERTURA Y PRESENTACION

10,00: CONCIERTO

"Oratorio de Navidad Cantata n.º 4", Bach.

10,30: EL DIA DEL SEÑOR-SANTA MISA

11,30: PUEBLO DE DIOS

"Navidad en Belén".

12,00: ESTUDIO ESTADIO (Edición mañana).

15,00: TELEDIARIO

15,35: DRAGONES Y MAZMORRAS

"La caja".

16,05: AUTOPISTA HACIA EL CIELO

"Locura divina".

16,55: SI LO SE NO VENGO

18,00: PUMUKY

"El duende del lago".

18,30: EL MUNDO

"Occidente y un mundo más ancho".

19,00: DE 7 EN 7

19,30: PUNTO DE ENCUENTRO

20,30: TELEDIARIO

21,05: MASCARADA

"Diamantes".

Intérpretes: Rod Taylor, Kirstie Alley, Greg Egan.

Un maletín conteniendo el código de frecuencia de lanzamiento de los misiles que la OTAN tiene emplazados en Europa, es robado por Marlow, un agente

secreto de la Alemania Oriental. El espía exige a su Gobierno la entrega de un millón de dólares en diamantes, a cambio del código; el lugar de la cita es Amsterdam. Lavender viaja a la capital holandesa, con un equipo de especialistas para tratar de recuperar el código.

22,00: CANTANTES Y SONANTES

23,00: ESTUDIO ESTADIO (Edición noche).

00,30: DESPEDIDA Y CIERRE

NOTA: En el supuesto de que el partido de tenis correspondiente a la Copa Davis (Suecia-Alemania Federal), que se ofrece por TVE-2, no finalizase a las 17,00 h., se emitiría a partir de esta hora a través de TVE-1)

U. H. F.

11,45: CARTA DE AJUSTE

11,59: APERTURA Y PRESENTACION

12,00: MUSICA PARA USTED

"Pedro León".

13,00: LA PEQUEÑA MEMOLE

"El segundo amigo de la tierra".

13,25: GENTE MENUDA. MENUDA GENTE

14,10: SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS

"Cumbres mortales".

15,00: DIBUJOS ANIMADOS

"El cristal maestro".

15,30: CORAJE

Episodio n.º 20.

15,55: LA BUENA MUSICA

"Sólo Jazz".

17,00: ESTRENOS TV

"Milagro en la mina".

18,50: LOS FRAGUEL

"El tesoro perdido de los Fraguel".

19,15: TAUROMAQUIA II

"Douce France: La do este"

20,05: FONTAMARA

Episodio n.º 2.

21,05: EL DOMINICAL

22,10: DOMINGO CINE

"Así es la Europa" 1955. (99').

24,00: METROPOLIS

00,30: DESPEDIDA Y CIERRE

NOTA: En caso de que la eliminatoria de la Copa Davis de tenis, cuyos tres primeros partidos se ofrecen el viernes y el sábado por esta cadena, no esté resuelta tras la jornada del sábado, se ofrecerá, de las 15,00 h. a las 17,00 h. del domingo, la continuación de la eliminatoria. A partir de las 17,00 h., si no estuviera concluida, pasaría la transmisión a la primera cadena.

Los Programas de TVE de los días 23 al 27 continúan en las páginas 15 y 16



floristeria domi

Valverde, 2 • Teléfono 741726 • PALENCIA

- CENTROS DE NAVIDAD
- FLORES, natural y artificial
- RAMOS
- PLANTAS
- JARDINERIA
- CERAMICA
- CORONAS, etc.

DESEA A TODOS SUS
CLIENTES Y AMIGOS UNAS FELICES
FIESTAS DE NAVIDAD
Y PROSPERO AÑO 1986





GAFADOS

Estábamos ya todos con el entrenamiento navideño a tope. Belenes en el salón, vacaciones iniciadas, felicitaciones de familiares y amistades, un villancico nuevo en la garganta, tres tabletas de turrón y un botellón de champán en la alacena. Todo parecía un preludio de gozo en fiesta, con el año de los buenos propósitos ya cayendo en picado. Todo parecía una inmensa alegría desbordando fechas y trabajos. Todo hacía presagiar una recta final del 85, gloriosamente coronado por el hogar a tope de dulces y asados.

Todo parecía una larguísima sonrisa, entre deseos de ventura y años nuevos ricos en salud y dinero. Todo parecía ir sobre ruedas, olvidando los malos agüeros, los tragos agrios, los codazos de los diablos pendientes. Todo en el aire parecía oler a gracia de zambomba y arbolito con luciérnagas.

Pero mira por dónde, hoy, sábado por más señas, fin de semana prenavideño y entrado ya en la juerga, han estado toda la mañana cantando números con dinero, venga a machacar miles, millones, pedreas, gordos, reintegros, aproximaciones. Toda la mañana repartiendo suertes, bolsones, doblones, duros a peseta, rentas en papel de colorines, pellizcos en participaciones. Toda la mañana con oído fino al tableteo, con los nervios entre papeletas, cercanos los guarismos, dándole vueltas a los tarjetones numerados, con suspirillos en cada cantata.

Toda la mañana atizando la hoguera de la ilusión por si caía algo que puede ser un miel sobre hojuelas. Con lo que ya hay preparado para la Navidad y lo que caiga hoy, me paso yo una quincena que ni los potentados del petróleo.

Toda la mañana agigantando los farolones de este

sendero navideño. Que algo tenía que caer, después de un año en chupinada, sin capa ni sayo, doce meses como en rutina y ahogada un poco la esperanza de buenas voluntades y de ya está, abrid las puertas.

Cientos de números danzando en el vocerío infantil, en las tablas y en las listas. Va uno y saca su longanilla de participaciones, decimos y comanditas. Y se pone, con el dedo exultante a recorrer las filas, las líneas de la suerte. Este no, pero me quedan aún la tira. Y tiras y tiras adelante, casi, casi, pero no hay manera de que cuadre un caprichito numerado. Ni el de la tienda, ni el del bar, ni el del estanco, ni el del vecino, ni siquiera el del familiar que vive en los madriles o en las cataluñas.

El gordo, a cuarenta mil números. Los gordillos, ni un sólo parecido. Los otros, ni por asomo.

Pero es que ni una Pedrea. Oiga, que ni un reintegro. Para el único nueve que iba a coger, lo dejé para el día siguiente y ya no había.

Así le chafan a uno las Navidades más floreadas. Así no hay manera de mantener el ritmo de una alegría sostenida en Villancico y en almendra.

A ver cómo me repongo yo de esto. No sé si me dará tiempo para olvidar la mala estrella, allá para la Nochebuena. Habrá que intentarlo. De todas las maneras, esta feria numerada me ha chafado un poco la alegre Navidad.

Porque ni un reintegro, mosquea. Da que pensar. Parece que en cosa de números, alguien nos ha puesto el veto. Alguien nos ha echado el mal de ojo. Alguien nos ha gafado malamente.

Gonzalo
ORTEGA ARAGON

El Rincón EN DIRECTO

Nos encontramos en el Palacio de Justicia de París, desde donde dentro de breves instantes retransmitiremos para ustedes en directo el secuestro correspondiente a la jornada número 28 del campeonato nacional de secuestros y otras pendencias.

Póngase cómodo. Un confortable sillón, una cervicita templada y por supuesto una bolsa de palomitas PICA-FLUKS. Las palomitas que vuelan más alto. Las más sabrosas. No lo olvide. En cada secuestro del sábado, palomitas PICA-FLUKS, plico yo, plicas tú.

Y atención señoras y señores porque acaba de comenzar el secuestro con el saque de escopetas recordadas a cargo

(Continúa en la página 30)

RETABLILLO

«GRACIAS, MAESTRO»

Nos llegaba el jueves la noticia de la jubilación voluntaria de Angel Vián Seco, subdirector de la Banda Municipal de Música. No pecaremos de ingenuos pretendiendo «descubrir» en Palencia quién es el maestro Vián. Pero vamos a decir que si no estuviera ya inventada esa frase de «ser una institución» habría que acuñarla ahora para él. Angel Vián lo ha sido y de manera ejemplar: sin darse importancia. Siempre supo coonestar la sencillez con el trabajo serio y responsablemente realizado.

Los que algún día escriban la historia de la Música en Palencia durante estos últimos lustros, tendrán que detenerse con frecuencia ante el maestro Vián, quien jamás negó su desinteresada presencia en cualquier acontecimiento musical, desde los protagonizados con más ilusión que otra cosa por aficionados, hasta los exigentes, complicados y de altura. Recordando que con frecuencia le vemos en «La Balastera» y apelando al simul deportivo, podríamos añadir que el maestro Vián, al tiempo que asumía puestos de la máxima responsabilidad en la Banda de Música, cuidaba y mimaba la «cartera». Acaso sea eso lo mejor de su gran obra.

Nos ha llegado la noticia de su jubilación. En estos momentos, interpretando el sentir de tantos y tantos palentinos, le decimos desde la admiración y la cordialidad: «Gracias, maestro».

QUE NO PARE
LA MUSICA

Y no para no. Hoy ha tenido lugar la presentación de un nuevo disco, y van cinco, de música palentina. Autores del «milagro», ese formidable tandem de entusiasmo y sensibilidad formado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Palencia y Luis Guzmán. No vamos a ocuparnos aquí de la nueva comparecencia musical vista desde supuestos críticos. Si enmarcamos el «acontecimiento» en cuanto de defensa, conservación y promoción de «lo palentino» entraña.

«Milagro», hemos dicho? Y no rectificamos. Hace falta conocer la apatía, que nos caracteriza y daña, para comprender el mérito que tiene que alguien sea capaz de sacudir nuestra pereza, para lanzarse, corazón arriba, poniendo sobre el celemin estas luces. Y además, desinteresadamente.

Y es muy importante que tal ocurra. Los que llevan a cabo la tarea vienen a ser como el eslabón que une a las nuevas generaciones con aquéllas,

ya desaparecidas, que protagonizaron la creación y ambientación de las partituras musicales, que se nos ofrecen. Y de no hacerlo ellos, posiblemente ya nadie lo intentará, perdiéndolas para siempre. He ahí, a nuestro modesto juicio, uno de los aspectos capitales de la tarea que Cajapalencia-Luis Guzmán vienen llevando a cabo.

Por todo ello, gracias les sean dadas. Y que no pare la música. Las futuras generaciones se lo agradecerán incluso más que nosotros.

SE VEIA VENIR

Cuando con prisa digna de mejor causa se cerró el proceso negociador de nuestro ingreso en el Mercado Común Europeo, se dedicaron las últimas, pocas y escondidas, líneas a dejar advertido que faltaba por concretar algunos flecos en materia agrícola. Había que entrar como fuera.

Las consecuencias ya se comienzan a sentir. Los gobiernos comunitarios anuncian determinadas rebajas, con las que, naturalmente, transigiremos. ¡No vamos a decir a estas alturas que rompemos la baraja!

Y eso nos ocurre porque todavía no habíamos comenzado a asar y ya pringábamos, políticamente hablando.

VENTANA ABIERTA EL OBSERVADOR

Por Marco A. ALMAZAN

Anaximandro Mindongo, además de tener nombre de filósofo griego era un individuo que se jactaba de ser muy observador. Sus paseos por calles y avenidas constituían para él un espectáculo lleno de emociones y que, por otra parte, le salía muy barato. No se le escapaba un detalle, por nimio que fuese. A veces veía a un niño jugando al fútbol en la calle y al observar la frecuencia con que se le escapaba la pelota y la intensidad del tráfico de vehículos, presentía que lo iba a hacer puré un automóvil. Y dicho y hecho: a los pocos minutos ya estaba ahí la ambulancia y se había formado un corro de curiosos para ver cómo sacaban al erio de entre las ruedas.

En otras ocasiones observaba el andar incierto y despistado de un anciano, se percataba de que a pocos metros de distancia había un hoyancho y deducía con admirable lógica que el veterano iba a caer en él y a romperse una pierna. Por regla general se rompía las dos y además se fracturaba un brazo. Anaximandro Mindongo estaba en todo e intuía las desgracias pocos momentos antes de que sucedieran. E invariablemente sucedían.

Antiguamente lo hubieran catalogado como brujo o le hubieran colgado el mote de «pájaro de mal agüero». En la actualidad lo llamaban con diversos epítetos que nos prohíben reproducir aquí la honorabilidad de los lectores.

«¿Qué culpa tengo yo de prever todo, de saber lo que va a pasar, de intuir lo que inexorablemente va a suceder, sólo porque soy un buen observador y sé deducir que dos más dos son cuatro? —decía a sus contertulios en el café, mientras avisaba al camarero que se le iba a caer el café sobre los pantalones de uno de ellos.

Naturalmente el café se derramaba y el manchado se ponía hecho un energúmeno contra el camarero despistado y sobre todo contra el agorero Anaximandro.

«¡Lo que sucede es que pone usted nerviosa a la gente! —se quejaba el empleado aplicando servilletas sobre la prenda estropeada—. No le quita a uno el ojo de encima y entonces ocurren las desgracias.

Anaximandro se disculpaba pero seguía mirando a todos lados con sus ojos de buho. ¿Qué hacer? ¿Cerrar los ojos para no ver

nada? ¿No salir de casa? ¿Organizar una campaña publicitaria a escala nacional para acabar con el atolondramiento de sus conciudadanos? No lo sabía, pero tampoco podía dejar de seguir observando.

Anaximandro Mindongo siempre había cacareado y se había jactado de su feliz soltería, explicándola cada vez que tenía ocasión. Pero he aquí que un día su sentido de observación lo traicionó.

Ella era una encantadora muchacha de bello rostro y cuerpo de tentación. Muy atractiva y bien puesta la chica. Allí estaba aquel día sentada en un banco del parque leyendo un tratado de economía. Estaba tan metida de lleno en su lectura, que no se dio cuenta cuando Anaximandro se sentó a su lado. No advirtió cuando el observador se puso a observar detenidamente sus piernas, sus muslos, las suaves curvas de su vientre, su busto y sus caderas. Además de estas observaciones puramente topográficas, al verla tan solitaria Anaximandro empezó a hacerse conjeturas sobre su tristeza, abandono y posible orfandad. Barruntó que la muchacha necesitaba compañía, que precisaba el apoyo de un fuerte y peludo brazo masculino para poder sobrellevar su aislamiento y su melancolía. Más aún, Anaximandro observó que al cabo de cierto tiempo la chica tardaba mucho tiempo en pasar las páginas de su libro y que inclusive lo miraba con el rabllo del ojo, de lo cual dedujo que se estaba fijando en él y que probablemente ansiaba su plática.

Fue así como iniciaron la conversación. De ella sacaron serias conclusiones que, al cabo de algunos meses, los llevaron de cabeza al matrimonio. Ya tienen cinco niños. Ahora Anaximandro Mindongo ya no tiene mucho tiempo disponible para observar, pues se ve obligado a desempeñar tres empleos y a vender libros en sus ratos de ocio para poder hacer frente a la renta, las colegiaturas, la cuenta del supermercado, de la luz, del agua, del médico, de las medicinas, de la modista, del salón de belleza y para talar las letras del coche, de los muebles y del viaje de bodas, que aún sigue arrastrando. Y de todo lo demás inherente al matrimonio.

A veces Anaximandro se da de cabezas contra la pared por no haber sido suficientemente observador para intuir lo que se le venía encima. (Iberia Press)

COMO GARANTIZAN LA CONSTITUCION
Y NUESTRO ESTATUTO DE AUTONOMIA

DEFENSA Y POTENCIACION DE LAS PROVINCIAS

LAS DIPUTACIONES DEBEN TENER LA GESTION DE LOS
SERVICIOS PERIFERICOS DE LA COMUNIDAD AUTONOMA

Por JOSE LUIS ALONSO ALMODOVAR

El reciente debate de los Presupuestos de nuestra Comunidad para 1986 en las Cortes de Castilla y León ha planteado abiertamente, como ya sucedió también días atrás en las discusiones parlamentarias sobre «el estado de la región», uno de los temas más trascendentales y polémicos a que está dando lugar la construcción del llamado Estado de las Autonomías. Me refiero a la organización territorial de la Comunidad y al papel que en su administración periférica deben tener las distintas provincias y sus respectivas Diputaciones.

Creo que este tema posee un alcance político de tal importancia que condiciona fundamentalmente toda la ordenación y desarrollo del proceso autonómico y, casi me atrevo a decir, de su eficacia y su consolidación futuras. Los criterios que sobre él mantienen el Gobierno regional y la oposición popular parecen muy lejanos y contradictorios, aunque el partido socialista sigue moviéndose en ese terreno con gran ambigüedad y confusión, sin tener todavía ideas muy claras sobre sus posiciones definitivas. De un rechazo total de las provincias, que llevó al primer proyecto de la Junta castellano-leonesa a proponer una virtual desaparición de las Diputaciones Provinciales, se ha pasado por diversas alternativas, sin que exista aún el modelo jurídico imprescindible que exige nuestro vigente Estatuto de Autonomía.

Tanto el PDP como los demás partidos integrados en la Coalición Popular consideran que es urgente y esencial definir de una vez las relaciones de la Comunidad Autónoma con las entidades territoriales que la forman, en cumplimiento de las disposiciones de la Consti-

tución y de nuestro Estatuto. Disposiciones que implican la continuidad y potenciación de las Diputaciones, como órgano representante de las provincias. No se olvide que el artículo 137 de la Constitución reconoce expresamente la autonomía de las provincias, junto a las Comunidades y los municipios. Más categórico resulta todavía el artículo 141 del texto constitucional, al afirmar literalmente: «La provincia es una entidad local con personalidad jurídica propia, determinada por la agrupación de municipios, y división territorial para el cumplimiento de las actividades del Estado».

No hay duda, por tanto, que tendría naturaleza constitucional una normativa tendente a diluir las actuales provincias o vaciar de contenido a las Diputaciones. Por el contrario, reiteradas sentencias del Tribunal Constitucional, de 28 de julio de 1981, 16 de mayo de 1983, etc., garantizan a determinadas instituciones, entre las que se hallan las Diputaciones Provinciales, «un núcleo esencial de funciones del que ni siquiera puede disponer el legislador».

También el Estatuto de Autonomía de Castilla y León se muestra explícito en su artículo 20, estableciendo que «la Comunidad Autónoma articulará la gestión ordinaria de sus servicios periféricos propios a través de las Diputaciones Provinciales». No se trata, por tanto, de una mera hipótesis o incluso una recomendación, sino que tiene, desde el punto de vista legal, un auténtico carácter impositivo. Entendiéndose con claridad que se refiere al ejercicio por las Diputaciones de competencias que son propias de la Comunidad, a la que lógicamente correspon-

derá la dirección y control de su ejecución.

Otro dato muy significativo de cuanto vengo manifestando es que la famosa sentencia del Tribunal Constitucional de 5 de agosto de 1983, en que anuló una buena parte del texto de la LOAPA, respetó, en cambio, en su integridad y sin la menor variación los artículos 11 al 17, en que se regulan las relaciones de las Comunidades Autónomas con las Diputaciones Provinciales. Se intenta, en suma, racionalizar el desarrollo económico, buscando una mayor eficacia y evitando las complicaciones y los costos derivados de una multiplicidad innecesaria en la organización administrativa de las Comunidades. Planteamiento repetido y acentuado en nuestro Estatuto de Castilla y León, que insiste en la personalidad de las provincias y en las transferencias o delegaciones en las Diputaciones y en las restantes Corporaciones Locales de las facultades correspondientes a materias de su competencia (Artículo 20, párrafo 4).

Resulta indispensable la up obación cuanto antes por las Cortes Regionales de un proyecto que resuelva definitivamente esta situación, poniendo término al desbarajuste actual, por la multiplicidad de delegaciones y servicios, para acabar con la confusión creada por tantas actividades paralelas, que perjudican gravemente la eficacia administrativa y la encarecen mucho al ciudadano. Ser provincialista y defender a ultranza la propia provincia, con sus necesidades y reivindicaciones, en nada está reñido con un sentido regionalista profundo, que promueva un proceso de autonomía racional y operativo en todos sus niveles.

SIN TRAMPA NI CARTON

POLITIQUEILLOS

Mariano Cuadrado, nuestro corresponsal en Herrera de Pisuegra nos comentaba en su crónica de ayer, en un tono entusiasmado y enérgico, —lo que en él no es habitual—, la visita realizada el pasado día 16 por el coordinador territorial de la Junta de Castilla y León y varios delegados territoriales a la ciudad herreñense para reunirse con los alcaldes de la comarca y vecinos en general. Estaba muy molesto por una alusión de José Luis Miralles —el citado coordinador— realizada en terno despectivo refiriéndose a nuestro periódico.

Con su prudencia habitual nuestro corresponsal se personó a la mañana siguiente en la Redacción y nos comentó lo que había sucedido, recogiendo una breve reseña de unas líneas en la crónica que publicábamos en nuestra edición de ayer.

También tuvimos noticia directa del hecho por algunas personas más de las que estuvieron presentes en el acto, comentándonos su indignación, aunque parece que tuvieron más educación de la que es exigida en estos casos y se callaron.

Es evidente que cada uno puede pensar lo que quiera del trabajo que llevamos a cabo en nuestro periódico. Estamos en un régimen democrático y es bueno que se opine sobre cualquier actividad de las que nos rodea. Todo es opinable. Lo que no es elegante ni justo es que se menosprecie a nadie utilizando expresiones o manifestaciones vejatorias. Y mucho menos en la propia casa del ofendido y en un acto público.

Somos conscientes de que todo es mejorable y perfectible en esta vida —faltaría más—, pero las cosas son como son y en Palencia obviamente no podemos pretender tener un "New York Times", como tampoco tenemos un equipo de fútbol en primera división, ni metro, ni grandes teatros, ni... políticos de gran altura. Por desgracia tenemos que padecer y aguantar a personajes como usted, politiquillos de tres al cuarto que por el simple hecho de tener un carnet de un determinado partido político tiene derecho a ocupar puestos de responsabilidad pública que les quedan muy grandes.

Con su desafortunada alusión a este periódico lo que hizo fue poner en entredicho la labor de una empresa palentina que lleva defendiendo los intereses de Palencia y de sus gentes durante más de cien años. Se habrá hecho mejor o peor, pero ahí está esa ingente tarea, que recoge en sus páginas más de un siglo de nuestra historia provincial. Y eso sólo lo ha hecho este periódico. Esa labor es reconocida sin duda por nuestros lectores palentinos —que en definitiva es para quienes lo hacemos, no para politiquillos que lo que quisieran es manejarnos y que escribiésemos al dictado—.

Pero más grave aún es dudar de la honestidad y profesionalidad de cuantos nos enfrentamos con la bella tarea y el reto diario de hacer un periódico provincial, contando con muchos menos medios que los de gran tirada —lo cual es más meritorio—.

Señor Miralles, el "Diario Palentino" ya ha cumplido hace unos años su centenario y sigue siendo el periódico de Palencia. A ver cuánto tiempo dura usted como coordinador territorial de la Junta de Castilla y León.

A pesar de todo yo sé que usted nos lee con mucho interés a diario y que cuando se desplaza desde Valladolid a nuestra provincia a presidir reuniones electorales como la del pasado día 16 en Herrera de Pisuegra se preocupa muy mucho de que el "Diario Palentino" tenga conocimiento de ello, ya que a través de nuestras páginas es como los palentinos pueden enterarse de sus visitas.

Desde luego en la comarca herreñense, con tres alcaldes y medio centenar de personas en el acto —que además algunos abandonaron antes de tiempo— poca expectación despertó su presencia, por muy coordinador territorial que sea.

Mariano VALERO

DON ELVIRO

POR MELLADO



CON ASISTENCIA DEL DUQUE DE CADIZ

BRILLANTE GALA DEL DEPORTE PALENTINO 1985

ANA ISABEL ALONSO, MEJOR DEPORTISTA DEL AÑO

VOLEIBOL

ganó el Premio a la mejor Federación y el
C. D. CASTILLA EL DE MEJOR CLUB

A pesar de estar anunciada para las 7,30 de la tarde, la conferencia de S. A. R. D. Alfonso de Borbón, Duque de Cádiz, comenzó a las 8,45. Al parecer, y según comunicó a los asistentes al acto que llenaban por completo los salones del Palacio Provincial el diputado Angel Miguel Prieto, el hijo del Duque había sufrido un accidente escolar que afortunadamente sólo le produjo una pequeña fisura en el tabique nasal. Pero el retraso no impidió que la charla sobre "Deportes y Olimpismo" se llevara a cabo. Después de una breve presentación a cargo de Jesús Mañueco, presidente de la Diputación, que significó el orgullo que representaba para



Jesús Mañueco presenta al Duque de Cádiz momentos antes de que éste pronunciara su conferencia. —(Foto LUIS)



Ana Isabel Alonso, mejor deportista palentina, recibe el trofeo de manos del Duque de Cádiz. —(Foto LUIS)



Jesús Mañueco entrega el premio al mejor club provincial al C. D. Castilla. Lo recoge su presidente Juan Carlos Revilla. —(Foto LUIS)



El premio a la mejor Federación Provincial fue para la de Voleibol. Su presidente Miguel Sánchez recoge el trofeo de manos del alcalde. —(Foto LUIS)

la provincia de Palencia contar con el máximo mandatario del COE en esta fiesta del deporte palentino, D. Alfonso de Borbón analizó someramente lo que podría denominarse la historia del deporte desde sus comienzos prehistóricos con la caza hasta la actualidad. Después de diferenciar cuatro tipos de deporte: olímpicos, no olímpicos, de defensa (boxeo, lucha...) y lúdicos (pelota, fútbol...), centró su charla en el olimpismo, principalmente desde 1892 en que se inició la etapa de la Era Moderna. Significó los avatares por los que habían pasado las Olimpiadas, con boicots incluidos, haciendo votos porque la manifestación pacífica que deben representar acabe finalmente imperando para de esta forma unir a los pueblos. Destacando la participación cada vez mayor de las mujeres en el deporte y la importancia de éste para la salud, subrayó que en España se puede practicar gracias a las quinielas, principal y casi único soporte económico.

A la conferencia del Duque de Cádiz asistieron el alcalde de la ciudad, presidente de la Diputación, gobernador militar y diputados del Grupo Popular.

LA GALA DEL DEPORTE

Pero la verdadera fiesta del deporte comenzaría una hora después en el Hotel Rey Sancho con la incorporación de la gobernadora civil a las demás autoridades. Francisco Jambrina abrió el acto con unas palabras de salutación y agradecimiento a los asistentes a los que prometió que las entidades convocantes seguirían en esta línea de apoyo al deporte con nuevas dotaciones o mejoras de las instalaciones ya existentes. Santiago Peláez, locutor de RNE, que actuó como mantenedor, tomó la palabra a continuación para dar lectura a las propuestas para mejor deportista y presentación de las candidatas a mejor club y federación. Anunció cómo se desarrollarían las

votaciones, dos en total, y esas se iniciaron al término del convite. Una vez realizado el primer escrutinio, con los votos de las Federaciones, medios de comunicación, alcalde y presidente de la Diputación, se hizo público el resultado: Sinisio Garrachón, Angel de Lamo y Ana Isabel Alonso, para la final de mejor deportista; Natación, Voleibol y Tiro Olímpico, para la de Federaciones; Castilla, Maristas y San-Gar, para la de clubs.

En la segunda y definitiva votación Ana Isabel Alonso se proclamó "Mejor deportista palentina" con un voto de diferencia sobre Angel de Lamo. La brillante ganadora destacaría instantes después el bonito gesto del presidente de la Federación Española de Pelota que a pesar de contar con posibilidades para el triunfo final la había votado.

En clubs el triunfo fue claro para el C. D. Castilla, ante la inmensa alegría de sus di-

(Continúa en la pág. sig.)

Calzados

EL TORO

MAYOR. 21

Con los mejores deseos de felicitación para nuestros clientes y amigos.

La selección de la moda

BRILLANTE GALA DEL DEPORTE PALENTINO 1985

(Viene de la pág. ant.) esta forma velan premiados sus esfuerzos en apoyo del deporte base a lo largo de los últimos años.

CHISPAZOS PALENTINOS

Con este tiempo y la mala suerte en la lotería, hoy no hay más remedio que cambiar un poco el refrán:

Mañana de niebla, tarde de resignación...

—oOo—

—¿Pero es que no le ha tocado ni la pedrea?

—No. A mí lo único que me toca es la china...

—oOo—

Todos los días haciendo gimnasia...

Para terminar el año soñando con el gordo...

—oOo—

El hombre estaba preocupado.

La niebla le cabecía.

Pero, además, se fue al oculista:

—Oiga, que llevo unos días que no veo nada.

—¿Toma, ni yo!

—oOo—

Entre niebla y niebla, un día salió el sol.

Así que cuando se encontró con el vecino:

—¡Hombre, cuanto tiempo sin vernos.

—oOo—

Con esto de la niebla, anda uno un tanto despistado.

Venga a decirnos que nos han abierto las puertas de Europa.

Pero aquí parece que nos han echado las cortinas...

—oOo—

Dicen que las nieblas se parecen mucho a ciertas reuniones con políticos.

Enigma de no verse claro.

Te quedan frío.

—oOo—

Los palentinos nos jugábamos hoy 460 millones a la Lotería.

Si que devolveremos las letras.

Pero cuidado que nos agarremos a los números...

—oOo—

Con 460 millones de pesetas, podíamos haber arreglado bastantes cosas en Palencia.

Aunque dicen que para arreglar Palencia se nos iría un poco en billetes de viaje.

Eso sí, sólo de ida...

—oOo—

El Palencia no pudo jugar el partido, el domingo, por la niebla.

Y es que a perro flaco, todo son pulgas.

Aunque lo que le desazona al Palencia no deben ser pulgas.

Deben ser tigres...

—oOo—

Negociación con los jugadores, asegurándoles unos ingresos, pero rebajados.

Eso es ir por agua a la fuente.

Que lo absurdo es que al-

De todas formas, hay que ver la santa paciencia que tiene la Gestora, para seguir con el escualido club.

Sólo se explica por que en ella hay un Abad y un Fraile...

—oOo—

Bueno, un abad y un fraile...

Que tienen plena confianza en un Salvador.

Que además se llama Tomad...

—oOo—

En el Cerrato han hecho una Mancomunidad para recoger basuras.

Basuras...

Ya podían haberlo hecho por lo menos para recoger peras...

—oOo—

Van a hacer una escuela-taller para restaurar la fábrica de la Catedral.

Para restaurar otras fábricas no valdría con una escuela-taller.

Haría falta un Policlínico...

—oOo—

—¿Y usted no canta villancicos?

—A mí lo que me gusta es cantar bingos...

—oOo—

Polémica sobre el proyecto del Archivo Histórico.

A ver si el proyecto va a tener más historia que el Archivo...

—oOo—

Se presentó el proyecto del Archivo.

Sin licencias municipales.

Y sin iniciarse las obras.

Es como si prometiésemos una tortilla, presentando un pollito.

Y sin saber si va a ser gallo o gallina...

—oOo—

Estos días, con la niebla, no hubo mucha circulación.

Al menos, por las carreteras, no se veían los coches.

Pero alguno debía pasar.

Porque se oían los butidos...

—oOo—

Con las nieblas, aquel hombre no hacía más que emborracharse.

Como está tan oscuro, cree que ha bajado a alguna bodega.

Y ya allí, no hace más que vivir vino...

—oOo—

En vista de las crispadas sesiones del Ayuntamiento y de la Diputación, Palencia va a dejar de ser conocida como la Tierra de las Mantas.

Ya verán cómo terminan conociéndonos como la Tierra de los Amarguillos...

—oOo—

Gonzalo ORTEGA ARAGON.

En cuanto a las federaciones se refiere hubo que hacer una tercera votación, debido al empate entre la de Natación y Voleibol. Al final, por un apretado 14-13 ganaría esta última, aunque su presidente Miguel Sánchez, en un bonito detalle, reconocía públicamente los méritos de la dirigida por Julio Alonso Paz.

PREMIADOS POR FEDERACIONES

También en esta gala se entregaron los trofeos correspondientes a deportistas, dirigentes y clubs que habían elegido las propias Federaciones. Estos fueron los siguientes:

Miguel Demetrio Casas (Deportes Aéreos).

Angelina Rodríguez (Atletismo).

Vicente Rodríguez (Baloncesto).

Roberto Infante (Balonmano).

Francisco Real García (Boxeo).

Florencio Lozano (Caza).

Club Palentino (Pelota).

C. D. Castilla (Fútbol).

Manuel Camazón (Galgos).

Gloria Fernández (Gimnasia).

C. M. «Fuentes Carrionas» (Montañismo).

Emiliano Juárez (Natación).

Raimundo Martínez (Pelota).

Alejandro Díez Riol (Pesca).

Luis Alfonso Hompanera (Piragüismo).

Sonia Bahillo (Tenis).

Juan Carlos García (Judo).

Equipo de Tiro al Plato (Tiro Olímpico).

José Manuel Paniagua (Tenis de Mesa).

Guillermo Marcos (Tiro de Pichón).

Jesús María Merino (Voleibol).

Una vez entregados los distintos trofeos, y leídos los telegramas de adhesión al acto de dos "Ilustres" palentinos, Rafael del Río, Director General de la Policía, y José María Cuevas, presidente de la

CEOE, tomó la palabra Jesús Mañueco destacando que "lo mejor es participar, y eso lo sabéis como nadie. Los premios son únicamente una consecuencia". El presidente de la Diputación resaltó el trabajo realizado por Gerardo Cisneros, "alma" de la gala del deporte, que a continuación intervendría para agradecer la colaboración prestada por todos "pues se ha trabajado en equipo".

D. Alfonso de Borbón cerraría el acto con estas palabras: "Lo importante ha sido reunir a toda la gran familia del deporte. Hasta el próximo año".

Además de las autoridades artes reseñadas, a la cena del deporte acudieron deportistas de élite como Santiago de la Parte, Mariano Haro, Chus Landáburu y un largo etcétera. Enviaron telegramas, en algunos casos justificando su incomparecencia, tres aspirantes al premio para el mejor deportista: Carmen Fraile, Sinesio Garrachón y Jesús de la Villa.

Como resumen a la gala del deporte significar que constituyó un rotundo éxito de organización y asistencia. Fue muy bonito ver reunidos alrededor

de la mesa a 400 palentinos relacionados con esta actividad en perfecta armonía gracias a la idea no menos brillante de Diputación y Ayuntamiento. La pena fue que al final se produjera un pequeño incidente con el típico personajillo que "aparece" en todas estas reuniones con el único objeto de incordiar y amargar al resto. En este caso se trataba de un tal Mariano que al parecer representaba a un deportista aspirante al título y que ni siquiera tuvo la delicadeza de acudir a la gala o justificar con argumentos serios su ausencia. El "representante", que al parecer estaba convencido de recoger el premio destinado a su recomendado, al término de la fiesta daba la enhorabuena a Ana Isabel... pero dejándola claro que no había merecido ganar pues su "chico" contaba con innumerables méritos. Ni fue delicado con la ganadora, ni tuvo la virtud de ser deportista, algo indispensable para acudir a estos actos. Las votaciones de todas las Federaciones, medios de comunicación y entidades convocantes no le sirvieron. El, a lo suyo, incordiar e intentar desprestigiar una sensacional gala que a pesar de algunas zancadillas constituyó el éxito que todos esperábamos y deseábamos. ¿O casi todos?

El pequeño y mediano comercio inicia una intensa campaña de publicidad, con valiosos premios, merced a la iniciativa de COMCAL (Confederación de Comercio de Castilla y León) y a las ayudas recibidas de otras entidades colaboradoras. Destaca la de la Junta de Castilla y León que aportará 18 millones de

pesetas a través de la Consejería de Transportes, Turismo y Comercio.

En la tarde del jueves se presentó, a los medios informativos y a un grupo representativo de empresarios la campaña de promoción del pequeño y mediano comercio bajo el lema "De su comercio de siempre se puede fiar".

El acto estuvo presidido por COMCAL, la Delegación de la Consejería de Comercio en Palencia y la Confederación de Organizaciones Empresariales.

El director de la campaña explicó que el sistema está acreditado por el éxito en otras promociones de todo tipo. Consiste, en esencia, en el regalo de tarjetas a los clientes para que participen con ellas en el sorteo permanente de 50 premios por semana en metálico, y de un automóvil que se sorteará cada sábado entre los premiados en la semana.

El concurso durará 8 semanas, a partir del 18 de enero próximo, y durante el desarrollo de mismo se hará una amplia difusión en prensa y radio de los premios concedidos, y se instará a los consumidores para que hagan sus compras en el comercio próximo, especializado, amable, cordial y de trato directo, que es el pequeño y mediano establecimiento. Y de él recibirá las tarjetas para optar a los premios.

Se abrió después un turno de preguntas en el que se explicaron los pormenores y exclusivas que tiene el concurso.

Cerró el acto el delegado territorial de la Consejería de Transportes, Turismo y Comercio, Sr. de Castro Matia, que, además, a los comerciantes a participar con entusiasmo en esta campaña, que está pensada y apoyada para beneficio de todos ellos. Lo que la Consejería quiere es un pequeño y mediano comercio fuerte y pujante y ayuda a ello en todo lo que pueda.

Con la conferencia sobre "Aplicación del IVA en la Agricultura" que ayer ofreció Rafael Álvarez Escaño, jefe de la Sección de Información y Asistencia al Contribuyente en la Delegación de Hacienda de Palencia, concluyó el ciclo sobre aplicación del nuevo impuesto comunitario que entra en vigor a nuestro país a partir del 1 de enero del 86.

Este ciclo se ha celebrado los días 10, 13, 17 y 20 de diciembre en el salón de actos de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca, organizado por el Colegio Oficial de Titulares Mercantiles de Palencia.

En la foto de LUIS con el conferenciante representantes de la entidad organizadora y de la Caja.

(Foto LUIS)

EL PEQUEÑO Y MEDIANO EMPRESARIO

DE CASTILLA Y LEÓN ABORDA

INTERESANTES INICIATIVAS

El pequeño y mediano comercio inicia una intensa campaña de publicidad, con valiosos premios, merced a la iniciativa de COMCAL (Confederación de Comercio de Castilla y León) y a las ayudas recibidas de otras entidades colaboradoras. Destaca la de la Junta de Castilla y León que aportará 18 millones de

pesetas a través de la Consejería de Transportes, Turismo y Comercio.

En la tarde del jueves se presentó, a los medios informativos y a un grupo representativo de empresarios la campaña de promoción del pequeño y mediano comercio bajo el lema "De su comercio de siempre se puede fiar".

El acto estuvo presidido por COMCAL, la Delegación de la Consejería de Comercio en Palencia y la Confederación de Organizaciones Empresariales.

El director de la campaña explicó que el sistema está acreditado por el éxito en otras promociones de todo tipo. Consiste, en esencia, en el regalo de tarjetas a los clientes para que participen con ellas en el sorteo permanente de 50 premios por semana en metálico, y de un automóvil que se sorteará cada sábado entre los premiados en la semana.

El concurso durará 8 semanas, a partir del 18 de enero próximo, y durante el desarrollo de mismo se hará una amplia difusión en prensa y radio de los premios concedidos, y se instará a los consumidores para que hagan sus compras en el comercio próximo, especializado, amable, cordial y de trato directo, que es el pequeño y mediano establecimiento. Y de él recibirá las tarjetas para optar a los premios.

Se abrió después un turno de preguntas en el que se explicaron los pormenores y exclusivas que tiene el concurso.

Cerró el acto el delegado territorial de la Consejería de Transportes, Turismo y Comercio, Sr. de Castro Matia, que, además, a los comerciantes a participar con entusiasmo en esta campaña, que está pensada y apoyada para beneficio de todos ellos. Lo que la Consejería quiere es un pequeño y mediano comercio fuerte y pujante y ayuda a ello en todo lo que pueda.

Con la conferencia sobre "Aplicación del IVA en la Agricultura" que ayer ofreció Rafael Álvarez Escaño, jefe de la Sección de Información y Asistencia al Contribuyente en la Delegación de Hacienda de Palencia, concluyó el ciclo sobre aplicación del nuevo impuesto comunitario que entra en vigor a nuestro país a partir del 1 de enero del 86.

Este ciclo se ha celebrado los días 10, 13, 17 y 20 de diciembre en el salón de actos de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca, organizado por el Colegio Oficial de Titulares Mercantiles de Palencia.

En la foto de LUIS con el conferenciante representantes de la entidad organizadora y de la Caja.

(Foto LUIS)



Con la conferencia sobre "Aplicación del IVA en la Agricultura" que ayer ofreció Rafael Álvarez Escaño, jefe de la Sección de Información y Asistencia al Contribuyente en la Delegación de Hacienda de Palencia, concluyó el ciclo sobre aplicación del nuevo impuesto comunitario que entra en vigor a nuestro país a partir del 1 de enero del 86.

Este ciclo se ha celebrado los días 10, 13, 17 y 20 de diciembre en el salón de actos de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca, organizado por el Colegio Oficial de Titulares Mercantiles de Palencia.

En la foto de LUIS con el conferenciante representantes de la entidad organizadora y de la Caja.

(Foto LUIS)



**CINE
DONSANTIAGO**

Gran estreno: Un tema de gran actualidad «**DINERO NEGRO**», el intrigante mundo de la mafia, la droga y el dinero sucio.

«**DINERO NEGRO**»

**CINE
Rey Don Sancho**

«**EL CABALLERO
DEL DRAGON**»

CINE LUISES

DOMINGO, 22
Kirk Douglas,
Yul Brynner.
«**LA LUZ
DEL FIN DEL MUNDO**»
De Julio Verne.
Sesiones 3,15, 5,30 y 8.
Para todos los públicos.

**CINE CLUB
CALLE MAYOR**

LUNES, 23
Un film de
Ettore Scola.
«**LE BAL**»
Versión original francesa.
Subtítulos en castellano.

**CASINO
Castilla-León, S. A.**

Ctra. de Madrid, Km. 178.
PALACIO DE LOS CONDES
DE GAMAZO
BOECILLO (Valladolid)

—Abierto todos los días
de 19,30 horas a 3,30 de la
mañana.
—Viernes, sábados y vis-
peras de fiesta, hasta las
4,30 horas.

**CASINO
CASTILLA-LEON, S. A.**

Boecillo - Valladolid
Nota informativa

Con el fin de que todos los empleados y colaboradores de esta empresa puedan celebrar la Nochebuena en la intimidad familiar, el Casino cerrará sus instalaciones el día 24 del presente mes, reanudando sus actividades el 25-12-85 en su horario habitual.

Asimismo comunicamos a todas las personas interesadas que el día de fin de año (31-12-85) el Casino permanecerá abierto hasta las 06 horas de la madrugada.

Gracias a todos por su colaboración y Felices Navidades.

LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE SALAMANCA, entregó los premios NOMINA - PENSION DEL MES DE NOVIEMBRE

Como es costumbre todos los meses, la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca, hizo entrega entre los palentinos que tienen domiciliada su nómina o pensión por ésta Entidad, los premios consistentes en otra nómina o pensión del mismo importe, correspondiente al mes de noviembre.

En esta ocasión los afortunados fueron en nóminas: Doña María Angeles Cerezo Andrés, del Hospital San Luis y D. José Carlos Redondo Román, de Progasco, S. A. En cuanto a los pensionistas, los afortunados fueron Doña Benita Castrillo Luis, D. Isacio Caminero Calvo y D.ª Cirila González Castrillo. También se hizo entrega de una nómina correspondiente al mes de septiembre de la oficina de Saldaña a D. José Ramón Fernández Arias.



Don Saturio Ordás Fernández, delegado de la oficina de Saldaña, entrega el premio nómina a DON JOSE RAMON FERNANDEZ ARIAS.



Don Pedro Nieto Ortega, delegado de la urbana número 3 de Palencia, entrega el premio nómina a DOÑA MARIA ANGELES CEREZO ANDRES



Don Maurito Soto y Don José Luis Perrote, de la oficina de Frómista, entregan el premio nómina a DON JOSE CARLOS REDONDO ROMAN.



El pensionista DON ISACIO CAMINERO CALVO, recibe su premio del delegado de Saldaña Don Saturio Ordás.



La pensionista DOÑA CIRILA GONZALEZ CASTRILLO, recibe su premio de manos de Don Francisco Javier Torrijo Santos.

**NUESTRA FELICITACION A LOS AFORTUNADOS Y A LA CAJA DE AHORROS
Y M. P. DE SALAMANCA POR SUS CAMPAÑAS EN FOMENTO DEL AHORRO**

UNA RESPETUOSA EVOCACION DE LA JUVENTUD
PASADA

PREGON NAVIDEÑO DE FELIPE CALVO EN CAJAPALENCIA

HOY. PRESENTACION DEL DISCO
"TRADICIONES PALENTINAS"



El director de Cajapalencia abrió el acto con una cariñosa felicitación para todos. Con él, el obispo, Angel. Cuesta, José María Fernández Nieto y Felipe Calvo. — (Foto LUIS)

El acto comenzó con unas palabras del director de Cajapalencia, Javier Ramírez Arce, destacando el carácter social y cultural de los actos que la entidad realiza en estas fechas, actos que han conenzado hace unos días y que ayer tuvieron su brillante iniciación con la palabra de Felipe Calvo, en un pregón navideño al que tituló «Cuentos de braseo para malos tiempos».

Con ellos se encontraban José María Fernández Nieto, prologuista del libro «Palencia pregonada» que ha editado la Caja y que se presentó también ayer, libro que recoge pregones de Calvo por la geografía palentina y el ilustrador de esta publicación Angel Cuesta, que además expone en la sala Cajapalencia, continúa a la del acto de ayer. El obispo, P. Nicolás Castellanos se sumó a la presidencia y cerró la velada con una sentida enhorabuena a Felipe Calvo por su canto a todo lo palentino y su defensa de los valores que han de guiar a la juventud y una felicitación navideña para todos los presentes.

«LA JUVENTUD DEL DESESCOMBRO»

Así calificó Felipe Calvo a la de su época, a sí mismo, autor con el resto de los jóvenes españoles del desescombros de una nación sumida en la nada de la posguerra. Ese desescombros lo realizó el como otros muchos en la Universidad y el estudio, desde la vida fuera de la casa familiar, a patrona con lo que de institución tuvo esa figura, con la amenaza de la tuberculosis y el paso luego a uno de aquellos noviazgos largos, «firmes y recios» que paseaban obligadamente la calle Mayor arriba y abajo bajo la «vigilancia» de cuatrocientos pares de ojos atentos a sus gestos y semblantes; aquellos noviazgos que habían de superar diariamente la prueba del bar Palentino sin dar traspies y que sabían de paciencia y de vencer tentacio-



Felipe Calvo evocó una juventud pasada en su pregón navideño. — (Foto LUIS)

nes para al final llegar tras el período normal de 5 a 7 años de relaciones al matrimonio.

Al final tras algunas pinceladas más sobre la vida de la época con sus privaciones y sus trenes que hacían el trayecto Madrid-Palencia en diecisiete horas pidió en un tono sencillo y con la cordialidad de un pregón navideño, respeto si no admiración para esa juventud de los años treinta, la suya, a los jóvenes de ahora instalados en lo que se ha llamado la modernidad, y les animó a seguir adelante sin miedo.

LA MEMORIA DE NINEZ Y ADOLFSCENCIA

José María Fernández Nieto, prologuista del libro «Palencia pregonada» que desde hoy está a disposición de los impositores palentinos en las oficinas de Cajapalencia, dio lectura a las páginas escritas como tal prólogo en las que pone de relieve el palentinismo de Felipe Calvo patente en la recopilación de pregones y de conferencias sobre la enseñanza, la psi-

ciología infantil y la exaltación de la figura del maestro.

En cuanto a la personalidad del autor, destacó su doble vocación desde los tiempos en que ambos eran compañeros del Instituto Viejo, literaria por una parte y científica por otra. El libro se enmarcaría en la primera de ellas como una remembranza de las épocas de la niñez y la adolescencia de Calvo, los años treinta vividos en Palencia desde un estilo sencillo, llano, repleto de humanidad y de un nonifundible humor.

Como ya hemos señalado el acto lo cerró el obispo con una felicitación cordial que también rubricó el director de Cajapalencia.

DISCO DE TRADICIONES PALENTINAS

Esta tarde, a las ocho, en la sala Cajapalencia tendrá lugar la presentación del quinto disco grabado por esta entidad de ahorro bajo el título «Tradiciones palentinas», disco que contiene los temas del Bautizo del Niño, la Romería de Santo Toribio y «La Cacería» entre otros. La presentación correrá a cargo del doctor en Ciencias de la Información y Académico de la Tello Téllez, Félix Buisán Citorres y contará con la presencia de Guzmán Rubio, hijo del maestro Guzmán Rici, autor de algunos de los temas del disco.

SUCESOS EN LOS PUEBLOS

RESULTO MUERTO AL COLISIONAR SU COCHE CONTRA UN CAMION EN MAGAZ DE PISUERGA

A las 7.15 horas de esta mañana, en el kilómetro 75.900 de la carretera N.620 (Burgos-Portugal) en término municipal de Magaz de Pisuerga, el turismo Ford Escort matrícula

DIRECCION PROVINCIAL DE TRABAJO Comisión para el desarrollo del Plan Nacional de Formación e Inserción Profesional

REESTRUCTURACION DE PLANTILLA EN LA EMPRESA JADOCA, S. L.

Ha sido constituido en la Dirección Provincial de Educación y Ciencia de Palencia, la comisión de coordinación provincial para el desarrollo del Plan Nacional de Formación e Inserción Profesional.

Entre la programación que, dentro del marco de dicho convenio de colaboración entre los Ministerios de Trabajo y Educación y Ciencia, se va a realizar en nuestra provincia, destaca el impulso que se trata de imprimir a los programas de formación compensatoria con apoyo ocupacional, destinada a los trabajadores contratados bajo la modalidad de formación. Así como los grupos de parados, mayores y menores de 18 años, que soliciten que se les imparta formación compensatoria, consistente en una preparación técnica - práctica, que les posibilite una mayor opción a un empleo.

Se impartirán cursos generales con una duración comprendida entre 300 y 800 horas. Y monográficos con una técnica específica, que permita la especialización, reciclaje y perfeccionamiento profesional de los trabajadores, con una duración de 200 a 300 horas.

Se potenciará la Formación Profesional de segundo grado en alternativa, al objeto de que los alumnos de FP-2 puedan cursar enseñanzas de For-

mación Profesional de prácticas en las empresas palentinas.

La programación obedece a una motivación de descentralizar la formación ocupacional y por consiguiente los cursos se impartirán a través de los centros colaboradores del Ministerio de Educación y Ciencia, donde tienen ubicados centros de formación permanente de alumnos, en las localidades de Aguilar, Guardo, Saldaña y Venta de Baños, entre otros.

REESTRUCTURACION DE PLANTILLA EN JADOCA, S.L.

Ha sido homologado el acuerdo suscrito entre la empresa JADOCA, S. L. —dedicada a la rama de la confección y con sede en el polígono industrial—, y los delegados de personal de la misma en la reunión celebrada en la Dirección Provincial de Trabajo, sobre el expediente de reestructuración de plantilla presentado por dicha empresa.

En virtud de esta homologación se autoriza a la empresa a suspender las relaciones laborales con 36 trabajadores de los 43 que componen la plantilla, durante el período comprendido entre el 23 y 24 de diciembre y el 19 de enero de 1986, por causas económicas.

Podrán ser de 5.000 pesetas a 15 millones

Sanciones sobre infracciones laborales de las empresas

Por Real Decreto 2.347/85 del 4-12-85, publicado en el Boletín Oficial del Estado del día 18-12-85, se desarrolla el artículo 57 del Estatuto de los Trabajadores sobre infracciones laborales de la empresa.

Las faltas leves se sancionarán con multa, en su grado mínimo de 5.000 a 10.000 pesetas, en su grado medio de 10.001 a 25.000, y en su grado máximo de 25.001 a 50.000.

Las faltas graves se sancionarán, en su grado mínimo con 50.001 a 100.000 pesetas, en su grado medio con 100.001 a 250.000, y en su grado máximo con 250.001 a 500.000.

Y las faltas muy graves, se sancionarán con una multa de

500.001 a 2.000.000 de pesetas en su grado mínimo, de 2.000.001 a 8 millones en su grado medio, y de 8.000.001 a 15 millones en su grado máximo.

Entre las infracciones leves destacan las de no formalizar por escrito el contrato de trabajo cuando lo hayan solicitado los trabajadores y la de no exponer en lugar visible el calendario vigente.

Como faltas graves están tipificadas, entre otras, la modificación unilateral de las condiciones de trabajo, la de establecer condiciones de trabajo inferiores a las pactadas legal o convencionalmente, la de no consignar en los recibos de salarios las cantidades realmente abonadas al trabajador y la transgresión de los derechos de los trabajadores.

Y entre las muy graves se citan la cesión fraudulenta de los trabajadores, el cierre de empresa o el cierre de actividades temporal o definitivo, sin autorización preceptiva de la autoridad laboral.

La sustitución por otros trabajadores en huelga, la no apertura del centro de trabajo cuando fuera requerido por la autoridad laboral y las que atenten directamente contra los derechos sindicales y laborales proclamados en la Constitución.

Enero sacará a la luz dos actividades culturales cíclicas destinadas a los escolares del segundo ciclo de EGB y a los estudiantes de BUP de nuestra ciudad.

Ambas están promovidas por el Departamento de Cultura del Ayuntamiento y pretenden cubrir desde la iniciación dos campos distintos aunque relacionados entre sí por su categoría de artes, como son la música y el teatro.

El II Ciclo de Música para Escolares incluye, como el realizado durante el primer semestre de 1985, diez charlas-audiciones compuestas por una aplicación previa del instrumento o familia instrumental de que se trate así como de la época en que se inscriben las piezas a interpretar profusa-

A partir de enero en el Teatro Principal II Ciclo de Música para Escolares y I de Iniciación del Teatro

mente ejemplificada por solistas y grupos que en su mayoría pertenecen al Conservatorio de Música de Madrid y a la Orquesta Nacional de España.

El programa se ha elaborado con dos charlas - audiciones mensuales y en dos sesiones cada vez, ambas en el Teatro Principal. A la primera ac-

dirán los alumnos de segunda etapa de EGB acompañados de sus profesores y a la segunda los de BUP as como aquellos palentinos interesados en asistir al ciclo. En enero se estudiarán percusión y la voz como instrumento. Febrero traerá charlas sobre los instrumentos antiguos y el arpa. En marzo, las flautas y la guitarra por un lado y el quinteto de viento por otro; en abril la primera quincena se verán los instrumentos de metal y la segunda el violín y la viola y en mayo, mes en que finalizará el ciclo, se estudiarán el cuarteto de cuerda y la Orquesta de Cámara.

Estas audiciones pretenden como ya hemos señalado y como bien se pudo constatar a lo largo del primer ciclo, un acercamiento del joven a la música a través de explicaciones sencillas por una parte y de música en vivo por otra, servida además por grandes maestros e intérpretes del panorama español. Tendrán lugar los martes, dos alternos por cada mes, comenzando el ciclo en la primera quincena de enero. El día se ha elegido en virtud de las posibilidades de desplazamiento de los profesores que vendrán a estas audiciones.

Aún así y pese a estar confeccionando el calendario el Departamento organizador ha remitido un pequeño cuestionario a los centros escolares de la ciudad para que informen del número de profesores interesados tanto en el ciclo de música como en el de Teatro y también del número de alumnos que van a asistir y de horario en que prefieren realizar ambas actividades si dentro o fuera del escolar y sugerencias.

En principio, las horas barajadas para estas sesiones serían similares a las del ciclo anterior, a las 4 y a las 8 de la tarde, aunque se podrán tener en cuenta esas sugerencias

a tenor de los matices y propuestas que esbozaron algunos profesores y representantes de centros en la reunión mantenida en el Ayuntamiento el pasado día 13 en torno a estos temas.

INICIACION AL TEATRO

Alejado de la idea de taller de experimentación teatral, aunque quepan algunas prácticas y por otra parte se persigue un acercamiento real al mundo del teatro, igual que se persigue con el ciclo de música surge este año la idea del I Ciclo de Iniciación al Teatro para que el que una serie de actores palentinos están preparándose arduamente. El funcionamiento de esta experiencia cultural se enfoca de forma paralela a la de la música, en las dos semanas alternas que deja libre cada mes el otro ciclo y también en el Teatro Principal, de forma que se puedan ver las conexiones entre épocas y entre dos artes diferentes como música y teatro estrechamente emparentadas sin embargo.

También está planteado para escolares de segunda etapa de EGB y para los de BUP y quiere ser fundamentalmente un recorrido mediante el teatro por la Historia basándose para ello en personajes y textos que los jóvenes tienen a su alcance en los cursos que estudian de forma que no les resulte nada excesivamente desconocido. El ciclo tendrá lugar de enero a mayo también en diez sesiones y como ya hemos dicho de forma alterna con el de música, es decir, una semana habrá charla-audición musical y la siguiente teatro y así sucesivamente.

En la sesión inaugural se pretende una aproximación del alumno a la estética del cuerpo, la voz y la presencia de personajes representativos del teatro de todos los tiempos de forma que sin rozar los elementos clásicos descubra el in-

terés y el atractivo del teatro como todo un mundo. Se explicará además el recinto teatral y sus diversas partes a los asistentes.

La segunda sesión se ocupará de Grecia, la tragedia y la comedia como cunas del teatro; la tercera tendrá como protagonista a la Edad Media, el feudalismo, los castillos y los trovadores.

La cuarta sesión se dedicará íntegramente a Shakespeare por su trascendencia, pero desde el punto de vista de sus comedias más que de sus dramas. La quinta llevará al alumno hasta el teatro del Siglo de Oro español con el enfrentamiento entre Lope de Vega y Calderón de la Barca. La sexta sesión se centrará en la Comedia del Arte y verá también a Molière; en la séptima llegará el teatro romántico con textos de Larra y Bécquer.

La Generación del 27; el teatro de vanguardia y las últimas tendencias llenarán las dos sesiones siguientes y en la de clausura habrá ejercicios teatrales especialmente preparados para que los alumnos participen, teniendo en cuenta eso sí que el aforo del teatro es de 600 plazas y por lo tanto no va a posibilitar que todo el público intervenga. Se trata, además de iniciar en el gusto e interés por el teatro más que de "agobiar" con un cúmulo de conocimientos que podrían llevar al aburrimiento, por ello se combinará la explicación de autores, formas, estilos y épocas con la escenificación, los juegos y el estudio de ambientación y situaciones de forma que el ciclo sea en todo momento dinámico. Por otra parte, esa última sesión que tendrá lugar en mayo está un poco abierta a lo que el ciclo haya ido sugiriendo a medida que se desarrolle.

A medida que ambas actividades vayan a dar comienzo así como a lo largo de su evolución a lo largo del semestre, DIARIO-DIA irá informando más detalladamente de cada una de las sesiones. En cualquier caso, para mayor información ahora los interesados pueden dirigirse al Departamento de Cultura del Ayuntamiento donde se les orientará e incluso se les pondrá en contacto con los coordinadores de los ciclos, Ramón Perales de la Caí el de música y Enrique González el de teatro.



CONTESTATARIA

(SAN LUCAS, 1,39 - 45)

Hace unos 2.000 años escasos, que una muchachita judía entonó un cántico en las montañas de Judea, cántico que lleva siglos sonando bajo las bóvedas eclesiales, que llevo muchos años rezándolo pero que no me va: el Magnificat de María.

He necesitado que un continente, el Iberoamericano, lo cante a Dios como canción protesta contra la opresión y la injusticia, para comprender, que el Magnificat es el cántico de liberación de los descamisados y oprimidos. Ahora ya me va.

¡VAYA CON MARIA...

María, para muchos/as, es una porcelana china, una preciosa virgen de altar, un mirame y no me toques, un adorno de la religión, etcétera. Con olvido práctico de que fue la corredentora con su Hijo, el libertador del hombre.

Y no sólo del pecado, sino de todo: del hombre integral, personal y social. Un «Arriba, parias de la tierra...», no desdise en la redención, sino todo lo contrario. Si hay hombres, que gimen bajo la bota del poderoso, hay unos culpables: los hombres.

Por esos, sometidos a las tachuelas de los poderosos (del dinero, del poder, de la soberbia...), María saca la cara, una mujer, que no duda en afirmar, que Dios es vengador de los humildes y oprimidos, y derriba de sus tronos a los poderosos del mundo, Pablo VI. Así de crudo y de grave, así María, así su cántico Magnificat.

MARIA, SOCIOLOGA

Antagonistas de Dios en la historia y de María en el Magnificat, dos: los soberbios poderosos y los ricos, así en el Magnificat. María: Dios estropea los planes de los poderosos, los tira de los tronos (sillones presidenciales, puestos de mando, arcas del dinero) y los sienta en el suelo. Ahí está en el Magnificat.

Pero no para coger en brazos a los de abajo y sen-

tarlos arriba, que eso sería dejar las cosas peor de lo que estaban, sino para poner a todos en el mismo rellano de la escalera: desbarata, derriba, levanta, así, ahora ya, así el Magnificat de María.

Así a los unos. A los otros: Dios despierte a los ricos, los pone de patitas en la calle y apuesta por los parias. Pero no para abrir los bolsillos, joyeros, cajas fuertes, cuentas bancarias, etc. de los ricos y palear de ahí a los bolsillos de los pobres.

Que eso sería dejar las cosas peor de lo que estaban, sino para igualar al harto con el hambriento, al culto con el ignorante, etc. y sacar, de dos malas clases sociales, una nobleza: la de hijos de Dios. Dice María: colma, despierte, en presente, ya; así el Magnificat.

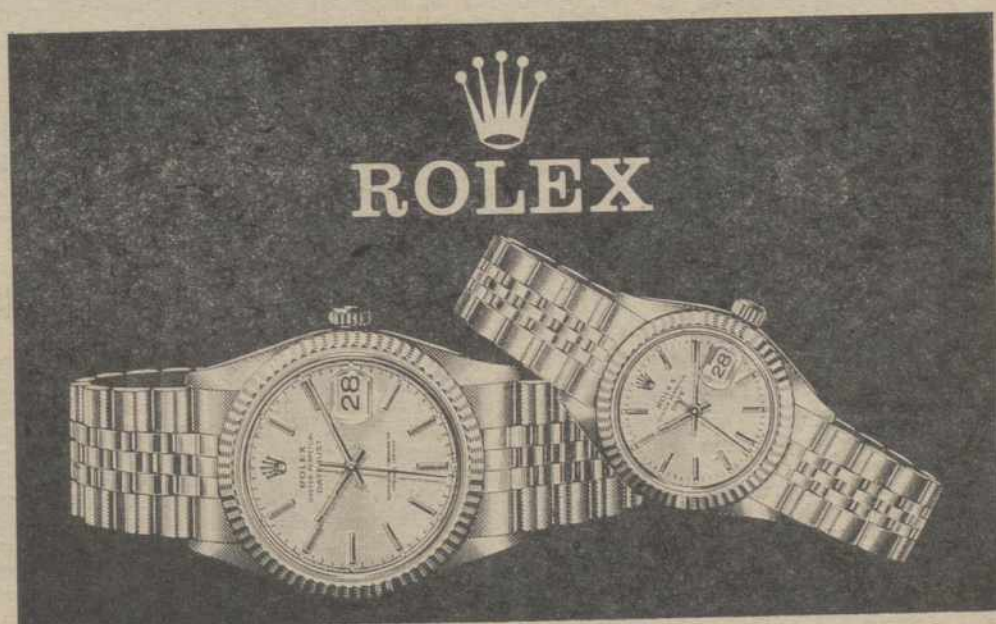
MARIA, TEOLOGA

A Dios, María le llama «salvador». Del pecado, sí, pero del hombre, de la persona, de la situación social también, claro, ¡faltaría más! Como si esta situación social, desigualdades brutales, explotaciones inhumanas de arriba abajo, y de abajo a arriba, no fueran pecado...

Dios, salvador de Israel, libró a los israelitas del yugo y de la pala egipcios, los sacó triunfadores de batallas, pestes y hambres, libró a los videntes de la esterilidad, a los campos de la sequía, a todos de la humillación, injusticia, ignorancia...

A ese Dios, no a otro, le canta María en su Magnificat. Y asegura que Dios se repite en la historia. Y el cántico es un grito contestatario al cielo. Y María una contestataria.

María, la contestataria ante Dios, tira la corona de estrellas y se identifica con los parias de la tierra. María encabeza la marcha de los héroes de la resistencia y de la contestación contra los clasismos, racismos, segregaciones... de la tierra. María devuelve a todos la justicia, los derechos humanos, la dignidad de la persona. El Magnificat: canción contestataria y, su cantautora, María.



Rolex Datejust y Rolex Lady-Datejust. Ambos en oro de 18 quilates o en acero y oro con brazalete Jubilé a juego.

MEGINO

Mayor, 31. 34001 PALENCIA

LIBROS

LA GRAN HISTORIA, EN ESPASA-CALPE

TOMO XXIX-2 DE LA HISTORIA DE ESPAÑA Y LA
HISTORIA UNIVERSAL DEL SIGLO XIX

Espasa-Calpe ha publicado el volumen segundo del tomo XXIX de su monumental "Historia de España", fundada por Ramón Menéndez Pidal y actualmente dirigida por el profesor Jover Zamora.

Se dedica este volumen a "La cultura española entre el Barroco y la Ilustración" (1680-1759); es decir la cultura española en el reinado de los primeros Borbones.

Son autores de los estudios del volumen, el catedrático italiano Giovanni Stiffoni y los profesores españoles Francisco Aguilar Pinal, Luis Miguel Enciso Recio, José M. Caso González, María Jesús Quema-

da Martín y Federico Sopena Ibáñez.

A lo largo de más de 500 páginas se desarrollan los grandes temas culturales de la época: el cultivo de la intelectualidad, la constitución de las Reales Academias, la divulgación de las opiniones críticas, la prensa, la literatura y las artes plásticas.

Numerosas fotografías y reproducciones a todo color, repertorios bibliográficos y un práctico índice alfabético completan el volumen, que, como todos de la colección, es una joya editorial, lujoso ejemplar de las más perfectas técnicas impresas.

El amplísimo, moderno y

documentado tratamiento de los temas dan a volumen un inusitado valor, completo panorama cultural de la época, donde las distintas facetas se engarzan en una realidad social, económica y política, que son el mismo tiempo continente y causa de esas manifestaciones de la cultura y el arte.

HISTORIA UNIVERSAL

Igualmente, Espasa - Calpe ha sacado los dos volúmenes correspondientes al Siglo XIX de su "Historia Universal", dirigida por Golo Mann y Alfred Heuss.

El volumen I estudia la influencia de la Revolución

Músicas de antaño para la Navidad de hoy

Llegadas las entrañables y cálidas fechas de la Navidad, en las que la alegría popular unida a los más nobles sentimientos de amor y confraternidad, se anuncian en sano regocijo ante el Divino Misterio, ha de pensarse inexorablemente en las manifestaciones tradicionales que tienen como compañera o protagonista a la Música.

No es menester tratar aquí la riqueza del teatro español tan justamente ponderado a través de los siglos; si, por el contrario, debe ponerse de manifiesto la forma en que se vio vinculada a la Música y que se advierte ya desde los primeros momentos de su existencia como tal, basado en antiguas tradiciones practicadas y procedentes de las más oscuras épocas de la historia.

Merced a la enorme proliferación de los «tropos», que eran divulgados como trozos literarios completos, a la vez que, consecuencia de ellos, comenzaron las «representaciones» de estos textos sagrados sin otro ánimo que el de ofrecer las ideas catequísticas en forma visualizada, llegando a cristalizar esta precaria escenificación en el «teatro», cuya fase temprana la encontramos en los «Dramas litúrgicos».

Ya en el siglo X, los «himnos» y «tropos» se «representaban» referidos a los ciclos de Navidad y a los episodios de los Reyes Magos o a la Degollación de los Inocentes.

De esta misma época proceden unos cantos practicados y escenificados en el Monasterio de Saint Gall que tuvieron un inmediato eco en el de Ripoll; canciones análogas con argumento semejante, ofrecidas en un principio en lengua latina y desplazada poco tiempo después ante el empuje de las «lenguas romances».

Acompañando a estos cánticos, como núcleo central de ellos, aparecía una sencilla fra-

se musical que se repetía a lo largo de toda la escenificación ofrecida en muy diferentes versiones.

Albergadas bajo techos y bóvedas eclesiales, rápidamente pasarían a ser representadas en las plazas públicas, perdiendo con ello parte del rigor sagrado que las justificaba como «litúrgicas». Es Alfonso X el Sabio quien, un siglo más tarde a la aparición del «Auto de los Reyes Magos», quien delimita lo lícito de lo ilícito en dichas representaciones.

Mediado el siglo XV, los diferentes magnates ofrecen en sus palacios y mansiones escenificaciones de muy diversa índole aunque impregnadas todas ellas del mismo carácter sacro-profano de los primeros tiempos. De esta época es muy conocido el «Auto del Juicio Final», en el que la música asume un papel preponderante de alta significación.

Pero el máximo exponente de este quehacer literario-musical sería Juan de la Encina que tan abundantes frutos ofrecería en ambos terrenos. Sus obras, denominadas «Eglogas», pasarían a la posteridad unidas a la música que a este fin compusiera.

Estas formas musicales, muy en boga en la época, llamadas «villancicos» y que no respondían al sentido actual de canción exclusivamente navideña, eran frecuentemente interpretadas a lo largo de la escenificación de las «Eglogas», llevadas a cabo generalmente, en la mansión de los Duques de Alba, a cuyo servicio permaneció algún tiempo.

En boca de sus personajes pondrá Encina textos envueltos por la más deliciosa sencillez, a la vez que introduce en ellos el encanto de su propia música.

El tema del Nacimiento de Cristo es el argumento de las «Eglogas» primera, segunda y novena, siendo ésta última, in-

terpretada la noche de Navidad por cuatro pastores «... Juan, Miguelito, Rodrigacho y Antón llamados...» a los que un ángel del Señor se les aparece, comunicándoles la buena nueva e infundándoles ánimo para llevar presentes al Salvador anunciado.

«Pastores no ayáys temer
que os anuncio gran plazer!»

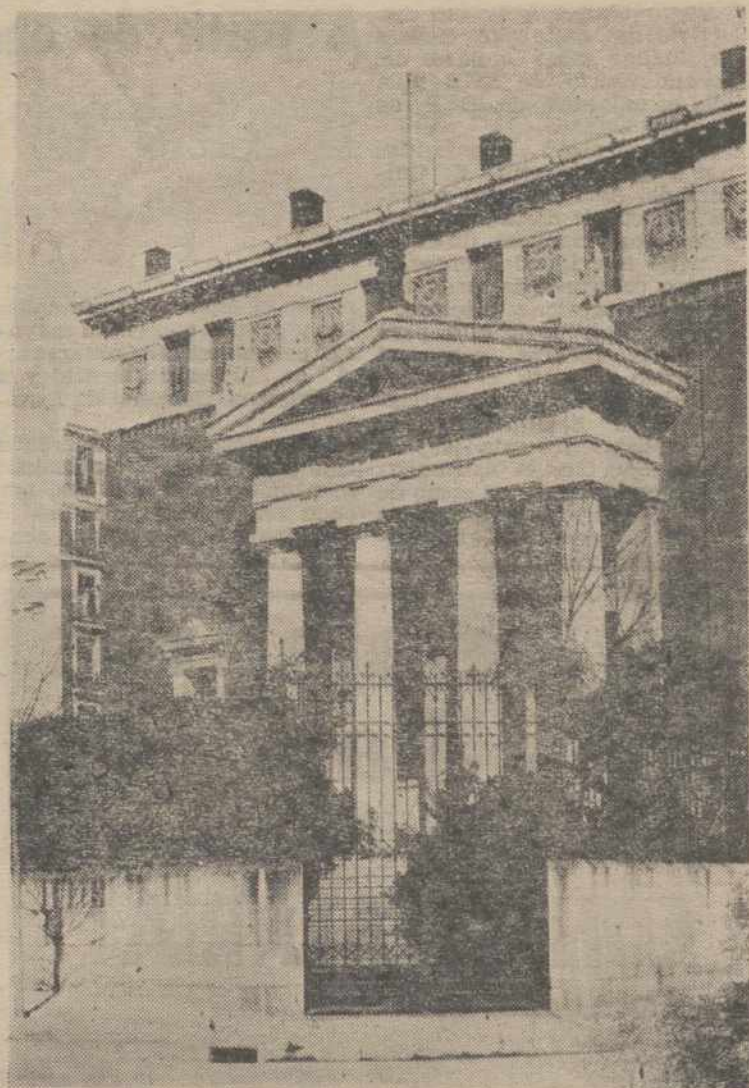
Sabed que quiso nacer
esta noche el Salvador
Redentor
en la ciudad de David.
Todos, todos la servid
ques Cristo, nuestro Señor.

Al lado de Juan de la Encina aparecen gran número de poetas - músicos que nos legaron su aportación artística en forma más modesta. Los nombres de Aldomar, Peñalosa, Anchieta o Lope de Baena no deben ser olvidados.

Sus obras aparecen recopiladas por Francisco Asenjo Barbieri en el titulado «Cancionero de Palacio», amén de las recopilaciones hechas en otros cancioneros, destacando el de Upsala que reúne la mayoría de los «villancicos» pertenecientes al Cielo de Navidad.

Junto a la elaborada música polifónica, sagrada o profana, tan abundante en España durante los siglos XV y XVI, surge también en Inglaterra una nueva contribución en forma de «villancicos» («carols»), canciones cuya lezanía y acierto de expresión pueden compararse únicamente con las más bellas poesías líricas de Italia, Francia o la propia Inglaterra, estando inspiradas, en la mayoría de las ocasiones, en motivos cristianos tales como la Encarnación, la Epifanía o la Navidad.

RAMON PERALES
DE LA CAL
Director del CUARTETO
RENACIMIENTO



Edificio de la Real Academia Española de la Lengua

Americana en Europa, la época de la Revolución Francesa y de Napoleón, el Movimiento Romántico, los progresos de las ciencias, la economía y la sociedad en los comienzos de la época industrial y la novela en el siglo, en los distintos países. Capítulo: debidos a eminentes profesores de las más prestigiosas universidades del mundo.

El volumen II trata del desarrollo político de Europa y de América, de la Rusia del siglo, del Japón y su nuevo orden estatal, de África hasta la llegada de los europeos, del desarrollo del Derecho Internacional y del equilibrio europeo y el nuevo imperialismo.

igualmente escritos por eminentes profesores.

Una valiosa sinopsis cronológica y un amplio índice onomástico completan las casi novecientas páginas de los dos volúmenes, que llevan además abundantes ilustraciones.

La densidad y la profundidad de los trabajos dan a esta obra un carácter excepcional dentro de la bibliografía histórica más actual. Por estar dedicados al siglo XIX, proporcionan las claves de la evolución política y social más reciente esclareciendo así los caminos actuales de la historia universal.

Gonzalo ORTEGA ARAGON

Gestoría GARCIA CUENA

- AUTOMOVILES
- SEGUROS SOCIALES
- APERTURA DE INDUSTRIAS

Y TODA CLASE DE GESTIONES
DILIGENCIAS ANTE
LOS ORGANISMOS OFICIALES

Conde Vellallano, 2. — Apartado: 110 y 130
Teléfonos 72 24 90, 72 38 33, 72 62 00 y 72 62 04 PALENCIA

AURORA-POLAR

Domicilio Social BILBAO
Compañía Anónima de Seguros

INCENDIOS • VIDA • ACCIDENTES

Subdirector en Palencia

Carmelo Andrés García Cuenca

Conde Vellallano, 2. 1.º Apartado 130
Teléfono 72 42 46 PALENCIA

FELIZ NAVIDAD

Hace 100 años

(Día 21 de diciembre de 1885)

El ex-alcalde, señor Martínez Arto, abrió la sesión extraordinaria del Ayuntamiento en la que tomó posesión de su cargo el nuevo alcalde don Agustín Martínez de Azcoitia. Aquel, tras la lectura de las comunicaciones referentes al acto de nombramiento, dio posesión a Martínez de Azcoitia y en un breve discurso resumió los acontecimientos últimos de la vida municipal desde el mes de junio, pidiendo a todos los concejales que pese a las disensiones ocurridas depusieran enojos y disgustos para entrar en una nueva era de paz y concordia. Se refirió también a la ley de Consumos de Cos-Gayón como un escollo donde se habían estrellado los buenos propósitos de la Corporación.

Luego, entregó el bastón al nuevo alcalde quien ocupó la silla presidencial y se dirigió a la Corporación con un breve discurso de entrada, señalando sus buenos propósitos y deseos de fomentar y llevar a buen término las obras comenzadas tanto del grupo escolar como la traida de mayor caudal de aguas y pidió la ayuda y colaboración de todos.

Se envió al alcalde de Cervera una comunicación del capitán general del distrito, declarando que aquél no tenía derecho alguno a pedir el pago de los suministros hechos a las tropas transeúntes, por haberlo reclamado después de los noventa días de facilitados tales suministros, con lo que había dejado pasar la posibilidad del cobro.

Por otra parte, se ofició al alcalde de Ventosa para que entregara inmediatamente la mitad del débito de 2.813 pesetas que le correspondían al contratista que lo había sido de las obras de Casa Consistorial y Escuelas, quedando obligado a satisfacerle el resto en los dos trimestres siguientes.

Hace 75 años

(Día 21 de diciembre de 1910)

Para uno de aquellos días estaba previsto el comienzo de las operaciones del próximo empadronamiento. A tal efecto, se había recibido ya toda la documentación necesaria.

El capitán don Fernando Moreno Reynoso fue nombrado Habilitado de la zona de reclutamiento de Palencia capital.

El Gobierno Civil pidió informes a la Jefatura Superior de Policía acerca de la conducta de cinco individuos detenidos días atrás por la Policía de Venta de Baños.

La Jefatura facilitó esos informes, señalando que tres de ellos eran conocidos como ladrones y de los dos restantes, el que respondía al alias de «El Rubio» estaba reclamado por el juez municipal del distrito del Hospicio de Madrid y el último por el de Instrucción de San Pablo de Zaragoza y habían sufrido varios arrestos en diferentes cárceles.

Recuerdos viejos

- * TOMA DE POSESION DEL NUEVO ALCALDE DE PALENCIA.
- * INFORMES SOBRE CINCO DELINCUENTES DETENIDOS EN VENTA DE BAÑOS.
- * 250.000 PESETAS DE LA LOTERIA DE NAVIDAD EN PALENCIA.
- * CONVENIO COLECTIVO PARA MINEROS DE ASTURIAS, LEON Y PALENCIA.

Hace 50 años

(Día 21 de diciembre de 1935)

La Lotería de Navidad prota-

gonizaba la información nacional así como local y provincial de aquella jornada en El Diario Palentino.

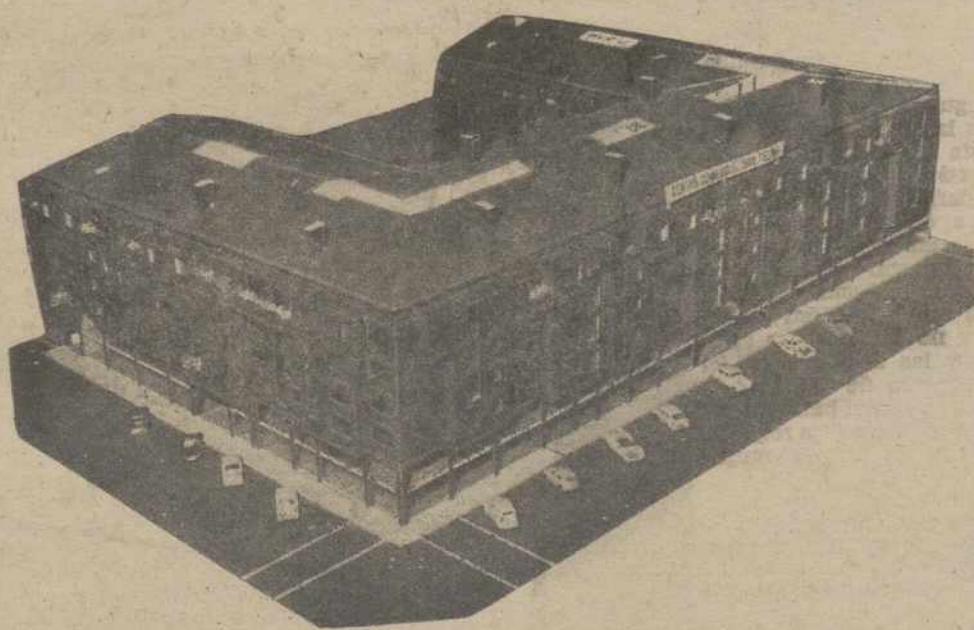
El «gordo» de 15 millones le correspondió al número 25388 vendido en Barcelona y Madrid, aunque Palencia tuvo la pequeña fortuna de resultar agraciada con 250.000 pesetas en el

número 1122 vendido en la Administración Número 2.

Un vendedor ambulante repartió cuatro vigésimos en participaciones de una peseta y se daba el caso de que un empleado del Banco Español de Crédito había comprado un vigésimo del número agraciado, por haberse agotado el 1121 que

... PROCOCASA ...

Desea a todos sus clientes y amigos
**FELICES NAVIDADES Y VENTUROSO
AÑO NUEVO**



VIVIENDAS TERMINADAS DE "PROTECCION OFICIAL"
BAJOS COMERCIALES Y PLAZAS DE GARAJE
11 AÑOS PARA PAGAR

**VENDEMOS A PRECIO DEL AÑO ANTERIOR
Y REGALAMOS A LOS COMPRADORES
LA PLAZA DE GARAJE**

Le entregamos las llaves prácticamente sin entrada. Resto como un alquiler.

Promotor: VALENTIN RODRIGUEZ DE LA CALVA.

Información y venta: C/ José Zorrilla, núm. 1, entreplanta.

Teléfono 74 44 14. PALENCIA.

iba buscando y lo envió a su hermano, maestro nacional en Ibero de la Vega que le repartió a sus familiares.

Los alcaldes a quienes afectaba el nombramiento de vocal -sindico de los Usuarios Forestales se reunieron aquella mañana en la Diputación y acordaron prestar su apoyo al candidato del Ayuntamiento de la capital don Pablo Pinacho Marcos.

«Voz Regional» de Madrid había organizado un concurso de crónicas sobre temas de exaltación regional en el que figuraba señalado con el número 13 éste: «Estudio histórico y artístico sobre Castillos de Palencia». Premio de «a Casa de Palencia en Madrid: un objeto de arte.

Antiguos alumnos de los Hermanos Maristas de Palencia, en número superior a cuarenta, se reunieron en una velada íntima con comida servida por el Hotel Samaria, en el transcurso de la cual se hizo una rememoración simbólica del reparto de flores al estilo de los festines de la antigüedad clásica. Hubo asimismo pieza oratoria y luego en el salón de actos bajo la presidencia del obispo, distintas actuaciones musicales, teatrales y poéticas.

Hace 25 años

(Día 21 de diciembre de 1960)

El ministro de Trabajo, Sanz Orrio, recibió un convenio sindical colectivo que afectaba a 185 empresas y 58.000 mineros de Asturias, León y Palencia, durante la visita que le hizo una numerosa comisión de representantes de esas empresas y trabajadores de minas de carbón presidido por el jefe del Sindicato del Combustible.

La Caja Municipal de Ahorros de Palencia inauguró un ciclo de conferencias de divulgación cultural y artística con la pronunciada por el escritor, periodista, abogado e inspector de Enseñanza Primaria, Antonio J. Onteña, quien disertó en torno a Velázquez, en el año del tricentenario de la muerte del pintor español.

La Jefatura Agronómica de Palencia conminaba para que en el plazo improrrogable de 72 horas tuvieran entrada en aquel Centro las declaraciones de cosechas y existencias de vinos y derivados de la uva formuladas por los agricultores o industriales ante los ayuntamientos respectivos, ya que habiendo expirado el plazo muchas de esas declaraciones y el resumen de las mismas no se habían recibido aún.

Los Sindicatos Provinciales del Papel, Frensa y Artes Gráficas; Piel; Hostelería; Metal y Construcción, Vidrio y Cerámica designaron, tras las correspondientes votaciones, presidentes de secciones y jefes provinciales, a excepción en este último caso de los de Construcción y el Metal ya que las votaciones para jefes no alcanzaron en ninguno de los dos el porcentaje necesario para la designación.

GRUPO PROVINCIAL DE DANZA

- * DIPUTACION-GRUPO: UNA RELACION EXCELENTE.
- * 1986 AÑO PARA PROYECTARSE A EUROPA.
- * EL DIA 11 DE ENERO NUEVA ACTUACION EN TVE NO SE LO PIERDAN.

Trabajo y estímulo, estímulo y trabajo es un binomio mágico que siempre suele traer buenas consecuencias.

Diputación grupo de Danzas, Grupo de Danzas Diputación, parecen también haber constituido una pareja mágica, que está dando lugar a que cada día el folclore palentino se presenta de una forma más real, más pura, siendo así nuestras danzas mejor comprendidas entre los palentinos y más aplaudidas entre los forasteros.

El trabajo constante y continuado por parte de los componentes del Grupo, tanto a nivel de ensayos, como de investigación y recogida de datos, unido a la incentivación y apoyo del Departamento de Cultura de la Diputación Provincial, originan una presentación de la danza viva y fuerte, como se realizaba en su época primitiva, acompañada de una instrumentaria totalmente representativa de la provincia palentina.

Si bienvenida sea la Europa comunitaria, pues son tres los países que están interesados en contar nuestra presencia en el año 86. Grecia, Italia, Países Bajos, nos ofertan posibilidades para mostrar nuestro folclore. Con ilusión y precipitadamente miramos al mapa, estudiamos las zonas, contamos los kilómetros, discutimos pareceres... Lo cierto es que 1986 será para nosotros el inicio de una proyección... hacia Europa que se desarrollará año tras año.

Recuerdo sin embargo que no es la primera vez, ya que en 1982 realizamos una gira de ocho días por la Aquitania francesa. Fue nuestro primer compromiso importante. Vienen a mi memoria aquellos teatros llenos, nuestra preocupación de dar buena imagen. Por primera vez mujeres y hombres

nos maquillábamos, nos cambiábamos tres veces de vestuario, hacíamos tarde y noche. Terminábamos muy cansados. Gente joven nos pedían autógrafos o algún recuerdo. Nos sentíamos importantes. Valió la pena.

En 1983 participábamos en la Europeade celebrada en Viena y fue allí en el marco del Palacio del Emperador Francisco José y la conocida emperatriz Isabel (Sissi) donde ni corta ni perezosa una dama arrancaba tirando de las cintas, las castañuelas de la faltriquera de una moza. Se salió con la suya; se las tuvimos que regalar.

El plato del estudio 1 de T. V. E. se vio sorprendido con dos nuevas danzas palentinas.

En primer lugar realizamos «jota y ligero de la montaña». Las mozas lucían chambras blancas ricas en puntillas y jereetas, corpiño negro sin mangas, faldas de estameña y sobre estas manteos de capa picados verdes y rojos. Sobre la cabeza pañuelo de vivos colores y mano negro. Los mozos, camisa de hilo, chaleco negro, caja roja y pantalón y polaina en colores pardos.

La segunda parte la constituyeron las danzas de «la Romería de la Virgen del Río». Manteos de colores fuertes, amplios pañolones faltriqueras bordadas, elegantes moños de picaporte en la mujer y pantalón negro con media blanca y zapato en el hombre, daban todo un ambiente festivo. Por supuesto no faltaron los alfileres y las avellanas, ni el bravo mocetón de Tierra de Campos que con el baile intentaba salir airoso de los requerimientos de dos guapas mujeres.

La puntuación no fue la deseada por nosotros, la actuación ustedes la vean y juzguen.

Javier Revilla



Actuación del Grupo de Danzas en TVE

**POZA-CORTEDIS**
confecciones selectas
Felices Navidades
MAYOR 54 - Teltn. 724750/54 - PALENCIA

PUBLICACIONES

Número 25 de "Humareda", revista del Colegio Tello Téllez

El Colegio Público de Prácticas "Tello Téllez", de la capital, ha publicado el núm. 25 de su revista escolar "Humareda", que contiene un Suplemento Especial conmemorativo de las Bodas de Plata de la publicación.

En sus páginas, un editorial recuerda la andadura de la revista, en su madurez ya, y anima a seguir con el don de la comunicación por medio de la publicación. Siguen una página informativa de la Dirección del Colegio y una felicitación y recreación de la Navidad. Además, una encuesta sobre la biblioteca en casa y un plan de actividades del Departamento de Orientación. Europa en cuadrícula es un cuadro estadístico de los países que conformarán el Mercado Común a partir de enero.

Hay también unos gráficos sobre la valoración del rendimiento escolar en el pasado curso y una nota informativa sobre las actividades de la Asociación de Padres. Vivir la naturaleza, Construye - Experimenta, Deportes, ¿Leemos? y Pasatiempos son las secciones finales de la revista, que ofrecen facetas educativas y recreativas.

Un ameno y variado contenido, que cumple la doble faceta de informar y entretener, con la finalidad de unir a la familia escolar en esta plataforma colegial.

Fersán

JOYERIA ■ RELOJERIA ■ PLATERIA
■ REGALOS ■ LISTA DE BODAS

AGENCIA OFICIAL

OMEGA - FERRARI - YVES SAINT LAURENT - DUNHILL

Les ofrece las mejores marcas en relojes, la joya que más se lleva y gran selección de regalos de calidad. VISITENOS y elija su regalo. Es Navidad «FELICIDADES».

Joyería FERSAN. Joaquín Costa, 1. Teléfono 74 64 37.

En el Gobierno Civil se nos facilitó ayer el siguiente escrito de la gobernadora civil:

«Sin duda con la intención de desear a todos felicidad en estos señalados días del año, el señor de Andrés Ibáñez, viene a acusarme de que, para celebrar el tercer aniversario de mi nombramiento como gobernadora civil, y a la vez como expresión de mis afanes electoralistas, he cometido tres graves faltas: inaugurar el Pabellón Postal, presentar el proyecto de Archivo Histórico-Artístico Provincial y anunciar que las cantidades precisas para la construcción del nuevo edificio Administrativo de Servicios Múltiples, han sido reservadas por el Estado en los Presupuestos de 1986 y 1987.

Pocas cosas pueden llegar a preocuparme menos en esta vida que las opiniones del señor De Andrés sobre mi persona. Si me importa, por el contrario, que los ciudadanos palentinos estén bien informados y al abrigo de manipulaciones partidistas de las noticias.

Por eso, me creo en la obligación de reafirmar que estas tres obras:

1.—Vienen a constituir una indiscutible mejora de la infraestructura pública de nuestra capital.

2.—Demuestran la preocupación del Gobierno por nuestra provincia.

3.—Constituyen una inversión aproximada total de 750 millones de pesetas.

En relación con el asunto del Pabellón Postal, nuestros conciudadanos deben saber que las obras para el mismo fueron anunciadas en 1980. Que se iniciaron en 1981 en terrenos ce-

dados por RENFE, precisamente porque por exigencia de pura racionalidad, tales pabellones deben ubicarse en lugares inmediatos a las estaciones ferroviarias. Que a lo largo de todo el año 81, tales obras continuaron, sin oposición alguna conocida del Ayuntamiento de Palencia.

Deben saber también que, sólo en 1982, y por iniciativa de la propia RENFE —servicio estatal y no municipal, como es sabido— se paralizaron estas obras. La razón de ello es sencilla: la Compañía estatal de ferrocarriles precisaba ampliar los servicios de la estación, y, por tanto, impuso un cambio de proyecto a la Dirección General de Correos y Telecomunicaciones: transformar el edificio, que iba a ser fijo, en modular (desmontable), como así se hizo.

Es curioso comprobar la complacencia o, al menos, pasividad del Ayuntamiento en este período. En 1983, ya con el nuevo Gobierno, por el contrario, se impone al promotor de la obra (Dirección General) una multa de 400.000 pesetas, que fue recurrida por este organismo el 20 del mismo mes.

Volviendo a la carga, el de-

legado de Urbanismo, señor De Andrés, el 30 de septiembre dictó el mismo una resolución comunicando que, en relación con la licencia que la dirección general de Correos solicitó «deberá formular dicha petición a precario». Hoy, el señor De Andrés dice textualmente que «tal licencia no se podía dar nunca a precario» ¿Quién se contradice? ¿Quién cambia sus criterios, según el año y el Gobierno?

Los palentinos deben conocer también que en enero de 1984 el subdirector general de Obras e instalaciones del Ministerio de Transportes, Turismo y Comunicaciones, realizó para solucionar el problema una gestión personal con el señor alcalde de Palencia, tras la cual se llegó al acuerdo de dejar en suspenso la sanción impuesta, a cambio de que, por cuenta del Estado se realizaran las oportunas obras urbanísticas del entorno del Pabellón. Tales obras están hechas.

Si la Administración del Estado ha incumplido un requisito formal: solicitar una licencia a precario, lo cumplirá como la ley exige, para subsanar. Pero que la otra parte: el señor De Andrés y, en suma el

Ayuntamiento, cumpla también con la palabra dada, porque ese edificio postal, que es recuperable según las futuras necesidades, es capital para un eficaz reparto del correo y no supuesto una inversión de 58 millones de pesetas. Eso, sépalo el señor concejal delegado de Urbanismo, no es provocar, sino trabajar por Palencia. Provocar, es, por el contrario, ordenar la demolición de un edificio útil y recuperable si en su día se precisa su traslado. Provocar es, como algunos hacen, pretender identificar el coste global de una obra pública con el valor del inmueble en mercado, a efectos de fijar eventuales módulos para la sanción.

El segundo tema que, según parece, molesta al señor De Andrés, es la presentación reciente del Proyecto del Archivo Histórico-Artístico Provincial. Este proyecto, que viene a suponer una inversión aproximada de 190 millones de pesetas.

Aparte de las opiniones que el señor concejal sustenta, sobre la idoneidad o no de acciones que no le competen, manifiesto públicamente lo siguiente:

1.—Antes de tomar la decisión de construir un edificio de nueva planta, se examinaron por uno todos los edificios de la capital con valor artístico y con posibilidades de albergar las instalaciones de un Archivo Histórico Provincial. Se estudiaron, incluso con documentación fotográfica, edificios como el antiguo Manicomio, el Convento de las Agustinas Canónicas y el edificio actual de la propia Casa de Cultura. Todas las opciones fueron desechadas tras un minucioso estudio en la Dirección de los Archivos del Estado por diversas razones: coste excesivo de los inmuebles, presencia de inquilinos y falta de espacio fueron los fundamentales. Ha de tenerse en cuenta que la Dirección de los Archivos Estatales construye sus centros siempre que es viable en edificios rehabilitados.

2.—Una vez examinados y descartados todos los edificios rehabilitables, la Dirección de Archivos propuso la construcción de un edificio de nueva planta en un lugar céntrico de la ciudad; se seleccionó el solar de la calle de los Niños del Coro por su cercanía con la Biblioteca, con la que el Archivo comparte la dirección y otros servicios complementarios y por ser uno de los escasos solares libres, por no decir el único, existente en el centro de Palencia con extensión suficiente para construir un edificio de estas características.

3.—Sobre el solar en el que se va a construir el Archivo no ha existido en muchísimos años edificio alguno; se trata

de una zona que siempre estuvo destinada a usos agrícolas.

4.—El arquitecto cumple todos los requisitos legales para la redacción del proyecto de Archivo.

5.—Es la empresa adjudicataria de la obra, no el Ministerio, quien ha de solicitar al Ayuntamiento la correspondiente Licencia Municipal de Obras. Por lo tanto, el procedimiento de adjudicación es previo a la solicitud de dicha licencia. La supervisión del proyecto por la Comisión del Patrimonio Cultural es un trámite más de la solicitud de Licencia de Obras.

6.—No obstante y demostrando el interés del Ministerio de Cultura en la supervisión del proyecto por la Comisión de Patrimonio el propio subdirector General de Inversiones presentó personalmente el proyecto en la Delegación Territorial de Educación y Cultura antes del inicio de los trámites de solicitud de la Licencia Municipal de Obras.

7.—En la actualidad, la empresa adjudicataria espera obtener los oportunos permisos para iniciar las obras; en ningún momento se ha pretendido comenzarlas sin cumplir todos los trámites legales.

8.—El edificio cumple las normas de altura y volumen: únicamente sobresalen de la fachada posterior del mismo algunos elementos decorativos que delimitan un porche de uso público y libre acceso a los peatones.

9.—Independientemente de criterios estéticos, siempre tan subjetivos, cambiantes y discutibles, lo cierto es que el edificio del Archivo cumple de forma impecable y óptima los fines para los que está previsto. Su diseño e instalaciones han sido alabados por cuantos técnicos y conocedores del mundo de los archivos han examinado el proyecto.

Pero lo que ya roza los límites de la irracionalidad es la afirmación, efectuada por el señor De Andrés sobre el hecho de que la construcción de un edificio de Servicios Múltiples —con una inversión de entre 500 y 600 millones— va a suponer para los ciudadanos un retraso en la tramitación de los expedientes en que estén interesados.

Concentrar en un sólo edificio todos los servicios estatales, con estafeta postal incluida, supone que en lugar de acudir de edificio en edificio, bastaría con cruzar un pasillo o cambiar de piso para resolver todos los asuntos que el ciudadano tenga pendientes. O sea, todo lo contrario de lo que sostiene.

Electoralismo no es inaugurar obras, ni presentar proyectos. Electoralismo es, precisamente lo que practica una parte del Ayuntamiento de Palencia, cuando se niega a hacer frente a los gastos de los colegios de E. G. B., cuando retrasa la inauguración del vial, cuando, en suma, trata de oponerse sistemáticamente a los logros en favor de Palencia realizados y obtenidos por este Gobierno, que es, si, socialista, pero que actúa en favor de todos los ciudadanos»

Asistió el Secretario de Estado de Universidades e Investigación INAUGURACION DE LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE INGENIERIA TECNICA AGRICOLA



El secretario de Estado de Universidades e Investigación, Juan Rojo, entre la gobernadora civil, Rosa Manzano y el rector de la Universidad de Valladolid, Fernando Tejerina (Foto LUIS)

La Escuela de Ingeniería Técnica Agrícola, situada en la Avenida de Madrid, fue inaugurada oficialmente en la mañana de ayer por el secretario de Estado de Universidades e Investigación, Juan Rojo.

Una vez cortada la cinta conmemorativa, Juan Rojo, dirigió unas palabras en las que expresó su satisfacción al inaugurar el centro, «ya que forma parte del esfuerzo que está haciendo la Universidad Española por cubrir la demanda de puestos universitarios en las diversas áreas».

Continuó Juan Rojo, diciendo que la satisfacción era doble al celebrarse este acto al

día siguiente de haberse aprobado la Ley de Fomento y Coordinación e Investigación Científica y Técnica, lo que a su juicio va a significar un avance sustancial dentro de la Universidad Española.

«Por otra parte —dijo—, quiero felicitar a todos aquellos que han contribuido con su esfuerzo a la realización de este centro, así como a los estudiantes que lo aprovechan realizando en él sus estudios».

Seguidamente Juan Rojo, acompañado por diversas autoridades ent e las que se encontraban la gobernadora civil, Rosa de Lima Manzano, el gobernador militar, coronel Jo-

sé González Domínguez Barrueta, el director general de Programación e Inversiones, Manuel Souto, el director de la Universidad de Valladolid, Fernando Tejerina, y la vicerrectora del Campus Universitario de Palencia y directora de la Escuela Juana Luisa González Hurtado, visitaron las instalaciones del centro.

El edificio que fue entregado el pasado 20 de junio es obra del arquitecto Angel Fernández Alba. Consta de tres plantas y en él, cursan estudios en la especialidad de Explotaciones Agropecuarias, cerca de 400 alumnos de Palencia y provincia.

PUBLICACIONES SOBRE TEMAS PALENTINOS y CASTELLANOS

Publicados por el Departamento de Cultura de la Diputación Provincial y editoriales varias

Solicítelos en

Librería DIARIO-DIA

Mayor, 67 — Teléfono 74 04 17

HERRERA DE PISUERGA

ACTIVIDADES CULTURALES DEL CENTRO SOCIO-
CULTURAL RELACIONADAS CON LA NAVIDAD DE 1985

Más de una vez nos hemos referido a las actividades del Centro Socio-Cultural de Herrera de Pisuerga, que depende de la Junta de Castilla y León y tiene su sede en dependencias de la Biblioteca Pública Municipal. Su labor es francamente digna de todo elogio. Son, en efecto, muchas las herrenenses y las de otras localidades de la comarca las que se han aprovechado de sus enseñanzas en los distintos cursos impartidos.

Con motivo de las próximas fiestas navideñas han organizado una serie de actividades y concursos de Adornos Navideños y Platos de Cocina típicos de estas entrañables fiestas.

Y así, el pasado jueves 19 del actual, a las 5:30 de la tarde, en el salón de actos de la Biblioteca Pública Municipal se celebró, con buena afluencia de público, un café coloquio, dirigido por las profesoras del centro, con el tema "Navidad".

Y el viernes, día 20, también en el salón de actos de la Biblioteca Pública Municipal, a las seis de la tarde, tuvo lugar el fallo de los concursos y entrega de premios.

En estos concursos han tomado parte jóvenes y amas de casa de Herrera y de las localidades de su zona.

SIGUE CON ÉXITO DICIEMBRE CULTURAL

Pues sí: Diciembre cultural está alcanzando cotas increíbles, imprevistas.

Vamos en la crónica de hoy a referirnos a los actos celebrados los días 17 y 18.

El día 17, en primer término pronunció una interesantísima conferencia D. Eugenio Frechoso. Se refirió a que Navidad no debe ser sólo el 25 de diciembre; todo el año debe ser para un cristiano Navidad. Hay —dijo— muchos que celebran la Navidad religiosamente, pero hay otros —muchos por desgracia— que la han convertido en una fiesta social, en comilonas, en un intercambio de felicitaciones. Esto último va contra la Navidad. Fue muy aplaudido.

A continuación la Coral Carrionesa, que ya lo ha hecho varias veces en nuestra ciudad, sumó en su actuación un nuevo éxito, por lo que felicitamos a la ciudad de Carrión, a su director y a todos los componentes, deseándoles sigan por el camino emprendido, ya que es una honra para Carrión y también para la provincia. Fueron muy aplaudidos y su actuación comprendió:

PRIMERA PARTE: "Noche de Dios", villancico; "Por mayo era por mayo", Barja;

"Las ruinas del monasterio", Steley; "A la mar", Barja; "Riu Chiu" (villancico), Upsala; "Niño de Rocio", villancico, Angel J. Quesada, y "A la gala del zagal" de I. Prieto.

SEGUNDA PARTE: "La montanara", Pigrelli; "Abanico", Trayter; "El labrador", A. Moro; "Verbum caro" (villancico), Upsala; "Caído le ha un clavel" Barja; "En un rincón del establo", Anibal Sánchez; "Villacete", Barja, y "La tracha", Schubert.

Y el día 18, el coro parroquial de la de Santa Ana de Herrera de Pisuerga, que dirige Ana María Gómez Crespo y que ha alcanzado ya una muy buena puesta a punto, deleitó a los espectadores con la interpretación de las siguientes composiciones, presentándose todos magníficamente uniformados y siendo muy aplaudidos.

"Mañanitas", "La llegada", "El himno a la alegría", "La Casa del Sol naciente", sólo al piano; "Bendita sea tu pureza", "Maite", "Llorando por Granada", "Llega el día".

A continuación correspondió actuar, alcanzando igualmente un resonante éxito a los famosos intérpretes de la canción "Esmeralda", herrenense y Mariano, que, aunque no ha nacido aquí, ha pasado muchas temporadas entre nosotros.

Interpretaron: "Milonga Niza" de Quintín Cabrero; "Caraballo", de Olga y Manuel Picón "Angélica", de Chalmaleros; "VI en defensa propia", de María Dolores Pradera; "Cantenero de club", de Sergio y Estibáiz; "Guarijsu", de Cabrera; "Pasando" de Mandragora, y una jota castellana.

En el día que se remite esta crónica a la redacción de DIARIO-DIA se celebrarán relacionados con la fiesta nacional "Arte de los toros", los siguientes actos:

Conferencia a cargo del gran crítico taurino Manolo Molés y del famoso ganadero don Víctorino Martín. Intervención de Manolo González; el matador de toros Antónete; del torero palentino "El Regio", juntamente con el presidente de la "Peña 21" de Logroño; el novillero Pedrito de la Cruz, y el triunfador de la peña "La Andanada", de Madrid, don Antonio Sánchez, actuando de coordinador el gran locutor de Radio Rioja Ser, Manolo González.

En nueva crónica referida con Diciembre Cultura, que no será ya hasta su terminación, haremos alusión a los actos del día 19 y a los de los restantes días, acompañada de una información gráfica.

M. C.

TORREMORMOJON

Ocho millones para restaurar la iglesia

La dirección general del Patrimonio de la Junta de Castilla y León ha procedido a la adjudicación del proyecto de restauración de la iglesia de Santa María del Castillo, sita en la localidad palentina de Torremormojón.

Las obras, que cuentan con un presupuesto de ocho millones de pesetas, se iniciarán de manera inmediata una vez adjudicado el proyecto por la Dirección General de Patri-

monio a propuesta de la Delegación Territorial de Educación y Cultura.

La iglesia románica de Santa María del Castillo sufre, en la actualidad, graves problemas estructurales y de cimentación que han llegado a afectar a la bóveda y a los contrafuertes de una manera importante.

Las obras de restauración podrán estar finalizadas el próximo año.

CONFEDERACION PALENTINA DE ORGANIZACIONES EMPRESARIALES (CPOE)

NECESITA PARA EL NUEVO CENTRO DE FORMACION EMPRESARIAL "JESUS PASCUAL" JEFE DE ESTUDIOS

SE REQUIERE:

- Titulación Superior o equivalente.
- Persona dinámica con marcada tendencia a la organización.
- Edad superior a 24 años.
- Facilidad de contactos a todos los niveles.
- Se valorarán conocimientos en materia de Formación Profesional a nivel de Organización de programas así como experiencia relacionada con el puesto.

SE OFRECE:

- Contrato laboral temporal, en principio en alta en Seguridad Social.
- Sueldo superior a 100.000 pesetas a convenir en función de la idoneidad.

Interesados presentarse hasta el 15 de enero en la Confederación Palentina de Organizaciones Empresariales (CPOE), Paseo de San José, núm. 6 D.

Tfnos. 72 02 42 - 72 30 92

Referencia INEM. Oficina Empleo n.º M-001 —P—.

ILMO. AYUNTAMIENTO DE LA VALIENTE Y LEAL VILLA DE CERVERA DE PISUERGA (Palencia)

MERCADO REGIONAL DE GANADOS

CALENDARIO DE FERIAS PARA 1986

— 17 de ENERO	San Antón	Viernes
— 24 de FEBRERO	San Matías	Lunes
— 23 de MARZO	Domingo de Ramos	Domingo
— 17 de ABRIL	3.º del mes	Jueves
— 8 de MAYO	Ascensión	Jueves
— 29 de MAYO	Festividad del Corpus	Jueves
— 19 de JUNIO	3.º de mes	Jueves
— 16 de JULIO	Ntra. Sra. del Carmen	Miércoles
— 8 de SEPTIEMBRE	Natividad de Ntra. Sra.	Lunes
— 8 de OCTUBRE	Santa Brígida	Miércoles
— 11 de NOVIEMBRE	San Martín	Martes
— 11 de DICIEMBRE	Santa Lucía	Jueves

"SOLO UNA TARJETA MARCA LA DIFERENCIA"

Una sola tarjeta del UNICEF

Permite vacunar a cuatro niños contra la difteria, la tos ferina y el tétanos o proteger a 10 niños contra la ceguera.

Una caja de 10 tarjetas permite al UNICEF comprar 20 cápsulas de penicilina o salvar la vida de 30 niños víctimas de grave deshidratación.

¡Por eso su ayuda marca la diferencia! Felicite con tarjetas del

Unicef

De venta en Oficinas de Correos, Oficinas del Grupo Banco de Vizcaya y en la Delegación del UNICEF:

Mauricio Legendre, 38. 28046-MADRID
Apartado de Correos 12.021

MUEBLES GARCIA



AVENIDA CASADO ALISAL 49. TELEFONO 725099
(JUNTO PASARELA DE VILLALOBON)

MUEBLES ECONOMICOS Y DE LUJO,
CON OFERTAS PERMANENTES PARA
AMUEBLAR SU CASA POR POCO DINERO

Feliz Navidad y Año Nuevo 1986



PROGRAMAS DE TVE

• DEL 23 AL 29 •

DIA 23

PRIMERA CADENA

- 13,30: CARTA DE AJUSTE
Éxitos de Mike Oldfield (y III).
CENTROS
PERIFERICOS
14,55: CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15,00: TELEDIARIO
Primera edición.
15,35: "El segundo trueno"
Dirección: Gil Shilton.
Interpretes: James Farrelino, Dana Carvey, Sandy McPeak, Bubba Smith, Richard Lynch.
El Capitán Braddock de los federales presenta un prototipo de helicóptero, equipado con las más altas técnicas. Chane, su piloto, en su primera misión de "guerra" logra abatir un bimotor armado, pillado por un ex-policia, expulsado del cuerpo por verse involucrado en un negocio de drogas, conocido por PVC, y que en poco tiempo había destruido varios helicópteros de la Policía Federal.
16,30: MORTADELO Y FILEMON
Largometraje de dibujos Animados.
17,45: BARRIO SESAMO
18,15: EL PLANETA IMAGINARIO
"Nonsense".
(Homenaje a Lewis Carroll) II parte.
18,45: BALONCESTO
"Trofeo de Navidad".
Retransmisión en directo del Trofeo de Navidad que disputarán los equipos REAL MADRID-ALL STAR.
20,30: TELEDIARIO
Segunda edición.
21,05: PARQUES NACIONALES
"La Sierra de Gredos".
21,35: LOS PAZOS DE ULLOA
"Episodio n.º 3".
22,35: LA AVENTURA HUMANA
"Una cruz gamada como símbolo de paz".
Respetar la vida es el lema supremo del Jainista, una religión que se remonta a los orígenes de la Humanidad. Un Jain no es agricultor por no herir la tierra con la azada, no come nada que tenga germen de vida, barre el suelo antes de pisar por no matar una hormiga, no toma el avión porque los motores dañan el aire. Una incursión en esta misteriosa y potente secta—casi 3 millones de fieles—en su sagrado santuario de Palitana.
23,30: TELEDIARIO
Tercera edición.
24,00: DESPEDIDA Y CIERRE

U. H. F.

- 18,45: CARTA DE AJUSTE
18,59: APERTURA Y PRESENTACION
19,00: AGENDA INFORMATIVA
19,15: DIBUJOS ANIMADOS
PAO TAO "La tortuga parlanchina".
19,45: MUSICA PARA USTED
"Jesús Mellá" (oboe).
20,00: TABLON DE ANUNCIOS
20,30: LA NOCHE DEL CINE ESPAÑOL
Primera Parte:
1.—El cine español en

1951 (cont.)

"LA TRINCA DEL AIRE", 20,30: DIBUJOS ANIMADOS
de R. TORRADO.
"CATALINA DE INGLATERRA", de A. RUIZ CASTILLO
2.—La obra cinematográfica de MARIA ASQUERINO.
Segunda parte:
"Surcos". 1951 (99').
Director: José Antonio Nieves Conde.
Interpretes: Maruja Asquerino, Marisa de Leza, Félix Dafauce, Luis Peña, Francisco Arenzana, José Prada, María Francés.

- 23,30: ULTIMAS PREGUNTAS
"Hambre en el mundo ¿somos todos culpables?"
24,00: ESPECIAL
00,30: DESPEDIDA Y CIERRE

DIA 24

PRIMERA CADENA

- 13,30: CARTA DE AJUSTE
Los Pitufos
"Villancicos".
13,45: PROGRAMACION CENTROS
PERIFERICOS
14,55: CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15,00: TELEDIARIO
15,15: EL TRUENO AZUL
"Peligro evidente".
Un ex-militar llamado Tenny, actualmente Sheriff del Condado de Andreas, forma un comando conocido por el nombre de Posse Magistratus, que apoyados por un caza militar de la Segunda Guerra Mundial, se dedican a robar entidades bancarias.
La Unidad "Trueno Azul", aérea y terrestre, recibe la orden de localizar y detener al comando.
16,15: EL MAGO DE OZ
(Largometraje dibujos animados).
18,00: ESPECIAL "BARRIO SESAMO"
18,30: LOS ELECTRODUENDES
19,00: ESPECIAL "GENTE JOVEN"
20,30: TELEDIARIO
Segunda edición.
21,00: MENSAJE DE S.M. EL REY
TVE emitirá el mensaje de S.M. El Rey a todos los españoles con motivo de la Navidad.
21,10: LA COMEDIA MUSICAL ESPAÑOLA
"El sobre verde".
23,00: BAILARINAS
"Primera Parte".
Una aproximación a la historia de Ballet a través de la famosa bailarina Carla Fracci, y de Peter Ustinov.
En esta primera parte Carla Fracci interpretará a las famosas bailarinas: María Taggioni, Enma Liury, Carlotta Grissi, Fanny Elssler, Giuseppina Bossachi, Y Peter Ustinov que encarna el papel de Théophile Gautier, autor y crítico.
24,00: MISA DEL GALLO
01,00: DESPEDIDA Y CIERRE

U. H. F.

- 18,45: CARTA DE AJUSTE
18,59: APERTURA Y PRESENTACION
19,00: BALONCESTO
TORNEO DE NAVIDAD
Encuentro de Baloncesto REAL MADRID-

MONTE LIBANO

- 20,30: DIBUJOS ANIMADOS
TAO TAO: "El patito feo".
21,00: MENSAJE DE S.M. EL REY
21,35: DAVID COPPERFIELD
Números de magia.
22,05: LARGOMETRAJE
"La magia de Lassie".
1978. (93').
23,50: DESPEDIDA Y CIERRE

DIA 25

PRIMERA CADENA

- 10,45: CARTA DE AJUSTE
Joan Baez
"Canciones de Navidad".
11,00: CONCIERTO
"Oratorio de Navidad" y "Cantata núm. 5 y 6". Bach.
12,00: MENSAJE DE NAVIDAD Y BENDICION URBI ET ORBE
Mensaje Navideño de S.S. el Papa y Bendición Papal desde la Plaza de San Pedro en el Vaticano.
12,30: ESPECIAL "ESTUDIO ESTADIO"
Resumen de los acontecimientos más importantes del año.
15,00: TELEDIARIO
Primera edición.
15,15: EL TRUENO AZUL
"Carrera de armamento".
Agatha Mills es detenida en el aeropuerto por agentes de Aduanas, al comprobar que la joven llevaba en una bolsa tres millones de dólares. Los agentes solicitan la presencia de Chaney, ya que Agatha afirma que es amigo suyo. El destinatario del dinero es Harold Longstreet, conocido traficante de armas que está sosteniendo la dictadura de un pequeño país. Los esfuerzos de la Policía por capturarle resultan infructuosos. La relación de Agatha con Chaney, hace que el Departamento asigne a la Unidad del Trueno Azul la busca y captura del traficante.
16,15: CIRCO
ACROBATICO DE PEKIN
17,35: TOCATA
18,45: BALONCESTO
"Trofeo de Navidad".
Retransmisión en directo del Trofeo de Navidad que disputarán los equipos REAL MADRID-Sélección de YUGOSLAVIA.

- 20,30: TELEDIARIO
Segunda edición.
21,05: PLATOS ROTOS
"Sábado, maldito sábado".
21,30: SESION DE NOCHE
CICLO AUDREY HEPBURN
"Sabrina". 1954. (109').
23,30: BAILARINAS
00,30: TESTIMONIO
00,35: DESPEDIDA Y CIERRE

U. H. F.

- 18,45: CARTA DE AJUSTE
18,59: APERTURA Y PRESENTACION
19,00: DIBUJOS ANIMADOS
"La isla del tesoro".
19,50: MUSICA PARA USTED
"Vicente Martínez".
(flauta).
20,05: SUSPIROS DE ESPERA
20,30: CON LAS MANOS EN LA MASA
"Nochevieja campera".

21,00: FIN DE SIGLO

- 23,00: JAZZ ENTRE AMIGOS
"Keith Jarrett".
24,00: DESPEDIDA Y CIERRE

DIA 26

PRIMERA CADENA

- 13,30: CARTA DE AJUSTE
"Alaska y Loquillo".
13,45: PROGRAMACION CENTROS
PERIFERICOS
14,55: CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15,00: TELEDIARIO
Primera edición.
15,35: EL TRUENO AZUL
"Venganza en el cielo".
El Capitán Bradok recibe la visita de dos agentes de la CIA. Un caza de las Fuerzas Aéreas de los que intervinieron en la Guerra de Corea ha sido robado y el Gobierno quiere que el Trueno Azul le destruya. Uno de los agentes, Kate Cunningham, tiene orden de acompañar a Chaney, el piloto para supervisar la operación.
16,30: EL DESVAN DE LA FANTASIA
(Largometraje de dibujos animados).
17,45: DIBUJOS ANIMADOS
18,15: BARRIO SESAMO
18,40: EL KIOSKO
19,35: AL MIL POR MIL
20,05: M.A.S.H.
"Querida hermana".
20,30: TELEDIARIO
Segunda edición.
21,05: LA SEÑORITA MARPLE
"Se anuncia su asesinato".
2ª Parte.
La camarera del hotel es nuevamente entrevistada por el inspector Craddock, contándole la relación que tenía con el fallecido Rudolf Scherz. Este la había dicho que alguien le había pagado por aparecer en Little Paddocks a la hora fijada en el anuncio del periódico y que iba a ser muy divertido, riéndose así del humor inglés. Las investigaciones sobre Rudolf, descubren que era un vulgar ladrón-zeulo, suficientemente conocido por la policía suiza y que se había marchado a Inglaterra para limpiar su pasado.
22,00: EN PORTADA
"Halley: el regreso de un amigo".
22,45: EN EL UMBRAL DE EUROPA
23,45: TELEDIARIO
Tercera edición.
00,05: TELEDEPORTE
00,15: DESPEDIDA Y CIERRE

U. H. F.

- 18,45: CARTA DE AJUSTE
18,59: APERTURA Y PRESENTACION
19,00: AGENDA INFORMATIVA
19,15: DIBUJOS ANIMADOS
TAO TAO: "El viento del norte y la lechuza de las nieves".
19,45: MUSICA PARA USTED
Jesús María Corral.
20,00: A.UAN-BABULUBA-BALAM-BAMBU
21,00: FILA 7
22,05: CINE CLUB
Ciclo: INGMAR BERGMAN
"Tres mujeres".
1952. (102').

Dirección y guión: Ingmar Bergman.
Interpretes: Anita Björk, Maj Britt Nilsson, Eva Dahlbeck, Karl Arne Holmsten, Aino Taube, Birger Malmsten.

- 24,00: ESPECIAL
00,30: TIEMPO DE CREER
Un programa presentado por la Comunidad Evangélica de España.
00,45: DESPEDIDA Y CIERRE

DIA 27

PRIMERA CADENA

- 13,30: CARTA DE AJUSTE
TERESA RABAL
13,45: PROGRAMACION DE CENTROS
PERIFERICOS
14,55: CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15,00: TELEDIARIO
Primera edición.
15,35: EL TRUENO AZUL
"El caballo de Troya".
La señora Moynihan, secretaria particular de Richard Lassiter, que había sido secuestrada por orden de éste, para evitar que declare en su proceso es liberada por el "Trueno Azul", tras una espectacular operación. Lassiter, acusa de por esta, apropiación indebida y extorsión, es condenado a 25 años de cárcel, pero Chaney tiene el presentimiento de que los hombres de Lassiter, tratarán de evitar por todos los medios que el financiero ingrese en la prisión.
16,30: LA BRUJITA
(Largometraje de dibujos animados).
(74').
17,55: BARRIO SESAMO
18,25: LOS BISKITT
"Un collar para Garry".
18,55: CHOCKY
Episodio n.º 6".
Alguien ha tratado de conseguir de Mathew los conocimientos que ha adquirido de Chocky y David ve complacido que el muchacho desee que su amigo hable con él. Chocky anuncia el inmediato regreso a su planeta. La misión que le encomendaron, explorar el planeta Tierra, ha terminado. También se ha dejado llevar por emociones humanas, cuestión que le ha llevado a considerar que su misión ha resultado un fracaso.
19,30: AL GALOPE
20,00: MAS VALE PREVENIR
"Tráfico en Invierno".
20,30: TELEDIARIO
Segunda edición.
21,05: UN, DOS, TRES...
"La zarzuela".
23,00: PAGINA DE SUCESOS
"Parejas rotas".
Patxi Andión; PEPE: Inaki Miramón; CANDIDA: María Asquerino; MERCEDES: Elisa Laguna; M.ª LUISA: Ana Gracia.
Actores invitados: JULIO: Alvaro de Luna; CARMEN: María Garralón; ASCENSION: Asunción Balaguer; CHARO: María Elías; ADELA: Beatriz Elorrieta; ENCARNACIÓN: Concha Leza.
Un día de fiesta en una concurrida urbanización de la sierra madrileña. Desde la terraza de uno

(Continúa en la pag. siguiente).

PROGRAMAS DE TVE

• DEL 23 AL 29 •

(Viene de la pág. anterior)

de los apartamentos, un honrado padre de familia, armado con su escopeta de caza, comienza a disparar contra todo lo que se le pone por delante.
23,45: **TELEDIARIO**
Tercera edición.

00,05: **TELEDEPORTE**

00,15: **DESPEDIDA Y CIERRE**

U. H. F.

18,59: **APERTURA Y PRESENTACION**

19,00: **AGENDA INFORMATIVA**

19,15: **DIBUJOS ANIMADOS**
"Pedro y el lobo".

19,30: **LA CLAVE**

24,00: **ESPECIAL**

00,30: **DESPEDIDA Y CIERRE**

DIA 28

PRIMERA CADENA

10,15: **CARTA DE AJUSTE**
ESPINETE Y SUS AMIGOS

10,29: **APERTURA Y PRESENTACION**

10,30: **LA BOLA DE CRISTAL**
Programa especial de Navidad, presentado en esta ocasión por Lolo Rico, consiste en un montaje de fragmentos seleccionados de programas anteriores.

11,30: **LA CUARTA PARTE**
Actúa el grupo "Objetivo Birmania" con el tema "Todos los hombres son iguales" y el conjunto de música "Bach". El cuarto hombre hace honor a esta fecha.

12,00: **GENTE JOVEN**

13,30: **RESUMEN ESPECIAL**

TOROS

Resumen de las mejores faenas de la temporada taurina 1985, en él se hace un repaso a los triunfadores de cada una de las ferias que se han recopilado dentro del programa taurino "Sucedido en..."

15,00: **TELEDIARIO**

15,35: **DAVID, EL GNOMO**

"El Lago Negro".

16,05: **PRIMERA SESION**

"Viaje al fondo del mar". 1961 (101'). Color.

Dirección: Irwin Allen. Intérpretes: Walter Pidgeon, Robert Sterling, Joan Fontaine, Peter Lorre, Barbara Eden, Michael Ansara, Henry Daniell, Regis Toomey, Frankie Avalon. Las radiaciones del llamado "Cinturón de Van Allen", que rodea la Tierra, han experimentado recientemente un imprevisto aumento de temperatura, lo que pone al planeta entero al borde de un cataclismo de fatales consecuencias. Por ello, el Gobierno norteamericano envía al Almirante Nelson, al mando de su submarino atómico experimental, rumbo a las islas Marianas para que realice un desesperado intento, con los poderosos recursos de la extraordinaria nave, de salvar al mundo de su inminente destrucción, provocando una gigantesca explosión en el espacio.

18,00: **LOS SABIOS**

"La emigración de los salmones".

19,00: **DE PELICULA**

"Invierno de película"

19,30: **EL EQUIPO "A"**

"Receta para un pan relleño".

Peck lleva a todo el grupo a un restaurante de lujo, y por el sabor de uno de los panes creen descubrir que el cocinero sería Lin Duk Co, el mismo que tuvieron en el campo de prisioneros de Vietnam y que con su ayuda consiguieron sobrevivir. Efectivamente es ese cocinero pero se encuentra mezclado con una panda internacional de traficantes de droga, interviniendo el grupo para ayudarle a salir de esa red.

20,30: **TELEDIARIO**

21,05: **EL INFORME DEL AÑO**

Revisión de los acontecimientos más importantes producidos durante el año 1985.

22,30: **SABADO CINE**

"Grease" (Brillantina). 1978. Color. (108'). Dirección: Randall Kiefer.

Intérpretes: John Travolta, Olivia Newton-John, Jeff Conaway, Eve Arden, Sid Caesar, Barry Pearl, Stockard Channig, Frankie Avalon, Joan Blondell.

00,30: **DESPEDIDA Y CIERRE**

U. H. F.

15,45: **CARTA DE AJUSTE**

15,59: **APERTURA Y PRESENTACION**

16,00: **ESTADIO 2**
BALONCESTO: Encuentro MICHELIN-CAIXA
RUGBY: Encuentro CISNEROS - ARQUITECTURA
BALONMANO: Encuentros con los encuentros de la semifinal de la Copa de la Reina.

21,00: **LA VENTANA ELECTRONICA**
"Bach" (4.º capítulo). Dirección: José Manuel Fernández.

22,30: **OPERA**
"TOSCA".

00,30: **DESPEDIDA Y CIERRE**

DIA 29

PRIMERA CADENA

9,45: **CARTA DE AJUSTE**
SONATA N.º 5, Alpéniz.
Piano: Esteban Sánchez.

9,59: **APERTURA Y PRESENTACION**

10,00: **CONCIERTO**

"Concierto de Bradenburgo n.º 3 y "Concierto para violín y orquesta n.º 2", de Bach. El contenido de este programa está configurado por dos obras de J.S. Bach interpretadas por la orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Miguel A. Gómez Martínez, durante la temporada de conciertos 1985-86 del "Teatro Real".

10,30: **SANTA MISA. EL DIA DEL SEÑOR**

11,30: **PUEBLO DE DIOS**

"Navidad en el mundo". Recorrido por las Navidades del Mundo: El Salvador, Colombia, Argentina, Londres, Nueva York. Navidad en la Iglesia ortodoxa.

12,00: **ESTUDIO ESTADIO**

(Edición mañana). Incluye: LAS CARRERAS DE CABALLOS, desde el Hipódromo de

Pineda en Sevilla.
—**BALONCESTO.** Encuentro Final de la Copa de la Reina, desde Tortosa.
—**PELOTA.** Partido de pelota mano por pa rejas.

15,00: **TELEDIARIO**

15,35: **DRAGONES Y MAZMORRAS**

"La niña que soñaba el futuro".

AUTOPISTA HACIA EL CIELO

"Otra canción para Navidad"

Dirección: Michael Landon. Intérpretes: Michael Landon, Victor French, Geoffrey Lewis, Jeff man.

Un hombre llamado "Eddy el honrado", tiene una serie de negocios con los que se ha hecho millonario, gracias a sus continuas estafas, y a la explotación de que ha hecho víctimas a sus empleados. Jonathan le hace ver mediante un sueño, todos los atropellos que ha cometido en su vida. También le hace ver su propio entierro, al que no asiste nadie, los comentarios de los empleados del cementerio le acaban de abrir los ojos a la realidad de lo que verdaderamente ha hecho hasta entonces, odiar a sus semejantes.

17,00: **SI LO SE NO VENGO**

18,00: **PUMUKY**

"Pumuky va al colegio".

18,30: **EL MUNDO**

"Asia".

19,00: **DE 7 EN 7**

Presentación y promoción de las programaciones de las dos Cadenas.

19,30: **PUNTO DE ENCUENTRO**

20,30: **TELEDIARIO**

21,05: **MASCARADA**

Intérpretes: Rod Taylor, Kirstie Alley, Greg Evigan, Claude Atkins, Art Metrano.

Bonare dueño de un casino de Montecarlo, hombre sin escrúpulos que despoja con trampas a los millonarios que van a jugar a su casa, se encuentra en tratos con un industrial francés para comprarle unos circuitos de alta tecnología necesarios para los soviéticos en el desarrollo

de una nueva arma. La K.G.B. ha puesto a disposición de Bonare dos millones de dólares, para que realice la compra. Lavender y su equipo viajan a Montecarlo para tratar de impedir la venta.

22,00: **CANTANTES Y SONANTES**

23,00: **ESTUDIO ESTADIO**
(Edición noche).

00,30: **DESPEDIDA Y CIERRE**

U. H. F.

11,45: **CARTA DE AJUSTE**

11,59: **APERTURA Y PRESENTACION**

12,00: **ESPECIAL: MUSICA PARA USTED**
"Un saludo en la Navidad".

13,00: **LA PEQUENA MEMOLE**

12,25: **GENTE MENUDA, MENUDA GENTE**

14,10: **SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS**

15,00: **DIBUJOS ANIMADOS**
MONCHICHIS: "Los problemas de Tutu".

15,30: **CORAJE**

15,55: **LA BUENA MUSICA**
"La Fesía d'Eix (1.ª parte)".

17,00: **ESTRENOS TV**

"Sin piedad" 1982. (93'). Director: Mende Brown. Intérpretes: Rod Taylor, Paul Winfield, Beau Cox, Ray Meagher, Shirley Cameron, Brian McDermott.

18,50: **LOS FRAGUEL**
"No llores por la leche derramada".

19,15: **TAUROMAQUIA II**
"Douce France: la Tauromaquia del sudeste".

20,10: **FONTAMARA**

21,05: **EL DOMINICAL**

22,10: **DOMINGO CINE**
"El mejor amante del mundo" 1977. (85'). Director: Gene Wilder. Intérpretes: Gene Wilder, Carlos Kane, Dom de Luise, Fritz Feid.

23,45: **METROPOLIS**

00,15: **DESPEDIDA Y CIERRE**

UTILIZA LA LINEA CALIENTE

TU LLAMADA PUEDE EVITAR UN FRAUDE



JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

Consejería de Bienestar Social
Dirección General de Consumo

Avila	22 46 00
Burgos	26 22 72
León	22 55 20
Palencia	74 91 00
Salamanca	22 96 08
Segovia	42 76 08
Soria	22 42 51
Valladolid	33 66 25
Zamora	52 45 28

Del
23 de
Diciembre
al
5 de
Enero

NOS VISITA EL COMETA HALLEY NAVIDAD 85 CON ESTRELLA DE BELEN

ESTE AÑO SE CONOCE LA NATURALEZA
DEL FENOMENO LUMINOSO QUE
DURANTE MESES SURCARA EL CIELO.

NO SE PUEDE DECIR LO MISMO RESPECTO
A LO SUCEDIDO EN EL NACIMIENTO
DE JESUS.

LA ESTRELLA QUE GUIO A LOS REYES
MAGOS HACIA EL PORTAL DE BELEN
SIGUE SIENDO UNA INCOGNITA.

Este año el mundo celebra las costumbres navideñas con adorno natural. El cometa Halley estará sobre todos los portales de Belén, y hasta el posterior arribo de los Reyes Magos incluso se hará bajo su ondulante cabellera.

En 1985 no existe la mínima duda sobre la naturaleza del fenómeno luminoso que, durante varios meses surcará el cielo y será visible, en ocasiones, a simple vista. Pero, ¿qué sucedió en la bóveda celeste cuando nació Jesús, año cero de nuestra era y 754 de la romana, el origen histórico aceptado del acontecimiento que ahora nos disponemos a celebrar?

San Mateo escribió su evangelio en lengua aramea y, habiéndose perdido el manuscrito original, la documentación que hemos heredado fueron las versiones en lengua siríaca, persa, árabe, egipcia, griega, latina y etíope. Aunque algunos detalles resultan contradictorios en las citadas versiones el relato en torno al nacimiento del Mesías no ofrece mayores inconvenientes si se transcriben en los términos que siguen.

"Después de haber nacido Jesús en Belén de Judea reinando Herodes, unos magos de Oriente se presentaron en Jerusalén, diciendo: "¿Dónde está el que ha nacido, el rey de los judíos? Porque hemos visto una estrella en el Oriente y venimos a adorarlo". Al oír esto, el rey Herodes, se turbó y con él toda Jerusalén, y convocando a todos los pontífices y a todos los escribas del pueblo les preguntaba el lugar del nacimiento del Mesías. Ellos le contestaron que en Belén de Judea, pues así

estaba escrito por el profeta. Entonces Herodes llamando aparte a los magos, se informó cuidadosamente de ellos del tiempo de aparición de la estrella y, enviándolos a Belén, les dijo: "Id e informaros diligentemente sobre ese niño, y cuando lo encontréis, avisadme para que vaya también yo a adorarlo". Ellos, después de oír al rey se marcharon y la estrella, que habían visto en Oriente, iba delante de ellos hasta que fue a posarse sobre el lugar donde estaba el niño. Al ver la estrella experimentaron una grandísima alegría. Entraron en la casa y vieron al niño con María, su madre, y postrándose, le adoraron".

FE Y RAZON

¿Qué estrella era esta y qué relación tenía su aparición con el nacimiento de Jesús? La respuesta, en principio, merecería dos grandes alternativas: que haya sido un trazo luminoso astronómico de prolongada observación como la visita de un cometa o la conjunción de planetas.

La relación de un fenómeno sobrenatural con el nacimiento la hallan algunos en la profecía de Balaam: "Nacerá una estrella de Jacob". No es inverosímil que los Magos nominados sin insignias reales— conocieran esa profecía, como asimismo el advenimiento de un rey divino y aún el tiempo de su venida. Nadie puede saber qué vocablo empleó San Mateo para designar a estos adoradores de Jesús, pero en seis de las siete versiones herederas se pone algo similar a sacerdotes, los cuales, en la antigüedad, cultivan preferentemente el estudio de la astro-



¿Será la estrella que guió a los Reyes, el cometa Halley?—(Foto EFE)

nomía desde el punto de vista teológico y religioso. Podría ser, por tanto, que los Magos vieran aquel astro extraordinario y entendieron lo que con su aparición Dios quería significarles.

El otro tipo de respuesta implica una laboriosa reconstrucción histórica porque su gran inconveniente es la insuficiente documentación. Para empezar, no pocos especialistas piensan que el nacimiento de Jesús tuvo lugar de cuatro a siete años antes del año cero y que la escena pastoril de Belén relatada por el evangelista ocurrió a comienzos del otoño y no el 25 de diciembre.

Se piensa, en efecto, que el rey Herodes mencionado por San Mateo es Herodes el Grande y no su sucesor Herodes Antipas. Y aquel murió el año 750 de la fundación de Roma, esto es, el 4 a. de J. C., por lo que el nacimiento del Mesías debía situarse antes de esa fecha. De otra parte, las colinas de Belén regularmente se hielan en el mes de diciembre, y los meteorólogos ha confirmado que el clima de esa región no ha cambiado sustancialmente en los últimos 2.000 años.

Si la fecha del nacimiento es imprecisa, también será incierto el dato cósmico que pudo haber sucedido por aquellos años. La aproximación del cometa Halley a la Tierra en el año 66 es la explicación más probable del relato de Josefo respecto a una espada que estuvo colgando un año entero sobre Jerusalén. Pero en ese caso, la anterior visita del cometa fue hacia el año 10 a. de C. toda vez que tal astro ya estuviese esabilizado en el sistema solar con el período actual, o sea, 76,2 años.

CIENCIA Y ARTE

Uno de los testimonios artísticos que más exactamente refleja la posibilidad de que la estrella de los Reyes Magos fuese un cometa es la del pintor italiano Giotto. El famoso fresco "La adoración de los Reyes Magos", que actualmente adorna una capilla situada en Padua, tiene pintada una bolsa luminosa seguida de una estela. Sin embargo, este cuadro fue pintado hacia 1304 y es muy probable que la aparición del cometa Halley tres años antes haya servido como mo-

delo a Giotto. Sea como fuere, nada dice sobre el hecho que presumiblemente ocurrió unos trece siglos atrás.

Kepler, eminente astrónomo y religioso, durante 1603 estudió la posible conjunción de Saturno y Júpiter por aquella época. Se basó en los descubrimientos arqueológicos de ciertas tablillas mesopotámicas donde aparecía la descripción de esta conjunción astronómica. Sus cálculos determinaron con toda precisión que la conjunción de Júpiter y Saturno (lo cual produce una combinación de luz muy intensa) se había producido por tres veces con secutivas en el año 7 a. de C.

Otra posibilidad es que el fenómeno observado en la bóveda celeste haya sido un cometa fugaz, de aquellos que pasan cerca de nosotros sólo una vez, perdiéndose luego definitivamente en el espacio. Pero esta tesis, lógicamente, escapa a toda comprobación.

Por ahora lo único que vale es que el 25 de diciembre comenzó a celebrarse a partir del siglo IX. Y en esto estamos.

Por Julián VERA
Servicios Especiales EFE

SUS RAICES PUEDEN ENCONTRARSE EN LA CULTURA ROMANA...

LOS CHRISTMAS a través de los tiempos



LOS PRIMEROS FUERON DIBUJADOS E ILUSTRADOS POR PINTORES "MENORES".

PARECE QUE LOS PRIMEROS ANTECEDENTES MODERNOS ESTAN EN EL SIGLO XVI EN EUROPA.

EL PAIS CON MAYOR PRODUCCION DE CHRISTMAS ES ALEMANIA FEDERAL. AL QUE SIGUEN LOS ESTADOS UNIDOS.

popular a través de los tiempos hasta que, junto con las "aucas", pasaron al resto de España en la primera mitad del siglo XIX.

Posteriormente un grupo gremial decidió felicitar colectivamente a sus clientes en las fiestas de Navidad con unas estampas adornadas con ilustraciones y motivos propios de la época. Fue entonces cuando comenzaron a aparecer las primeras tarjetas de aginaldo, mediante las cuales los empleados de diferentes oficios obtenían una paga extra. Estas tarjetas muy bien pudieron ser las precursoras de los christmas, pero a este respecto existen aún muchas dudas.

Los historiadores no coinciden a la hora de determinar su origen. Unos opinan que la costumbre de enviar tarjetas proviene de los países sajones, y otros que el origen de su utilización no tuvo nada que ver con la Navidad. Piensan que la guerra francoprusiana de 1870 puso en circulación estas postales, entonces libres de franqueo, para los soldados de ambos ejércitos y que, al comenzar a ser ilustradas con motivos patrióticos, se sentaron las bases para la creación de los Christmas.

Hay quien asegura que fue Emanuel Herrmanns, en 1869, el que puso en circulación la primera tarjeta postal del mundo; y los ingleses, por su lado, se atribuyen la invención a través del pintor John C. Hodsley, a mediados del siglo pasado.

También se ha dicho que la tradición de christmas proviene de Norteamérica, pero esta es la hipótesis más improbable a pesar de que sea el país que mayor nú-

mero de tarjetas de felicitación consume al año.

FELICITACIONES ILUSTRES

Sin lugar a dudas, la frase más conocida de todas las empleadas en las tarjetas de felicitación navideña es "Feliz Navidad y próspero Año Nuevo", ideada a mediados del siglo XIX por John C. Horsley, pintor británico miembro de la Real Academia de Pintura de Londres, al que se le ocurrió mandar una tarjeta de felicitación a sus amistades diciéndoles simplemente: "Merry Christmas and happy New Year".

Pero mucho antes de Horsley empleara esta frase ya se utilizaban en muchos países diversos tipos de felicitaciones escritas. Sin ir más lejos, en la literatura española aparecen infinidad de muestras. Felipe II escribe a sus hijas, el 25 de diciembre de 1581, a Lisboa, felicitándoles las Navidades de la siguiente forma: "Dios os guarde y os dé buenas Pascuas como os las deseo".

La correspondencia navideña fue también muy abundante entre Felipe IV y la Madre Agreda. El monarca decía en sus cartas que debía aprovecharse "del tiempo de estas Santas Pascuas", mientras que la religiosa le felicitaba con estas palabras: "De el Altísimo a Vuestra Majestad santísimas Pascuas".

Góngora fue uno de los más asiduos escritores de cartas de felicitación de las Pascuas de Navidad y Reyes. Este es uno de los muchos ejemplos: "El regalo que suplico, las Pascuas le harán aginaldo".

Otras frases ilustres de felicitación son las que escribió Santa Teresa de Jesús a don Roque de Huerta: "Jesús sea con Vuestra Merced siempre y le de tan buenas salidas de Pascua y entradas de año".

Como contraste con las letras de la Santa, en las que Quevedo se denota el gran sentido del humor que poseía el gran escritor. Escribe lo siguiente al Duque de Medinaceli, en 1630: "Dé Dios a V.E. estas Pascuas con la salud y el contento que yo deseo".

EXPONENTE DEL ARTE Y LA CULTURA

Las tarjetas de navidad, además de ser un medio perfecto para transmitir amor y deseos de paz al mundo, son un bello exponente del arte y la cultura de todos los tiempos, ya que en la mayoría de ellas aparecen hermosas reproducciones de famosas obras pictóricas.

Los motivos que las ilustran son muy variados y diferentes según los países. En Austria, por ejemplo, aparecen tarjetas con paisajes nevados, bellas casitas de madera, renos, chimeneas humeantes, árboles navideños, etc. En España por el contrario destacan los motivos religiosos: El Nacimiento del Niño Dios, pastorcillos que van a Belén, los Reyes Magos, María y el Niño en el portal, etc.

Alemania y otros países del Este prefieren ilustraciones de muñecos de nieve, bolas de cristal, muérdago, papá Noel, etc. Estos elementos navideños se consideraron paganos en España hasta que fueron introducidos por la reina María Cristina durante su regencia.

Pero, sin embargo, no fue hasta mediados del presente siglo cuando España comenzó a fabricar y posteriormente comercializar christmas. Actualmente se encuentra entre uno de los países de mayor producción y distribución debido al refinado gusto de las tarjetas, a su gran variedad, originalidad, ingenuidad y calidad.

La industria de christmas está muy desarrollada en los Estados Unidos pero sin lugar al fabricante número uno del mundo es Alemania, gracias a esas bellas ornamentaciones y a su excelente y modernísima maquinaria. En segundo lugar se encuentra Inglaterra con un christmas clásico y muy característico.

Las primeras tarjetas de Navidad curiosamente fueron dibujadas e ilustradas por pintores, pero los que verdaderamente alcanzaron popularidad en este arte fueron los pintores de talla menor, ya que éstos se alejaban de los cánones oficiales. En España los dos más famosos dibujantes de christmas son Juan Fernández y María Claret.

por Mabel GONZALEZ
SERVICIOS ESPECIALES DE EFE

SUS ORIGENES

La costumbre de enviar tarjetas de felicitación se ha ido incrementando con el paso de los años y hoy en día el uso de las postales navideñas, en las que se desea a los amigos, compañeros y familiares amor, paz, felicidad y prosperidad, se ha extendido por todos los países del mundo. Las felicitaciones de Navidad o "christmas card", como se conoce en muchos lugares no necesariamente de habla inglesa, son de origen muy antiguo. Algunos estudiosos las relacionan incluso con aquellas felicitaciones romanas existentes antes del Cristianismo —probablemente desde los tiempos

de Rómulo en el año 744 antes de J.C.— que servían para que la gente se intercambiara saludos en papiros, cortezas, cerámicas, etc.

Allá por el siglo XVI comenzaron a extenderse por varios países de Europa unas hojas impresas por una sola cara, en las que habían sido escritos unos versos dedicados a alabar a algún santo en su fiesta conmemorativa. Estas tuvieron un amplio arraigo en Cataluña, donde tomaron el nombre de "goings". Se conservó su uso

¿Qué es un buen vino?...

OROYA.

Criado y envejecido para usted.

NO SOLO DE TV VIVEN LOS NIÑOS

LIBROS INFANTILES para NAVIDAD

Donde hay un niño que lee hay un adulto que leerá.

Además de las novedades, los chicos deben conocer a los clásicos.

No se concibe una infancia sin haber leído "PULGARCITO".

Las vacaciones navideñas son el mejor tiempo de lectura para los chicos. A diferencia de las de verano, el tiempo invita menos a salir de casa y en seguida anochece. No es cuestión de que los pequeños y jóvenes estén toda la tarde, enfrente de la "caja-ton-ta" televisiva. Para que el aburrimiento como queja no sea un pretexto, hay que invitar a leer a los niños. Lo mejor es proveerles de varios ejemplares desde el inicio de las vacaciones, comprados o de bibliotecas, y estimularlos con los secretos y aventuras que encierran los libros.

Los padres tienen que saber las ventajas de que sus pequeños lean. He aquí algunas de ellas: estimula la imaginación y la fantasía; aumenta la creatividad; enseña a redactar mejor y a tener menos faltas de ortografía; educa su sensibilidad y estética; aprende a expresarse mejor.

Con un libro en las manos, un niño puede concebir todo un mundo de aventuras por la selva o el desierto; poner cara a unos personajes, pintar un paisaje con

los datos que le da el escritor y los que él añade de su cosecha. Ciertamente los libros infantiles y juveniles de hoy suelen ir muy ilustrados. No importa, siempre que dan muchos detalles para que el lector añada, al ritmo que él quiera y no al televisivo o cinematográfico de las 24 imágenes por minuto. Con los libros se reflexiona e interioriza mejor la literatura, que con el mundo audiovisual.

A la hora de adquirir los libros conviene tener muy en cuenta la edad del pequeño lector, en la literatura infantil, o la del adolescente, en la literatura juvenil. Los niveles de comprensión son muy distintos según se avanza de dos años. Incluso para los que no saben leer, pero ya comprenden el lenguaje, hay libros simplemente ilustrados para leer con la mamá o el papá. Los muy pequeños no se cansarán de que se les cuente una y mil veces la historia, siempre muy simple y sin complicaciones.

La ideología se filtra cada año con más fuerza en la literatura



Donde hay un niño que lee hay un adulto que leerá.—(Foto EFE)

infantil. Los feministas están presentes en muchos cuentos para niñas; la ecología y el pacifismo en libros de nuevo cuño; los religiosos en los nuevos relatos bíblicos, etc. Esta es una realidad

que no debe desconocerse, sin entrar ahora a valorarla. Si uno tiene un buen librero, le aconsejará sobre el tema o por medio de una crítica inteligente de los medios informativos.

INFANCIA CON CAPERUCITA
Vayamos ahora con los títulos. Si libros clásicos quiere decir li-

(Continúa en la pág. sig.)



IN. MA. PA.

Industrial Matricera Palentina

Carretera de Burgos, Km. 5'600 • Teléfono 730600 • PALENCIA

Fabricación de utillaje y mecanización seriada



LA EMPRESA PALENTINA AL SERVICIO DE LA REGION CASTELLANO-LEONESA



PEDRO SAGREDO Y TODO SU EQUIPO DESEAN A TODOS SUS CLIENTES Y AMIGOS
FELICES FIESTAS Y PROSPERO Y FELIZ 1986

LIBROS INFANTILES

(Viene de la pág. ant.) sen; los hermanos Grimm o Perrault. No se concibe una infancia sin haber leído el cuento de "Caperucita Roja", "El gato con botas", "El Príncipe sin miedo",

"Pulgarcito", "El patito feo", "Blanca Nieves o "La casita del hombre feliz".

Hay títulos imprescindibles en las pequeñas bibliotecas de los chicos, que han de cuidar como un tesoro. No deje que los niños destruyan salvajemente los libros una vez leídos, sino que los quieran y guarden en lo que será el comienzo de su biblioteca personal. "Donde hay un niño que lee hay un adulto que leerá", se sabe en muchas firmas editoriales.

Según Carmen Bravo-Villasante, el realismo social por un lado y las dogmáticas interpretaciones de algunos psicoanalistas freudianos estuvieron a punto de acabar con los cuentos clásicos para siempre. Muchas escuelas estuvieron a punto de defenestrar a Cenicienta, Barba Azul y el Gato con Botas. Felizmente, las aguas volvieron a su cauce. No se olvide que los niños son más inteligentes de lo que los adultos creemos y se toman las historias en su verdadero contexto.

Es bueno comenzar las historias de fantasía con aquella introducción que hemos heredado de las abuelas: "Erase una vez... en los tiempos de Maricastaña... en tiempos muy remotos y lejanos... cuando había gnomos, hadas, dragones, enanos y ogros; también brujas...".

LEYENDAS Y TRADICIONES

Para los lectores jóvenes que gusten de las leyendas locales, la editorial Labor Bolsillo Juvenil ha editado una colección completa de Leyendas de Galicia y Asturias, Andalucía, Castilla, El País Vasco y Navarra, Aragón y Cataluña. Se trata de tradiciones anónimas ilustradas por María Angeles Tomás y Antoni Garcés.

El premio Lazarillo de Ilustración del año pasado lo consiguió Alfonso Bueno, con sus dibujos para "El caballo fantástico" de Moisés Ruano, en la editorial SM. Los ilustradores españoles en literatura infantil están destacándose internacionalmente, como Asun Balzola, recientemente galardonada. El capítulo de las ilustraciones es tan importante, que el año pasado el Museo de Arte Contemporáneo en Madrid presentó la exposición "El artista como ilustrador de libros para niños", con originales de Bohem-Press, organizada por SM en España.

En una enumeración rápida ofrecemos algunos títulos para peques: "El año de la señora Cucharita", de Alf Proysen (Ed. Juventud); "Jugo de pecas" de Judy Blume (Ed. Altea); "La reina de las Nieves" de Andersen (Ed. Mignón); "Se fue con el puente", de Angela C. Ionescu (Ed. Labor); "Martita aprende a nadar", de Gilbert Delahave; "Tom, Irene y el viejo caballo" (Ed. Juventud); "Un ordenador nada ordinario" de Kahn Michele (Ed. Alfaguara); "La ciudad y el mar" (Alfaguara); "Las peripecias de los héroes" de Oriol Verges (Juventud); "La mar salada" de Dita Culla (Juventud); "En el auto" de Helen Oxembury... etc.

No se olviden los títulos de nuestros autores clásicos actuales en la literatura infantil, como son Carmen Bravo-Villasante que ha hecho una gran Antología de la Literatura Infantil. Su hija, Carmen Ruiz Bravo ha traducido este año un libro de la literatura infantil árabe titulado "Yamil y Yamila" (Ed. Escuela Española) lleno de gran belleza. Los libros poéticos, y a veces ripiosos de Gloria Fuertes también harán las delicias de los pequeños. Hasta Miguel Delibes ha escrito un libro de cuentos infantiles en la editorial Mignón.

No olvidemos que leer no es un castigo. Hay que desterrar aquella amenaza de gritar: "Vete a tu habitación solo a leer". El efecto sería contraproducente. Los niños relacionarían la TV como fiesta de no haber nada, y el leer como castigo. Hay que abrir el apetito de la lectura a los niños y después dejar que ellos nos cuenten y resuman las historias. Será una buena manera de ver su nivel de comprensión y sus modos de expresión oral.

Por José Antonio LISBONA
SERVICIOS ESPECIALES EFE



Muebles CASTILLA

¡QUE MARAVILLA!

Muebles de lujo y económicos, con estilos para cada manera de ser

ANTES DE HACER SUS COMPRAS, VISITENOS

Conde Valledano, 1. San Juan de Dios, 5. Tlf. 72 33 45. PALENCIA

¡FELICES FIESTAS Y PROSPERO AÑO NUEVO 1986!



TRACTORES

DE 40 A 260 H. P.
NORMAL Y DOBLE TRACCION

AGRO PALENCIA, S. A.

MAQUINARIA AGRICOLA

TRACTORES

FENDT

COSECHADORAS DE
CEREALES IASA

EMPACADORAS WELGER

MOTORES CAMPEON

SEMBRADORAS DE

CEREALES HASSIA

EXCLUSIVISTAS PARA PALENCIA Y PROVINCIA



CAMIONES LIGEROS
DE 6 A 9 TONELADAS

POLIGONO INDUSTRIAL

TELEFONO 73 03 03

CALLE SEVILLA, P - 13
PALENCIA



DE 10 A 45 TONELADAS

UN GENERO TIPICAMENTE
ESPAÑOL EXTENDIDO POR
TODO EL MUNDO

ENTRAÑABLE HISTORIA DEL VILLANCICO

- * NACE EN LA EDAD MEDIA Y ORIGINARIAMENTE, ERA EL CANTO DE VILLANOS.
- * ENCUESTRA SUS GRANDES CULTIVADORES EN JUAN DEL ENCINA, GIL VICENTE Y LOPE.
- * UNA ALEGRIA DE EXPANSION NATURAL —LA DE LA ANTIGUA NAVIDAD— QUE NADA TIENE QUE VER CON EL DERROCHE ACTUAL.

Pocas palabras de tan rancia prosapia castellana como el villancico. Canto de villanos. Aires del pueblo. Es un vocablo que experimenta una revalorización en el tiempo. Sus orígenes datan de la Alta Edad Media. Tiene un primitivo fundamento religioso. Nace en los atrios de las iglesias donde se representaban los autos de Navidad o Belenes vivientes. Aquellas obras teatrales eran auténticas fiestas que pronto degenerarían en bacanales. Hay una sinonimia muy profunda entre villancico y mester de juglaría. Era la poesía espontánea que nace del alma del pueblo, en contraposición al mester de clerecía, que era un género de expresión de la gente culta. El villancico se acompaña de instrumentos poco nobles como eran la vihuela o el rabel, pero rezuma frescura e ingenuidad. Y así forma parte del romancero, una literatura auténtica y netamente española.

De Castilla pasa a Indias donde conserva aún —en algunos países de la cepa hispana su primitivo frescor. Villancico son las coplas que aún suenan en Argentina en boca de los guitarreros.

DEL SIGLO XIV

Sus primeros cultivadores del siglo XIV. En la centuria siguiente es cultivado por clérigos y frailes poetas como Fray Inigo de Mendoza, a quien pertenecen aquellos versos: "Eres niño y has amor ¿qué farás cuando mayor?"

En Juan del Encina vuelve a su primigenio motete profano como en estos encantadores villancicos del poema "El Ganadico". "Tan buen ganadico y más en tal valle-placer es guardalle".

O aquel del mismo autor: "Sañoso está la niña y Dios quien la hablará?"

Y en Gil Vicente se inspira uno de los villancicos más hermosos del cancionero popular. Es el "Por las riberas del río limones coge la Virgo", del que procede el romance del "Ciego y la Naranja".

CANDOR Y TERNURA

Es un venero de tradición en el que se espeja la ternura y el candor de un pueblo. Aunque las raíces del villancico son paganas como lo es toda la Navidad y su ciclo, cuyas resonancias se remon-

(Continúa en la pág. sig.)



Los villancicos son una tradición española.—(Foto EFE)

LUMI Has

LUMINOSOS ■ PLASTICOS
DE CASTILLA, S. L.

- Rótulos Luminosos
- Neón - Fluorescencia - Plástico
- Acero Inoxidable - Latón
- Puertas Automáticas - Mandos a Distancia

OFICINAS LABORATORIOS:

Polígono Industrial. Calle Andalucía
Teléfono 72 19 87. PALENCIA

Con nuestros mejores deseos
a nuestros clientes y amigos de unas
¡FELICES FIESTAS Y VENTUROSO
AÑO NUEVO!

VIVAPA, S.A.



EXPOSICION Y VENTA:

Manuel Rivera, 2

Tfnos. 721446 y 721448

 **NISSAN**

 Motor Ibérica sa  **EBRO**

- NISSAN PATROL
- CAMIONES
- FURGONES
- MOTORES
- CARRETILLAS ELEVADORAS

Recambios:
Polígono Industrial P-1.
C/ Extremadura, núm. 1.
Teléfonos: 730200 y 730204



TALLERES:
Polígono industrial.
C/ Extremadura, 1. Tfno. 729320

.... FELICES FIESTAS DE NAVIDAD Y AÑO NUEVO

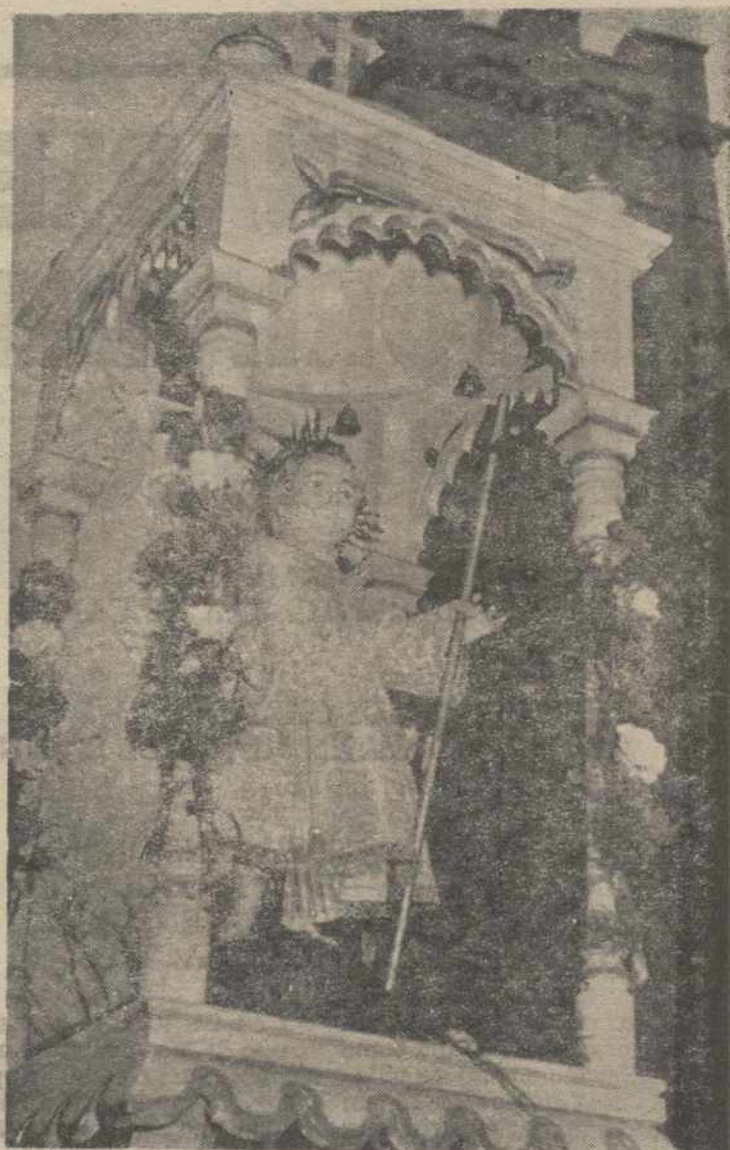
ENTRAÑABLE HISTORIA DEL VILLANCICO

(Viene de la pág. ant.) ciones incomparables es la miliares que no estaban que empieza: "Pues andais exentas del acendrado impe- en las palmas ángeles san- rativo religioso pero en el tos que se duerme mi niño que no fataban tampoco las tened los ramos..." adherencias pagans, según v dicho. En las ciudades de Castilla y Aragón se inicia- ban el día de San Nicolás. Hay sitios como Burgo de Osma —una villa episcopal en las aldas del Macizo Cen-

tan a las antiguas saturna-
lias que en Roma se celebra-
ban entre diciembre y enero.
El villancico alcanza su
plenitud religiosa en el siglo
XVII de la mano de los
grandes clásicos. Eximio
cultivador del villancico es
Lope. Una de sus composi-

El ciclo de la Natividad es
un arroyo de inspiración en
la literatura castellana. Era
un tiempo rumboso, vivido
hacia dentro en el interior de
los hogares, con fiestas fa-

Hay sitios como Burgo de
Osma —una villa episcopal
en las aldas del Macizo Cen-



feliz navidad

SEA PRACTICO EN SU REGALO

• BICICLETAS • ARTICULOS DEPORTIVOS
• ELECTRODOMESTICOS

Deportes Lin, s.l.
Don Sancho, 7 - PALENCIA



ASEO URBANO... SEMAT

ENTRE TODOS HEMOS LOGRADO
QUE NUESTRA CIUDAD ESTE MAS
LIMPIA, MAS ASEADA, MAS GUAPA.

ESPERAMOS QUE EN ESTAS FE-
CHAS Y EN EL NUEVO AÑO 1986
—QUE ESPERAMOS LLENO DE FELI-
CIDAD PARA TODOS— SIGA ESTA CO-
LABORACION.

POR NUESTRA PARTE INTEN-
TAREMOS NO FALLAR.



GRACIAS A TODOS y
FELIZ NAVIDAD Y PROSPERIDADES PARA 1986

tral de los Picos de Urbión—
donde se soltaba el odre del
Adviento con la elección del
obirpillo. Se elegía obispo
por un día a un niño de co-
ro, los niños de coro que en
algunas partes de llamaban
seises. El tiplé en cuestión
era coronado e investido con
solideo y báculo y durante
aquel día podía hacer y des-
hacer, jugar a pares y No-
nes (un juego bufón en el
cual el interpelado debería
interpretar las órdenes del
"burro", incluso si se le orde-
naba quedarse en pelota o ti-
rarse al río de cabeza). Su
pontificado expiraba con el
toque de visperas.

Seguía después el rito her-
moso de la Navidad y de las
misas de gallo de acendrado
espíritu campesino y porta-
cima a la algaraza la Epifa-
nia, fecha tan importante
como Navidad. Era tiempo
de zampofias, juergas y agu-
naldos.

Se comían castañas y se
bailaba alrededor del fuego.

Y se contaban consejos.
Unas navidades que al pa-
recer nada tiene que ver con
el despilfarro y orgía que im-
pera actualmente. En la
poesía castellana se tiene
bien presente la pobreza y
el desamparo en que nació
Dios.

Durante el ciclo de advien-
to, en las iglesias se había
cantado el motete gregoria-
no más excelso: "Rorate coe-
li de super et Nubes pluant
Justum" (Abrios nubes del
cielo arriba y lloved al gus-
to).

El júbilo de aquellas gen-
tes cristianas venía de ahí,
de la llegada del Mesías na-
cido en una gruta entre la
mula y un buey. No de las
andorgas llenas ni de las or-
gias que dispone por Navi-
dad la prepotente sociedad
de consumo.

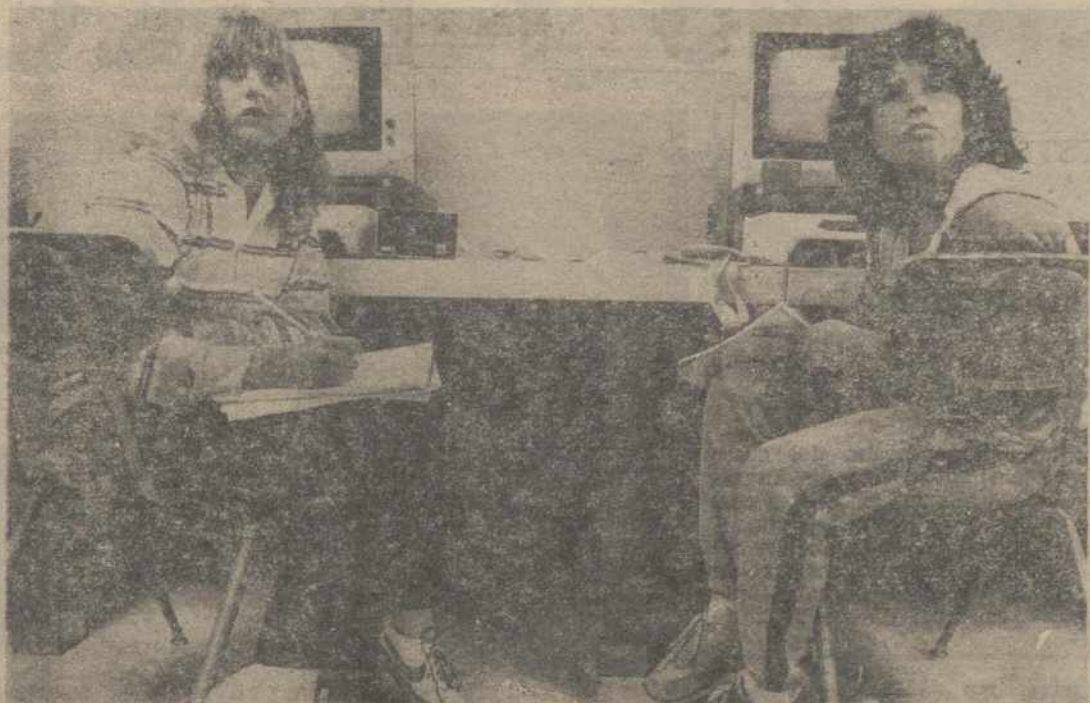
Por Tirso Artedo

Servicios Especiales EFE

Fotocolor OLEA

Calvo Sotelo, 15 - Teléfono 770196
VENTA DE BAÑOS

NAVIDAD en el Siglo XXI



Los ordenadores elemento fundamental en las navidades del año 2000 y los niños, sus principales operadores. — (Foto EFE)

El futuro no existe, siempre será un acontecimiento eventual. Cuando imaginamos el porvenir, en realidad lo hacemos sin poder evitar lo que cada uno de nosotros desea o teme. Por eso luego, si llegamos a percibir el presente antes imaginado, comprobamos que no es igual a la previsión. Y tanto menos lo será cuanto mayor haya sido el periodo estimado. Una cosa es decir que mañana el día se volverá noche. Otra bien distinta es anticipar cómo vivirá la gente el próximo siglo. Dicho esto, nos aventuramos.

Las luces se encienden cuando oscurece, mientras a un tiempo las cortinas se corren silenciosamente, cubriendo los ventanales. En el horno se calienta la comida y el agua, a una temperatura templada, va llenando las bañeras. También se han encendido los adornos del árbol y del belén que hay en el jardín. Se trata de una escena familiar preparando la Nochebuena, como tantas hubo en la historia reciente, salvo un detalle: en la casa no hay nadie.

Los habitantes han ido al aeropuerto para recibir a parientes y amigos, con los cuales celebrarán las fiestas navideñas. Pero en la vivienda, equipada con numerosos microprocesadores, se van cumpliendo las tareas programadas: aquellas que antiguamente se hacían con rutina y con las manos. Un sistema electrónico, por ejemplo, brinda vigilancia continua, y si detecta algún intruso o un incendio o cualquier otra clase de accidente, la alarma se transmite automáticamente a la comisaría de la zona o al cuartel de bomberos.

Otro pequeño procesador lee, también de modo automático, el medidor de energía eléctrica y envía la información por el mismo cable a la compañía suministradora. Mientras que el propietario de la casa le puede ofrecer, con sólo pulsar una tecla, detalles relativos al consumo del mes, cálculos de presupuesto programado, fecha y monto de la última factura.

FIBRA OPTICA Y ORDENADOR

No se trata de una casa equipada con un gran ordenador, ni tampoco algún robot de aspecto humano es el encargado de realizar los distintos trabajos del hogar, sino de una vivienda dirigida por docenas de microprocesadores centralizados en un panel central. O sea, el sistema informático tiene

una organización parecida a la del suministro eléctrico: los cables de vidrio (ya no de cobre) transmiten órdenes lógicas a cualquier dispositivo útil del hogar. Además, las nuevas órdenes o el cambio de anteriores se pueden transmitir fuera de la casa por vía telefónica.

De ahí que haya sido posible programar el aire acondicionado de cada habitación con un año de anticipación, regulándose en función de la temperatura exterior y otros factores, como, por ejemplo, el calor de los cuerpos humanos que estén en su interior, el

desprendido por los artefactos de iluminación artificial y hasta incluso el de los automóviles estacionados en la cochera. El ahorro de energía es máximo. Y su abastecimiento se debe a paneles solares instalados en la azotea, junto al reciclaje de la basura a través de un sistema común a toda la comunidad.

Sobre una pantalla de TV, de los varios receptores instalados en la casa, han comenzado a surgir mensajes navideños. Un suave sonido anuncia la entrada de cada texto y luego de permanecer algunos minutos

Sin que nadie lo ejecute las luces se encienden cuando oscurece y los ventanales se cubren silenciosamente.



Sobre una pantalla de televisión surgen mensajes de felicitación enviados desde lugares cercanos y distantes.



La compra de los tradicionales regalos se hizo a través de otra pantalla sin salir del hogar.

en pantalla se almacena en la memoria artificial, quedando a disposición de posteriores lecturas o también de transcripciones mediante la impresora adjunta al televisor. Por supuesto, los receptores de tales mensajes ya han teclado sus textos de felicitación, mientras esa especie de correo electrónico se encarga de cursarlos a la hora apropiada según el destino de cada uno.

TODO BAJO CONTROL

La compra de los tradicionales regalos y la necesaria para una buena cena de Nochevieja se hizo el día anterior sin salir de la casa. Se utilizó la pantalla de televisión conectada a los comercios de la zona, con la cual pudieron seleccionarse los

artículos a medida que eran observados, incluso en sus mínimos detalles aplicando el efecto zoom cuando se consideraba oportuno. El gasto total fue descontado directamente de la cuenta bancaria y los productos escogidos fueron recibidos al día siguiente.

En la cocina todo está bajo control. El frigorífico no sólo conserva alimentos sino también lleva la cuenta de las existencias habituales: con sólo leer lo que falta. El menú de esa noche ha requerido únicamente tareas creativas de preparación, y el resto se ha cumplido pulsando algunas teclas. Si hubiese faltado la memoria, el ordenador instalado en la cocina podría ofrecer distintas recetas para guisar y además la lista de compras pendientes.

De más está decir que la pequeña antena parabólica que hay en el techo de la vivienda permite captar programas directos transmitidos desde cualquier parte del mundo. Y las programaciones del propio país ya no son como antes, pues si se desea es posible participar activamente.

SUEÑO Y REALIDAD

Lo relatado hasta aquí tal vez sea un sueño, pero la historia parecería confirmarlo como un hecho bastante probable. La velocidad de los cambios históricos hasta ahora ha sido continuamente acelerada. Si tomamos el tiempo transcurrido desde que el hombre es considerado como tal y lo comparamos en un solo año obtendremos el siguiente calendario de nuestra evolución.

Durante los primeros 297 días de ese super año el hombre fue un nómada cazador y recolector. La posterior fase agrícola y sedentaria en aldeas y ciudades permanentes estaría representada por unos 66 días. Apenas un día y 18 horas corresponden a la revolución industrial que inauguró la producción en talleres y fábricas. Y solamente las seis horas finales del resumido "calendario evolutivo" simbolizan la civilización emergente de nuestros días: civilización distinguida por ordenadores, ingeniería genética, robots, telecomunicación espacial y un largo etcétera.

Ciertamente, el cálculo anterior es aproximado, pero se basa en periodos deducidos por la comunidad científica. En cualquier caso al menos algo resulta claro: desde el punto de vista tecnológico crecemos a buen ritmo; socialmente seguimos siendo bastante estáticos.

Por Julián VERA.
Servicios Especiales EFE.



Teléfono: 89 01 44

NAVIDAD - 85



Felices
Fiestas
con
nosotros

• DIA 28

BAILE DE INOCENTES
Y CONCURSO
DE DISFRACES

para parejas e individuales
Más de 100.000 pesetas en premios
y regalos del comercio saldañés a
los participantes.

• DIA 31

GRAN CENA
BAILE "FIN DE AÑO"

Especial menú con plazas limitadas en los salones del Restaurante Dipo's. Reserve su mesa.
Teléfono 89 01 44 de Saldaña.

FELICES FIESTAS en
DIPO'S brindando con

CODORNIU

● NAVIDADES INGLESAS ENTRE DICKENS Y BACO

- * EL CICLO NAVIDEÑO SE INICIA EN ESTE PAIS CON LA NOCHE DE LA POLVORA.
- * ES LA FIESTA DE LA NOSTALGIA Y DE LA LUZ.
- * LA NOCHEBUENA NO TIENE EL MISMO SIGNIFICADO QUE PARA LOS LATINOS.

Es allá por San Nicolás, en los primeros días de diciembre, cuando Inglaterra se encandila, se viste de luces y ambiente de fiestas. La iluminación de Oxford Street con estrellas, alas de ángeles y colas de cometa es también

tempranera. Cae por estas fechas.

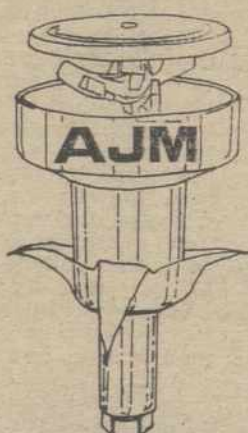
Para los ingleses, inventores del Christmas, la palabra Navidad es un equivalente de la palabra luz, de la palabra calor. Y es por la Guy Fawkes Night (Noche de Guy Faw-

ke), en la noche del cinco de noviembre. Ese día Inglaterra, arde por los cuatro costados, una costumbre consagrada por la tradición que recuerda la famosa Conspiración de la Pólvora. Un tal Guido Fawkes, un inglés de York, de



Tres jóvenes británicos brindan por su cuenta junto al árbol de Navidad—(Foto EFE)

AGRO - JARDIN MERINO



Distribuidor de AGRIA

- *** MOTOAZADAS - MOTOCULTORES - TRACTORES RIGIDOS Y ARTICULADOS DE 7 A 45 H. P.
- *** MOTO SIERRAS SACHS-DULMAR
- *** DEPURADORAS AIR-WATER
- *** CORTACEPESDES «FANTIC»
- *** MOTORES DE GASOLINA, GAS-OIL Y ELECTRICOS
- *** VALVULINA, TUBERIA SANITARIA Y PRESION PVC, ASI COMO ACCESORIOS EN GENERAL
- *** RIEGO POR ASPERSION - GOTEIO Y JARDINERIA «WRIGHT»

AGRO - JARDIN «MERINO» Deseamos a todos nuestros clientes y amigos Balmes, 14. Teléfono 77 25 95 ¡FELIZ NAVIDAD Y PROSPERO AÑO NUEVO!

religión católica, que había servido en los tercios españoles de Flandes bajo las órdenes del Duque de Alba, había concebido la extravagante idea de volar con pólvora el edificio del Parlamento.

PILLADO «IN FRAGANTI»

En sus años de servicio al rey de España había aprendido a manejar culebrinas y espingardas, convirtiéndose en uno de los artificieros del regimiento. Amaba su oficio y odiaba a los protestantes. Quiso dar fe de estas habilidades y sentimientos y ya licenciado de quintas y de regreso en su país, hacer saltar en pedazos la fábrica del Parlamento. Lo hubiera conseguido de no haber sido pescado «in fraganti» y con las manos en la masa por los soldados. Al poco tiempo fue degollado en la Torre de Londres y su cuerpo arrojado a los cuervos.

Los niños, en memoria de aquel primer terrorista, van con candelas encendidas por las casas pidiendo un penique para el «guy» representado por un espantapájaros. El muñeco con capa y sombrero, y una gran fíbula al cinto, recorre todos los domicilios, con lo que Guy Fawkes es de nuevo ejecutado en efígie.

Con el primer petardo de la noche de Guy Fawkes comienza en Inglaterra prácticamente el ciclo navideño.

ESPERANDO LOS REGALOS

Las amas de casa empiezan a preparar los condimentos del famoso pastel de Navidad, cuya confección a base de pasas, harina, clavo, huevo y otras muchas delicadezas exige una cocción lenta de hasta un mes. Se engalanan los hogares con gallardetes, es implantado el árbol de Noel y se hace buen recaudo de los clásicos petardos o «crackers» que estallarán a los postres de la comida de Navidad.

La Nochebuena no la celebran los ingleses con el mismo rumbo que los españoles. Para ellos es tan sólo Christmas Eve (visperas de la Navidad). Una noche de acostarse pronto y esperar los regalos que cuelgue San Nicolás de

la rama del abeto colocado en la habitación principal de la casa o de la media o calcetín en la chimenea.

Uno de los alicientes que hacen entrañable a la Navidad británica es Dickens, cuyos cuentos de Navidad antiguamente eran leídos por los pater-familias al amor de la lumbre. Hoy en los colegios, suelen los profesores de literatura impartir clases especiales para rendir homenaje al escritor, quien pasa por ser el inspirador de esa Navidad laica que se estila en los países anglosajones. Con sus espectros que condenaron la tacañería de Scrooge el avaro e incitaban a la solidaridad humana y generosidad con los semejantes.

ASCENDENCIA PAGANA

Pero al igual que en todos los países de la esfera occidental el día 25 de diciembre vuelve en Inglaterra a recobrar su ascendencia pagana. De Saturnalia.

En Christmas party, donde se venera a Baco como dios omnipotente y a Venus, de paso. Ya se sabe que los ingleses suelen tener pocas inhibiciones en este tipo de fiestas. Parecen los auténticos herederos del legado de Roma —con todo cuanto ello significa para lo bueno y lo malo— en lo que se refiere a fiestas.

A quien esto escribe —y que lleva pasadas unas cuantas navidades en Londres— este tiempo le recordaba lo que debió ser la gran fiesta del solsticio de invierno en la vieja Roma. Una ocasión para enterrar el hacha de la guerra y divertirse, si por diversión se entiende empujar el codo, sacar el odre, y allá penas. Que la vida es demasiado trágica y demasiado breve. Y a veces se necesitan válvulas de escape.

Con todo yo prefiero las navidades de las provincias inglesas con su sesión de villancicos, si es por los coros del King's College de Cambridge mejor que mejor, las lecturas de Dickens al amor de la lumbre y la espera letificante a San Nicolás que desciende quedo por la chimenea y no le veremos jamás.

Por Millán SACRAMENTIA.
Servicios Especiales Efe.



CRESA
ASEGURADORA IBERICA

SOCIEDAD ANONIMA

- * Accidentes individuales
- * Automóviles
- * Cristales
- * Incendios
- * Enfermedad/Subsidios
- * Responsabilidad Civil
- * Transportes
- * Robo
- * Vida
- * Embarcaciones Recreo

DELEGADO PARA PALENCIA Y PROVINCIA

VALENTIN PAJARES HURTADO

AVDA. MANUEL RIVERA, 12-B-PRIMERO

Teléfono 72 19 77 - PALENCIA

FELIZ NAVIDAD

Gastronomía práctica para Nochebuena, Navidad, Nochevieja, Año Nuevo y Reyes

• COMO PREPARAR LA MESA CON BUEN GUSTO

Al llegar la Navidad crece la familia y las cenas y los almuerzos. Para un ama de casa esto supone un aumento de trabajo, de tensión. Hay que pensar en los menús, en la decoración, en crear un ambiente más festivo, íntimo y familiar a la vez.

Montar una mesa elegante, sencilla, original, exige estar bien organizada, saber qué se necesita y cómo colocarlo.

Ofrecemos distintas posibilidades

MESAS INDIVIDUALES

—Si la mesa es buena, o al menos bonita, y los comensales son muy numerosos, los individuales nos dan pie, no sólo a lucir la mesa, sino a evitar el montaje de los manteles.

—Siempre han de guardar cierta distancia unos de otros. Antes de ponerlos, pensar en la vajilla que se va a utilizar. Una vajilla muy decorada exige unos individuales de tonos lisos y de colores afines, y al contrario.

MESAS CON MANTEL

A la hora de elegir el mantel es importante tener en cuenta:

—La vajilla que se va a utilizar y la fiesta que se celebra (no es lo mismo una mesa de Nochevieja que una del día de Reyes).

—Si la vajilla es muy recargada en motivos decorativos conviene que el mantel sea liso y coincidan los tonos.

—Evitar siempre con man-

teles blancos vajillas de tonos muy claros.

—Cuidar de que el muletón esté en perfecto estado y evitar que sobresaiga por las esquinas.

LA CRISTALERIA

En los días de fiesta se ha de poner completa y, de ser posible, en copas.

—El orden a seguir es el siguiente: de izquierda a derecha, la copa de agua, la del vino blanco, la del tinto (en algunos juegos es de color verde), y detrás, en medio de las tres, la de champagne. De esta forma se puede acceder a las copas de vino sin que la del agua, que es la más alta nos lo impida.

—Si se utilizan individuales, las copas han de ir fuera de ellos, sobre la mesa, en este mismo orden.

LA CUBERTERIA

—Si no hay posibilidad de que la cambien durante el almuerzo o la cena, se pone completa sobre la mesa, es decir, a cada comensal la suya.

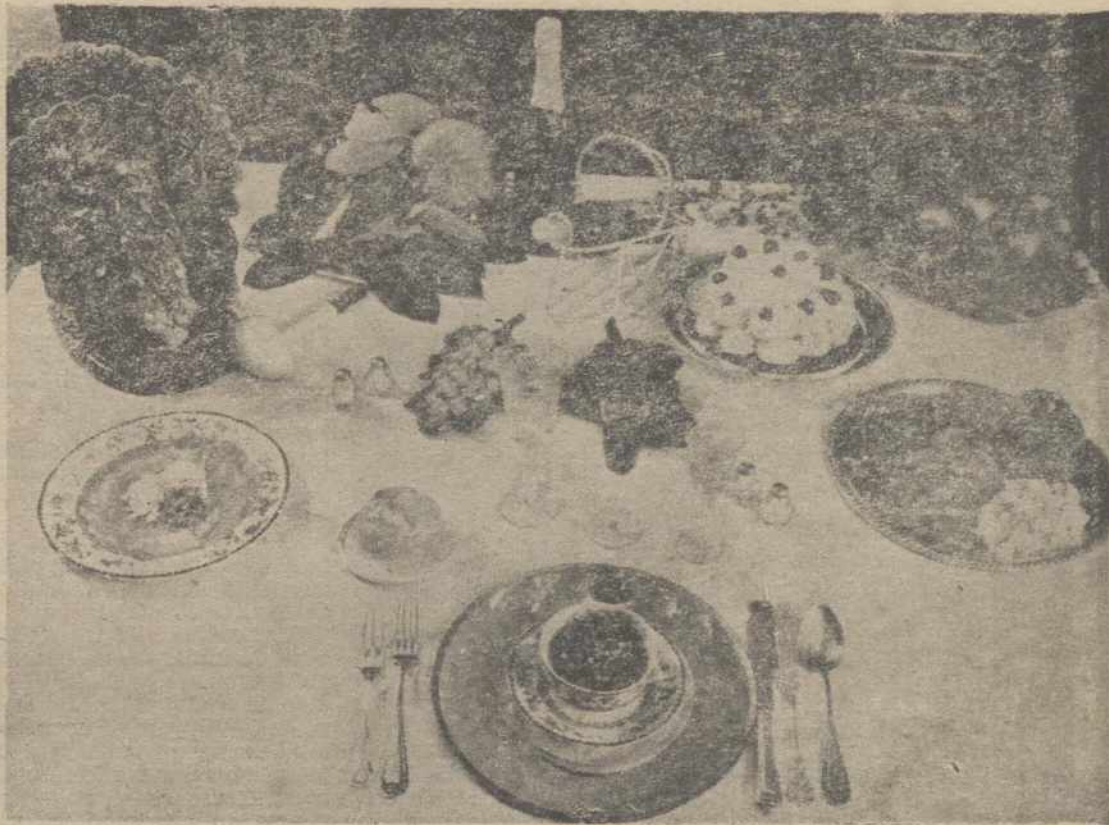
Se coloca de la siguiente forma:

—La cuchara y cuchillos van siempre a la derecha y los tenedores a la izquierda.

—Los del primer plato quedarán hacia afuera y los del segundo hacia adentro.

—Los de postre quedan delante, entre las copas y el plato.

—Si hay pescado es necesario el tenedor y la paleta de pescado. Pueden ir boca abajo o boca arriba.



La clave de una mesa bien preparada en las fiestas navideñas puede estar en los pequeños detalles, adornos y accesorios.—(Foto EUROPA PRESS)

• LOS DETALLES, ADORNOS Y ACCESORIOS PARA LAS COMIDAS NAVIDEÑAS

PEQUEÑOS DETALLES ÚTILES

El pan es conveniente que vaya sobre un platito de plata, alpaca o de la misma vajilla que los demás platos. Si los platitos no son muy bonitos, cubrirlos con un pañito. Han de ir a la izquierda del comensal.

—Los lavafrutas individuales han de ir a la izquierda.

—Las ensaladeras individuales también han de ir a la izquierda.

—Los saleros y ceniceros individuales, a la derecha.

—El vino en un portavinos.

—Las servilletas a la derecha o sobre el plato.

LOS ADORNOS

—Hay que tener claro que lo más elegante es: pocos, sencillos y originales.

—Material mínimo del que hay que disponer:

—Recipiente de plata, cerámica, etcétera. Si la mesa es redonda el recipiente conviene que también lo sea. Si

la mesa es alargada pueden quedar bien dos redondos en los extremos y uno alargado en el centro.

Velas de colores. Si se colocan en candelabros todas han de ser del mismo color.

Bolas de Navidad.

—Plantas u hojas típicas de Navidad: pascueros, acebos o similares, cardos, etcétera.

—Frutos secos, castañas, granadas, etcétera.

—Spray dorado o de color.

Con ellos se pueden decorar las hojas o las frutas: las manzanas de color rojo, los cardos en dorado, las piñas, las panochas, las cáscaras de naranja, etcétera. Estas últimas quedan muy decorativas. Se han de pelar las naranjas sin romper la cáscara y enrollándola sale fácilmente una rosa.

—Pinchos o musgo para sostener con facilidad los adornos.



Una mesa navideña preparada con equilibrio y buen gusto (Foto EUROPA PRESS)

DR. PROCULO ANDRES G. CUENA

Medicina Interna

Consulta previa petición de hora
Calle Manuel Rivera, 5. Tfno. 72 20 64.

DR. CARMELO GOMEZ APARICIO

ENDOCRINOLOGIA Y NUTRICION

Antonio Maura, 11, 1.º B — Tfno. 75 18 58
Consulta previa petición de hora

GAHER

- LECHES MATERNIZADAS
- CORRECTORES
- MATERIAL GANADERO
- DESINFECTANTES
- DESRATIZACIONES

COMERCIAL GANADERA



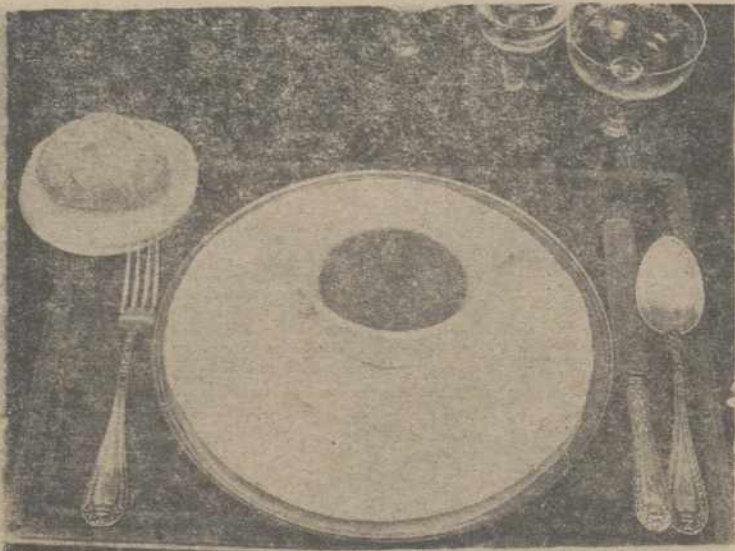
LES DESEA FELICES FIESTAS

Y UN AÑO NUEVO LLENO DE PROSPERIDAD

Casado del Alisal, 28 • Teléfono 74 42 45 • PALENCIA

Gastronomía práctica para Nochebuena, Navidad, Nochevieja, Año Nuevo y Reyes

• EL MENU PARA NOCHE BUENA: CREMA DE CANGREJOS Y PULARDA RELLENA



Menú para Nochebuena: la crema de cangrejos
(Foto EUROPA PRESS)

CREMA DE CANGREJOS

—Elaboración: Con experiencia.

—Coste: Cara

—Tiempo: Tres horas y media.

Ingredientes: (para seis personas): 1 kilo de cangrejos, 3 puerros, 2 zanahorias, 3 tomates, una cebolla, 2 copas de

buen coñac, 1 litro de caldo de pescado, 1/4 litro de crema de leche, 100 gramos de mantequilla, sal y pimienta.

Preparación: Poner toda la verdura picada en una cazuela con mantequilla. Rehogar hasta que esté pochada.

—Añadir los cangrejos y los tomates y mezclarlo todo bien. Flambear con el coñac y aña-

dir el caldo de pescado. Dejar cocer lentamente durante dos horas. Salimentar. Triturar y pasar por un chino fino.

—Por último, añadir la crema de leche y dejar cocer varios minutos hasta que la crema espese un poco.

PULARDA RELLENA

—Elaboración: Con experiencia.

—Coste: Asequible.

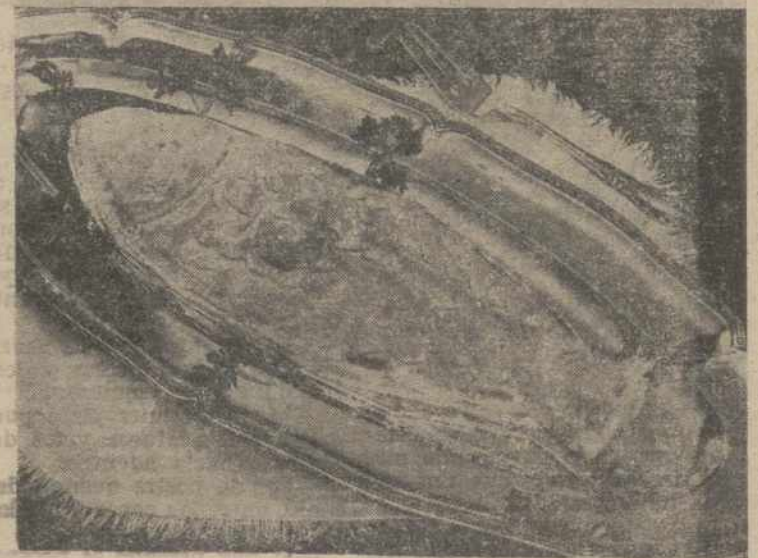
Ingredientes: Una pularda, 400 gramos de magro de cerdo, 250 gramos de tocino, 2 yemas, 1 clara de huevo, 1 vaso de vino oloroso, un puñado de piñones, un puñado de pasas sin pipas, manteca de cerdo, especias molidas.

Preparación: Vaciar y flambear la pularda. Se mezclan perfectamente todos los ingredientes del relleno. Se rellena el ave por el buche. Se arma como un pollo y se deja en reposo unas horas para que se sazone.

—Se unta la manteca y se asa al horno caliente sin arrebato, rociándole de cuando en cuando con su grasa.

—El jugo se desangra añadiendo un poco de caldo y después de darle un hervor reserva para servirla aparte, en su salsera.

• El menú para el día de Navidad: LOMBARDA DE CAMELO Y LUBINA DE HOJALDRE



En el menú del día de Navidad, foto superior, lombarda de caramelo. Foto inferior, lubina de hojaldre
(Foto EUROPA PRESS)

• Un postre gran tradición: EL TRONCO DE NAVIDAD

TRONCO DE NAVIDAD

—Elaboración: Con experiencia.

—Coste: Asequible.

—Tiempo: Una hora y media.

Ingredientes: Bizcocho: tres huevos, 100 gramos de azúcar, 100 gramos de harina.

Crema: 1/2 litro de leche, un huevo, 3 yemas, 2 cucharadas de maizena, 100 gramos de azúcar, corteza de limón.

Fondant de chocolate: 300 gramos de chocolate sin leche o de cobertura, un poco de mantequilla, agua.

Preparación: Bizcocho: Se baten las claras con la mitad del azúcar hasta que estén muy duras. Se baten las yemas con la otra mitad del azúcar y se mezclan con las claras. Por último se añade poco a poco la harina.

—En una placa de horno cubierta de papel y engrasada se extiende la mezcla y se mete al horno suave de seis a ocho minutos. Cuando está hecho se vuelca sobre un paño húmedo, se retira el papel y se enrolla.

—Una vez frío está preparado para rellenar.

Crema: Se mezclan los huevos con el azúcar y la maizena. Se incorpora poco a poco la leche hirviendo y se pone a fuego suave sin dejar de mover. Tiene que cocer unos minutos. Se retira y se deja enfriar.

Chocolate: Deshacer el chocolate al baño María. Para que quede brillante, coger del baño María dos o tres cucharadas de agua y añadirselas al chocolate. Añadir después la mantequilla.

—Una vez relleno el bizcocho con la crema, se forma el tronco y con la manga pastelera de boquilla rizada se cubre todo de chocolate.

LOMBARDA DE CAMELO

—Elaboración: Fácil.

—Costo: Asequible.

—Tiempo: Hora y cuarto.

Ingredientes: (Para seis personas): Una lombarda de un kilo, 250 gramos de tocino, una cebolla grande picada, dos cucharadas de azúcar, tres cucharadas de vino de Jerez, tres cucharadas de vino tinto, tres manzanas ácidas, nuez moscada, canela, pimienta y sal.

Preparación: Cortar la lombarda en tiras finitas quitándole el tronco y lavar.

—Se corta el tocino en taquitos y se rehoga a fuego lento hasta que suelte la grasa. Se retira y se le añade la cebolla picada a la grasa del tocino hasta que tome color. Se le añade el azúcar y se rehoga a fuego lento hasta que tome color caramelo. Se agrega la lombarda y el resto de los ingredientes. Se tapa la cacerola y se deja cocer despacio durante cincuenta minutos, removiéndolo de cuando en cuando.

LUBINA DE HOJALDRE

—Coste: Caro

—Tiempo: Dos horas.

Ingredientes: (Para seis personas): Una lubina de 1 kilo y cuarto, 2 ó 3 colitas de lan-

gosta, 2 truchas, medio kilo de hojaldre, 50 gramos de mantequilla, sal y pimienta.

Preparación: Limpiar la lubina quitando la espina central dejando la cabeza y la cola. Untar de mantequilla y salpimentar.

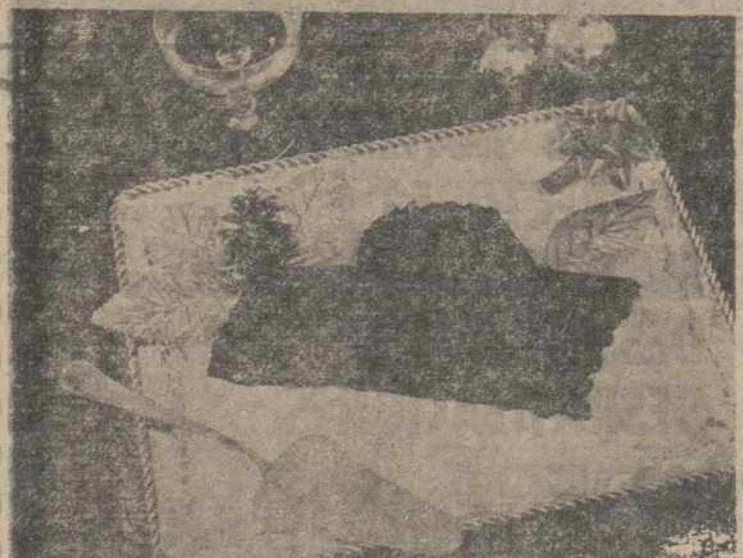
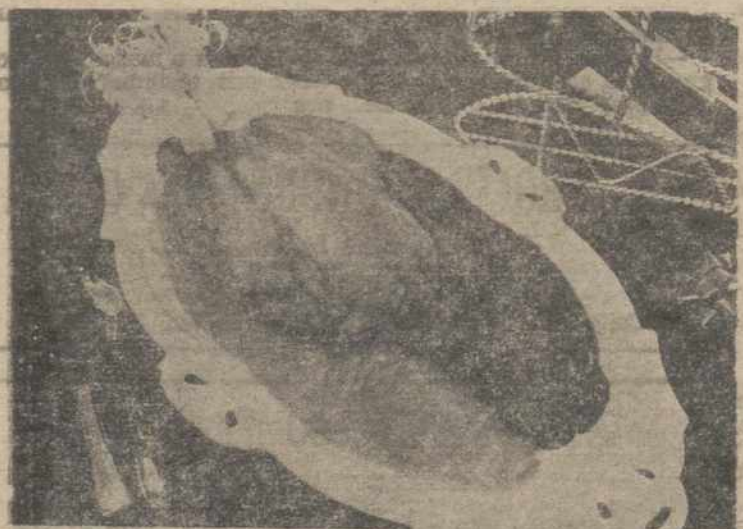
—Hacer unas incisiones de un centímetro de profundidad en el interior de ambos lomos. Introducir en ellas rodajas de langosta y trucha alternadas. Recomponer la lubina. Extender el hojaldre dejando un espesor de 2 mm. Envolver en la mesa la lubina respetando su forma.

—Decorar marcando en la pasta la forma de la cabeza, cola, escamas, etcétera. Pintar con huevo.

—Cocer a horno fuerte precalentando durante 15 minutos y luego otros 15 bajando la temperatura.

La salsa: 1 dl. de vino blanco seco, 80 gramos de mantequilla, 1 dl. de nata líquida, una cucharada de vinagre de Jerez, una chalota picada.

Preparación: Saltear la chalota en una nuez de mantequilla y antes de que tome color, añadir el vinagre y el vino blanco. Reducir a la 3/4 parte. Añadir la nata y volverlo a reducir a la mitad. Salpimentar. En el momento de servir, añadir la mantequilla fuera del fuego.



Arriba el plato de pularda preparada y abajo el tronco de Navidad.—(Foto EUROPA PRESS)

JESUS TRANCHO

Ginecología — Partos — Ecografía — Citología
PLANIFICACION FAMILIAR — ESTERILIDAD

Consulta: Don Sancho, 3. Previa cita. Teléfono 74 78 27
Urgencias: Clínica «Virgen de la Salud». Teléfono 74 77 00

Grupos electrogénos

ALQUILER Y VENTA

suministros y montajes **fcarro** DOCTOR CAJAL, 5 y 7 - 2º 724050 - PALENCIA

Gastronomía práctica para Nochebuena, Navidad, Nochevieja, Año Nuevo y Reyes

• El menú para el día de Navidad

UN POSTRE MUY ESPECIAL:

COMPOTA DE NAVIDAD



En el menú para el día de Navidad, un postre muy especial compota de Navidad.—(Foto EUROPA PRESS)

COMPOTA DE NAVIDAD

—Elaboración: Fácil.
—Coste: Asequible.
Ingredientes: Para 6 personas: 3/4 kilos de membrillos, 1/4 kilo de ciruelas pasas, 1/4 kilo de orejones, 5 cucharadas de azúcar, una copita de ron, guindas rojas para adonar, cáscara de limón.
Preparación: Se ponen en remojo los orejones la noche

anterior. Las ciruelas, si son secas, también. Los membrillos se pelan y se parten en octavos poniéndolos a cocer con la cáscara de limón y tres cucharadas de azúcar.
—Por otro lado se ponen los orejones a cocer con 2 cucharadas de azúcar. Cuando estén casi cocidos se añaden las ciruelas uniendo todos los preparos. Después se añaden el ron y las guindas.

• El menú para la Nochevieja: GALANTINA DE GALLINA

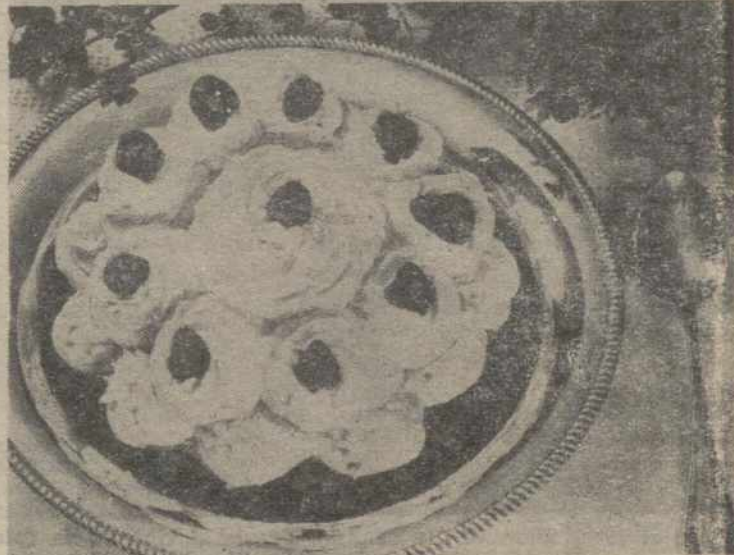
• Postre: PAULOVA DE FRESAS

GALANTINA DE GALLINA

—Elaboración: Complicada.
—Coste: Cara.
Ingredientes: Una gallina de 1 1/4 kilo.
Relleno: 1/2 kilo lomo de cerdo fresco picado, 300 gr. de jamón serrano, 3 trufas enteras, 3 pechugas de gallina, un vasito de fuet, una copita de cognac, un huevo, sal, pimienta y especias.
Preparación: Sazonar la carne con sal, pimienta y especias y añadir el fuet, jugo de la trufa y el huevo. Dejar en el maceración.

—Deshuesar la gallina de la forma acostumbrada y sazónarla con sal y pimienta dejándola en maceración.
—Rellenar la gallina con el lomo picado, el jamón partido en tiras, la trufa en lágrima y la carne de la gallina que se ha apartado (caparazón, muslos y pechugas). A continuación se le da una forma bonita y se cose (no debe quedar la piel tirante porque encoge y puede romperse; si no admite todo el relleno puede emplearse en otro fiambre).

Una vez rellena se envuelve en una servilleta que se le cose. Cocción: En una cacerola se coloca la gallina con todos los ingredientes para hacer un buen caldo y que cuezca durante dos horas. Después se prensa colocando sobre una tabla lisa como 2 kgs. de peso y se deja enfriar. Para añadirle



El menú para la Nochevieja: galantina de gallina y como postre: Paulova de fresas.—(Foto EUROPA PRESS)

la gelatina, bien de caldo o de montan las claras con la sal a sobre, habrá que añadirse por punto de nieve. Agregar el azúcar encima muy fría pero sin empujar a cuajarse hasta dejarla bien envuelta y reluciente.

Si se quiere se puede adorar con zanahoria, hojas de perejil, etc.

PAULOVA DE FRESAS

—Elaboración: Complicada.
—Coste: Asequible.

Ingredientes: Poner 6 claras de huevo, un poco de sal, 275 gramos de azúcar, 2 cucharadas de maizena, una cucharada de vinagre, 10-12 fresas, hojas de papel de plata en forma de círculos de 13 cms. de diámetro, hojas de papel de plata en forma de círculo de 7 cms. de diámetro.

Crema: Granos de café de caramelo, 4 huevos separados las claras de las yemas, 6 cucharadas de azúcar, 2 cucharadas de café instantáneo, una taza de nata.
Preparación: En un bol se

la crema: Se prepara batiendo las yemas con 4 cucharadas de azúcar y poner el recipiente al fuego hasta que espese. Agregar el café, remover y dejar que se enfríe. Se monta la nata y se incorpora al café. Montar las claras a punto de nieve y añadir el resto del azúcar. Meter en el congelador una hora y media.

—Se monta disponiendo el círculo mayor, la crema y el pequeño encima adornando con las fresas partidas sobre los círculos pequeños. Se puede sustituir la crema por nata montada.

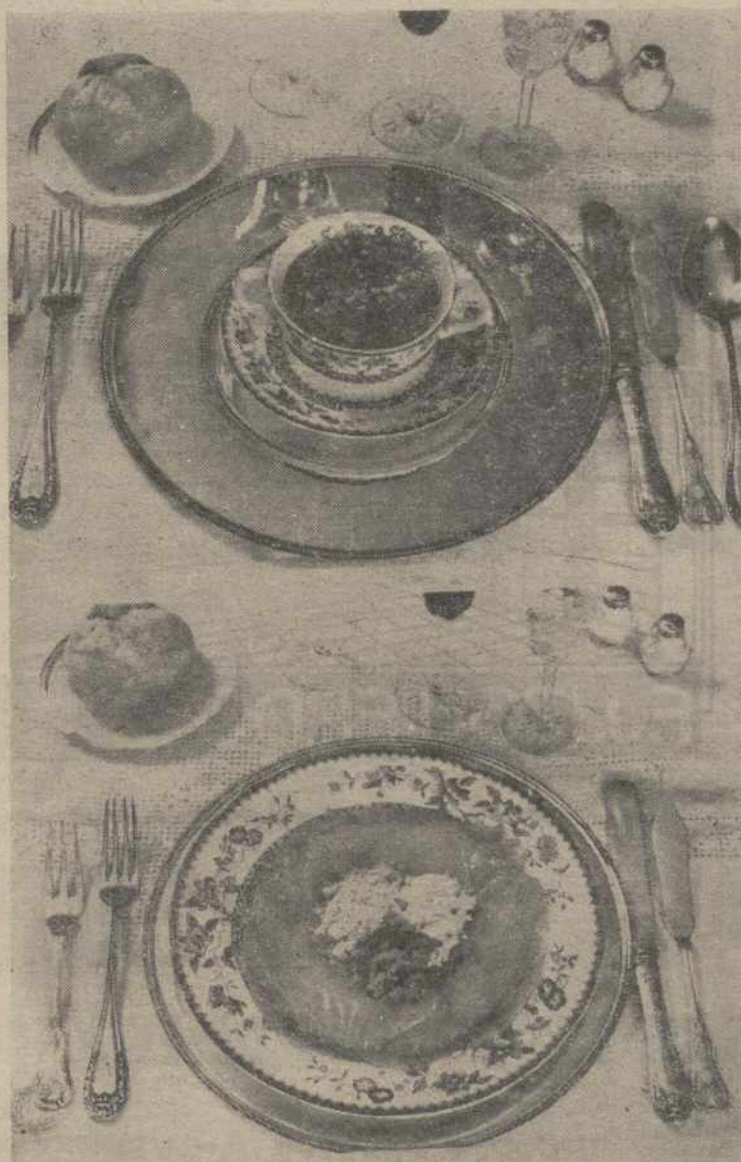
• El menú para la Nochevieja

CONSOME DE PAVO Y ENTREMESES DE SALMON

CONSOME DE PAVO

—Elaboración: Sencilla.
—Coste: Asequible.
—Tiempo: Tres horas.
Ingredientes: (Para 1'500 litros): 600 gramos de huesos de ternera, medio kg. de pavo (despojos de pavo), 2 puerros, un nabo, una cebolla tostada, una zanahoria, un tomate, 2 claras de huevo, 3 litros de agua fría y sal.
Preparación: Poner en una cacerola los huesos de ternera partidos en trozos pequeños y todas las verduras igualmente cortadas en pedacitos.

—Se cubren con agua fría y se deja cocer a fuego lento durante dos horas y media para obtener litro y medio aproximadamente de consomé (se debe evitar la ebullición fuerte para que la grasa no se emulsione y el caldo no quede turbio). Durante la cocción se espuma el caldo y al final se



El menú para la Nochevieja: consomé de pavo y entremeses de salmón.—(Foto EUROPA PRESS)

clarifica con las claras de huevo.

—Se puede adorar haciendo un Royal al queso.

Ingredientes: 3 huevos, cuarto litro de leche, queso rallado a discreción y mantequilla.

Preparación: Batir los huevos como para tortilla, mezclar con la leche, colar por el chino y espumar. Añadir el que-

so y echar en un molde flaner. Cuajar al baño María.

ENTREMESES DE SALMON

—Elaboración: Sencilla.

—Coste: Caro.

—Tiempo: Quince minutos.

Preparación: Acompañar el salmón ahumado de pepinillo, clara de huevo y yema de huevo muy picados.

Dr. J. A. LEDO

Trastornos circulatorios
Periféricos, cirugía Vascular
S. Ildefonso, 3, 2.º. Tfno. 338873
VALLADOLID

SOLICITE INFORMACION



VIDEO CAMBIO
SAN LORENZO, S.A.

—VIDEO CLUB MAYORISTA—

anuncia la apertura de sus instalaciones en G I J O N

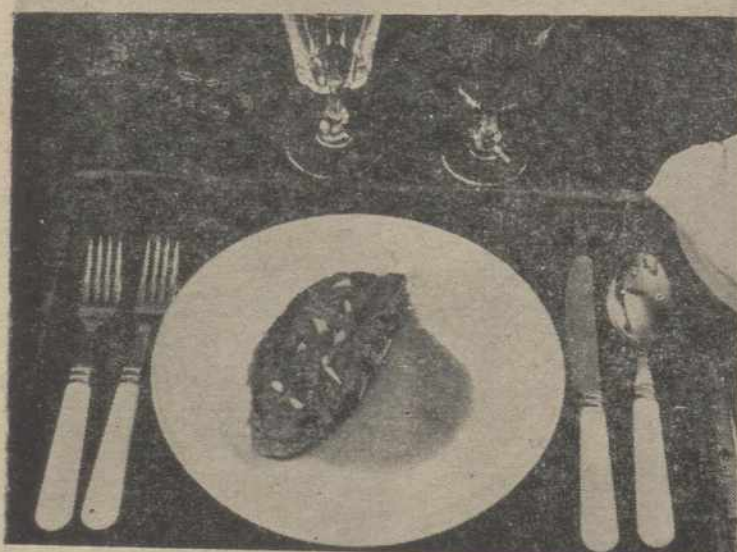
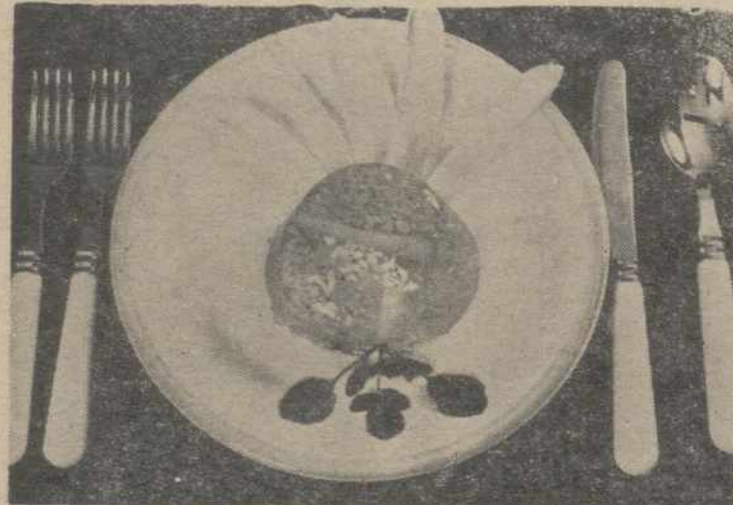
VENTA — CAMBIO — ALQUILER

- cambiamos sus películas usadas
- venta de novedades para cambio
- alquiler de películas

c/ magnus blikstad, 56 interior
TEL. (985) 35.09.14 GIJON

Gastronomía práctica para Nochebuena, Navidad, Nochevieja, Año Nuevo y Reyes

• El menú para el día de Año Nuevo HUEVOS GELEE Y SOLOMILLO DE BUEY



En el menú para el día de Año Nuevo: Arriba en la foto: Huevos gelée, abajo: solomillo de buey (Foto EUROPA PRESS)

HUEVOS GELEE

- Elaboración: Con experiencia.
- Coste: Barato
- Tiempo: Tres cuartos de hora.

Ingredientes: Dos huevos mollets o a los seis minutos, un espárrago, 100 gramos de jamón york, un huevo duro para decorar, un sobre de gelatina.

Preparación: Hacer los huevos rellenos. En un molde poner una base de gelatina. Dejar enfriar y adornar con parte del jamón picado fino y yema de huevo de la misma manera.

Añadir los dos huevos mollets envueltos en el resto del jamón y en medio de los dos huevos poner el espárrago. Envolver todo con la gelatina. Dejar enfriar. Se pueden adornar con ramas de perejil, endivias o lechuga.

SOLOMILLO DE BUEY

- Elaboración: Fácil.
- Coste: Caro.
- Tiempo: Media hora.

Ingredientes: Para 4 personas: 800 gramos de solomillo de buey limpio de nervios y grasa 5 cl. de vinagre de vino, 10 cl. de crema de leche fresca, 20 cl. de semiglasado de ternera, 60 gr. de mantequilla, 80 gramos de escalonias, sal, pimienta.

Preparación: Cortar el solomillo en medallones de 2 cm. de espesor. Tomar una sartén en la que quedan holgadamente todos los solomillos. Sazonar ligeramente la carne con sal y pimienta y echarla en la sartén en la que estarán 25 gramos de mantequilla muy caliente.

—Freír la carne durante dos minutos por cada lado. Retirar los solomillos y conservarlos aparte sobre un plato puesto boca abajo encima de una

fuelle con el fin de que la carne no esté en contacto con el jugo que irá soltando.

La salsa: Retirar del fuego la mantequilla. Desglasar con el vinagre, dejando reducir por completo. Echar el semiglasado y la crema de leche fresca. Dejar hervir a fuego moderado hasta que queden ocho cucharadas de salsa. Agregar el jugo que haya soltado la carne.

Apartar la sartén del fuego y montar la salsa batiéndola con la mantequilla que queda. Rectificar la razón. Poner los solomillos durante veinte segundos y dejar a fuego suave sin que llegue a hervir.

La presentación: Se disponen los solomillos en una fuente caliente cubiertos con la salsa y esparcir por encima la escalonia recién picada.

Postre: SORBETE DE CHOCOLATE, HELADO DE FRESA O HELADO DE TUTTI-FRUTI

SORBETE DE CHOCOLATE

- Elaboración: Con experiencia.
 - Precio: Asequible.
 - Tiempo: Cinco horas.
- Ingredientes: 200 gramos de chocolate fondant, 150 gramos de azúcar, 5 dl. de agua.
- Preparación: Poner el chocolate al baño María, cuando esté derretido añadir el agua y el azúcar. Introducir en la sorbetera.
- Cuando esté frío meter en la nevera.

HELADO DE FRESA

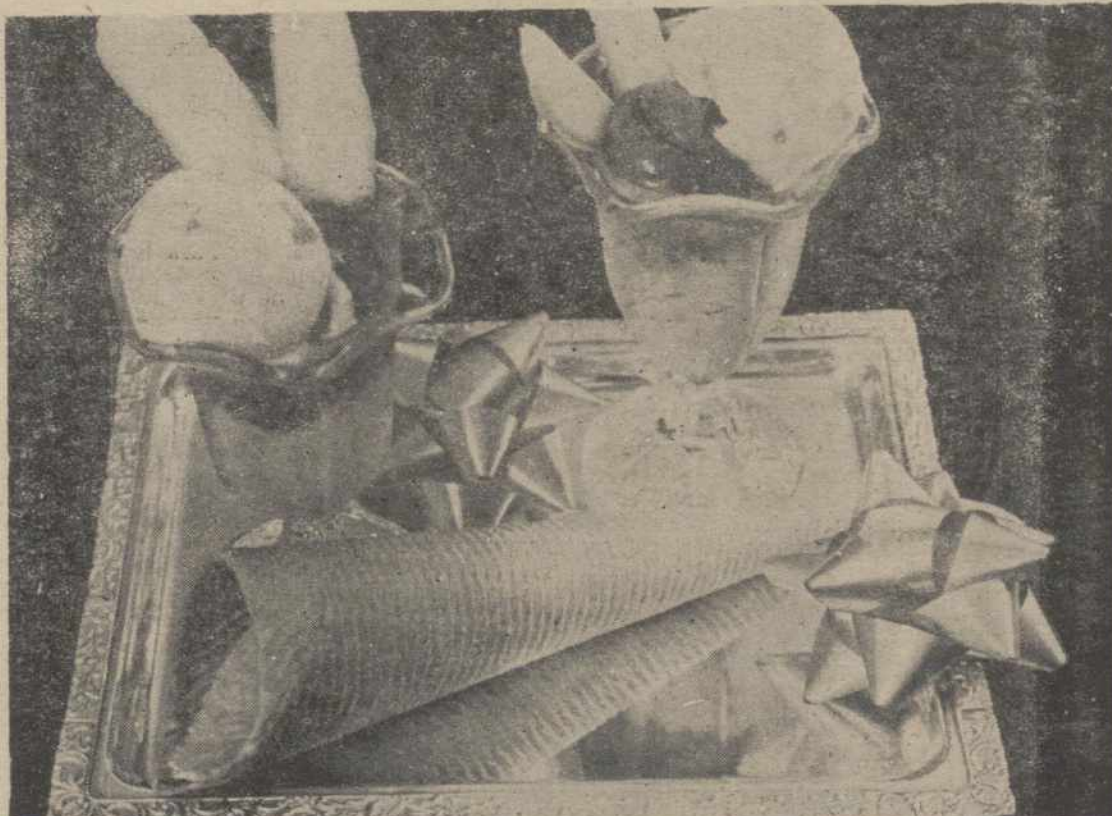
- Ingredientes: 1 kg. de fresas o fresones, medio kg. de nata montada, 4 cucharadas de azúcar, 2 naranjas.
- Preparación: Limpiar bien las fresas y poner a macerar en el zumo de naranja con el azúcar durante una hora. Pasar por el pasapuré. Añadir la nata montada. Verter en un molde y congelar cuatro horas.

HELADO DE TUTTI-FRUTI

- Ingredientes: Trozos de fru-

ta muy pequeños, medio kilo de nata montada, 4 cucharadas de azúcar, 3 huevos.

Preparación: Separar las claras de las yemas. Batir las yemas con 2 cucharadas de azúcar. Añadir la nata y las claras a punto de nieve con las 2 cucharadas de azúcar. Mezclar todo suavemente. Verter en un molde y congelar durante cuatro horas. Cuando ha pasado una hora se meten las frutas y volver a batir.



Los postres para el menú del día de Año Nuevo: sorbete de chocolate, helado de fresa y helado de tutti-fruti.—(Foto EUROPA PRESS)



STYLSAF

EQUIPAMIENTO
PARA COMERCIOS

PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO



MOSTRADORES
VITRINAS
ESTANTERIAS
GONDOLAS
EXPOSITORES
CREMALLERAS

MONTAMOS TODA CLASE
DE COMERCIOS

F.J. IZQUIERDO

INSTALACIONES Y EQUIPAMIENTOS COMERCIALES

Dr. Cajal, 9 Tel. 72 23 32 PALENCIA

LA PEÑA B. D. "EL PEDRUSCO"

Y ALUMNOS DE LOS CENTROS DE EDUCACION ESPECIAL

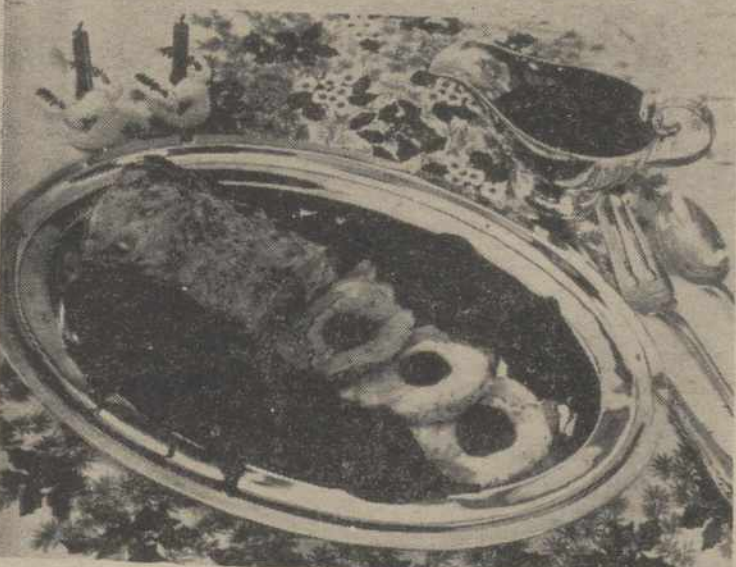
Desean FELICES NAVIDADES Y AÑO NUEVO

a las Autoridades locales y provinciales, Medios de Comunicación, Comercio e Industria, así como al público en general por su desinteresada y valiosa colaboración en todos los actos que esta Peña organiza.

Gastronomía práctica para Nochebuena, Navidad, Nochevieja, Año Nuevo y Reyes

• El menú para el día de Reyes

Ensalada de langostinos y lomo de cerdo relleno



En el menú de Reyes, foto superior: ensalada de langostinos. Foto inferior: lomo de cerdo relleno. (Foto EUROPA PRESS)

ENSALADA DE
LANGOSTINOS

—Coste: Caro.

—Tiempo: Media hora.

Ingredientes: Para 4 perso-
nas: 12 langostinos cocinados,

—Elaboración: Fácil.

3 kiwis, 2 aguacates, 2 endibias,
lechuga, berros, aceite, zumo
de limón, sal.

Preparación: Se pica la le-
chuga en juliana no muy fina,
se lava y se escurre.

—Las endibias se separan en
hojas y los kiwis y aguacates
se pelan, así como los langos-
tinos.

—Se disponen en cada plato
la lechuga, varias hojas de en-
dibias, tres o cuatro rodajas
de aguacate y de kiwi y tres
langostinos.

—Se riega con la vinagreta
hecha con zumo de limón, acei-
te y sal, y se adorna con al-
gún manojito de berros.

LOMO DE CERDO RELLENO

—Elaboración: Sencilla.

—Coste: Asequible.

—Tiempo: Una hora y me-
dia.

Ingredientes: 1.250 gramos
de lomo de cerdo, 12 ciruelas
pasas deshuesadas, pimienta
negra, sal. Para la salsa: una
botella de vino tinto de rioja,
1 kg. de peras, 200 gramos de
azúcar, medio kilo de ciruelas
pasas.

—Preparación: Se rellena la
cinta con las ciruelas; para
ello se hace un agujero en el
centro del lomo todo a lo largo
con el mango de una cuchara
de madera o similar. Se ata con
bramante.

—Se mezcla la sal con la pi-
mienta y se frota la cinta. Se
envuelve en papel de aluminio
y se introduce al horno alre-
dedor de cuarenta y cinco mi-
nutos.

—Se abre el papel y se deja
dorar unos minutos. Cuando
esté fría, cortar en filetes.

—Para la salsa: Pelar las pe-
ras dejándolas el rabito.

—Colocarlas en una cacerola
con el vino y el azúcar. Dejar
cocer hasta que estén blandas.

—A las ciruelas se les da un
hervor.

• Postre especial:

ROSCON DE REYES



En el menú del día de Reyes el tradicional roscón
(Foto EUROPA PRESS)

ROSCON DE REYES

—Elaboración: Complicada.

—Coste: Asequible.

—Tiempo: Dos horas.

Ingredientes: Un vaso de
agua, un vaso de leche, un va-
so de azúcar, un vaso de man-
tequilla o aceite, medio vaso
pequeño de agua de azahar,
una naranja (ralladura) 30 gra-
mos de levadura, la harina que
admita, una cucharada pequeña
de sal, 6 huevos.

Preparación: Retirar todos
los ingredientes en la batidora
alrededor de veinte minutos,
excepto la harina, que se añade
poco a poco.

—Dejar subir una hora apro-
ximadamente. Formar y deco-
rar con azúcar glas y almen-
dras.

—El horno tiene que estar
fuerte durante un cuarto de
hora.

—Las sorpresas se introdu-
cen antes de meter el roscón
en el horno.

Estos menús han sido
elaborados por Maya An-
dújar, Palmira González
y Lourdes Sánchez, pro-
fesoras del Centro de
Formación Profesional
Fuenllana.



SEAT RONDA.

EL MAXIMO EQUIPAMIENTO FINANCIADO AL MINIMO INTERES.

El Seat Ronda es el primero en su categoría con diferencia del resto.
Lo es por su confort. Por su equipamiento. Por su motor System.
Porsche. Por sus versiones gasolina o diesel.

Pero no solo le ofrecemos lo máximo en confort y equipamiento,
sino también lo mínimo en fórmula de pago. Financie su Seat
Ronda, sin que usted pague
ningún interés, durante un año.

Interés: 0% durante 1 año.

Acerquese a su concesionario Seat y aproveche de lo máximo
por lo mínimo: del Seat Ronda.

Presión total máxima: 1 año 1.045.167 Ptas. - 1.040 Ptas. de comisión. Con un 25% de financiación.

Presión al contado: Desde 1.045.167 Ptas.

(precio final, impuestos incluidos).

Esta operación tiene una duración limitada. Informarse.

RONDA

Informarse en:

Red de Concesionarios SEAT de Palencia y Provincia

SEAT

fábrica de Espejos Cristalerías Rodríguez, S.A.

COMBIDUR CASA CENTRAL: Avda. Padre Isla, 40 Tl. 237900

Ventanas de PVC CENTRALITA: Aptdo. de Correos 25, Telegramas

CLIMALIT

Doble
acristalamiento
aislante

CRISTALERIAS • TELEX 89910 • LEON

Sucursales:

PALENCIA-PONFERRADA-ZAMORA-SALAMANCA

ALMACENISTA E INSTALADOR DE:

TODA CLASE DE VIDRIOS PLANOS - LUNA PULIDA PLANILUX
VIDRIO DEL AUTOMOVIL - RELON - VIDRIOS SEGURIDAD - FALSOS
TECHOS - HORMIGON TRASLUCIDO - PERSIANAS GRADALUX
SECURIT - INSTALACIONES

Fibras
Minerales

Casado del Alisal, 47 — Teléfono 72 37 84 — PALENCIA

ISOVER

CALOR • FRIO • SONIDO

DR. D. DANIEL HEDROSA

LICENCIADO EN MEDICINA Y CIRUGIA

CHEQUEOS: Exploración completa de todo el orga-
nismo mediante el empleo de las técnicas más diversas
y de los aparatos más actuales.

Consulta diaria a partir de las 5, previa petición hora.
Avenida Modesto Lafuente, 3; 1.º B. Teléfono 72 88 68

ARMAS PODEROSAS DE LA BELLEZA SI SE APLICAN CON ACIERTO...

Perfumes y maquillajes: «Dar la cara» a las noches navideñas



OCASION UNICA PARA USAR COLORES INVALIDADOS POR TIMIDEZ O IMPERATIVOS DE LA VIDA COTIDIANA.

SE OLVIDAN LAS TENDENCIAS FRESCAS Y DEPORTIVAS PARA ACTUALIZAR LA SEDUCCION.

LAS OPCIONES SON UNANIMES: ROSAS Y VIOLETAS PARA LOS OJOS; ROJOS LLAMEANTES PARA LOS LABIOS.

tualización de la seducción. La moda en el vestir hace uso de una gama cromática muy rica y vistosa, de lujosas texturas y formas superfemeninas. El aire barroco que ha impregnado todas las colecciones ha tenido que manifestarse necesariamente en el maquillaje que no ha querido desmerecer y se presenta con toda clase de audacias en las ocasiones más vestidas.

Como familiares cercanos que son, los perfumes también han hecho eco de estas tendencias y han suplido las notas olfativas frescas de épocas pretéritas por otras más persistentes y densas.

Ellos que durante siglos han sido un básico recurso de atracción, retoman este significado para mostrarse descaradamente atrevidos. Se conforma pues con ellos un «look» completo especialmente apto para las fiestas. Las navidades, por qué no, pueden ser un pretexto ideal para mostrar a la mujer en toda su plenitud. Use con descaro todos los recursos a su alcance. Hoy está permitido.

ROSAS Y VIOLETAS MARCAN LA PAUTA

Casi unánimes son las propuestas de color y los cánones de aplicación que hoy se nos muestran para la noche. Casas punta en la cosmética mundial parecen coincidir en la elección de la gama rosa, violeta y tonos ligeramente iridescentes con los que «dar la cara» a las fiestas navideñas.

Los cutis se imponen eminentemente pálidos para la noche, empolvados para limar imperfecciones o brillos, para enmarcar facciones mediante el blush

en última instancia. Por lo tanto cobran gran importancia ojos, boca y mejillas que se acentúan por igual buscando el protagonismo de cada uno y el equilibrio entre todos.

Pasando ya el tiempo en que la pauta era acentuar el color del iris mediante sombras a juego, vemos como hoy los ojos se dibujan con imaginación, sin normas fijas, a gusto del consumidor. Los tonos vedettes o cobres. Yves Saint Laurent aplica el fard n.º 57 del color violeta y los combina con el rosa fucsia aplicado al párpado fijo. Estée Lauder sombrea con destellos lilas, violetas, plateados, cobrizos y azules combinándolos entre sí. Dior, sin embargo, sugiere su paleta Insolite Unusual, a base de grises, azules y rosas para aplicar según dicte la imaginación personal.

Los delineadores siguen también esta tónica, huyendo de los trazos y tonos fuertes por lo que se difuminan y complementan el azul, verde, violeta o marrón de las pestañas. Solo Dior deja a nuestra elección el uso de Fantastique, máscara dorada para las audaces.

Los labios se presentan moribundos y luminosos. La opción en su caso se polariza entre los ojos llamantes y los rosas fuertes. Estée Lauder combina el Rose Re-Nutriv Lipstick con el brillo fucsia y el colorete de la misma gama, Tender Blusher Sunsparked Pink. Christian Dior opta por el tono Excentric de rojo subido como lipstick y lo combina con el duo Modelation en Rouge, dos tonos de colorete que se intensifican combinándolos al gusto. Yves Saint Laurent sugiere rosas suaves para los pómulos, concretamente el Fard n.º 13, mientras que los labios se tiñen de rojo llameante n.º 51.

EL TOQUE FINAL: EL EMBRUJO DEL PERFUME

El perfume es al maquillaje lo que los complementos son el vestido. Su elección depende en gran medida de nuestras preferencias personales y a ellas han querido acercarse las nuevas presentaciones que las casas de cosméticos han reallizado en los tres últimos meses. Después de tres años de trabajo e intensas investigaciones, Dior pone en circulación a «Poison», el primer «veneno» en la historia del perfume. Se trata de una fragancia totalmente nueva que no desciende de ninguna de las familias olfativas ya existentes y busca provocar un emoción en las mujeres de las más diversas culturas basándose en la ambivalencia de lo turbador y lo sonriente. Se le ha llamado el perfume del adulterio, el perfume del doble juego por ello, pues es vivo, picante y saltarín pero a la vez se muestra cálido, voluptuoso y sensual. Su composición es fruto de más de 800 experiencias olfativas y en él existen notas de jazmín, rosa de mayo, esencia de azahar y nardo aunque ninguna destaca como tal. Sus diferencias vienen de la mano de los toques especiados como el cilantro, pimienta y canela. Su segunda dimensión, la que le hace especialmente persistente, es la alianza insólita hasta ahora de notas frutadas con notas de fondos almizclados, ambarinos y animalizados.

La última novedad de Yves Saint Laurent en este terreno no nos llega del perfume en sí, sino del envase. El nuevo continente de Rive Gauche logra aunar el perfume y el eau de toilette mediante un nuevo modelo con un tapón en cada extremo del mismo. Su objetivo es satisfacer las necesidades de la mujer que en un instante ha de pasar del día a la noche.

Estée Lauder no sugiere esta vez fragancias novedosas por el contrario se inclina por su «White Linen» como perfume para todos los días del año y especialmente para las noches de fiesta.

Si el gusto particular se decanta por las notas frescas, la respuesta es «Aire» de Loewe, su más reciente aparición en el campo de la perfumería. Especialmente ideado para vestir sport y formal, la composición es un bouquet floral blanco, con esencias de limón, mandarina italiana y suaves connotaciones verdes de Galbanum, que da el toque chispeante.

Queda patente como el perfume guarda fidelidad a las últimas tendencias y se hace cómplice de los gustos y necesidades de la mujer actual. La vuelta a la seducción tiene su voz en las notas picantes y en las cada vez más persistentes, la vida activa, en las frutales y florales. Nos hallamos pues ante una nueva filosofía que opta por fragancias polivalentes válidas tanto para el día como la noche.

Por Marina RUIZ
Servicios Especiales
EFE.

Puntualmente llegan las navidades con el desencadenamiento de fiestas que suponen. Todas ellas son ocasiones únicas en el año para mostrar sin más razón que la alegría del momento, un engalanado aspecto. Según se acercan señalan, las dudas se ciernen en torno al atuendo, que habrá de ser actual y bonito. Se estudian entonces todas las variables que lo componen, vestidos, peinados, complementos como el perfume y maquillajes, armas poderosas de la belleza si se aplica con acierto.

VUELVE LA SEDUCCION

Como pretexto son a la hora de vestirse, las fiestas navide-

ñas suponen también una ocasión única para hacer uso de aquellos maquillajes que por timidez o imperativos de la vida cotidiana quedan invalidados de antemano en el régimen diario. La nocturnidad de las mismas y sus características especiales, euforia, afectividad, etcétera inducen a la utilización de todos los potenciales coloristas. En este sentido, la imaginación cumple un lugar relevante pues hoy todo es válido.

En los últimos años, las tendencias deportistas y prácticas del vestir influyeron decisivamente en el maquillaje, que en concordancia con estas formas, optó por la naturalidad. Sólo la noche se permitiría algún toque de atrevimiento. Hoy, sin embargo, asistimos a una ac-

VISONES

AUTENTICAS JOYAS EN PELETERIA



ALTA CONFECCION

Doctrinos, 4-Valladolid

SOLAMENTE VISONES
DE PRIMERISIMA
CALIDAD

• TODOS CON CALIDAD SELECTA Y
ETIQUETA DE GARANTIA NUMERADA DE ORIGEN

EMBA CALIDAD
SELECT

BLACKGLAMA
1ª CALIDAD SELECT

• LUNARENE • AZURENE • JAZMINE • LUTECIA • CERULEAU
• MORNING LIGHT • NATURAL PALE BLEU
• NATURAL PALE BEIGE

DARK
SALVAJE CANADA
BLACK DIAMOND
DEMI-BUFF

TAMBIEN LOS CABELLOS SE VISTEN DE NAVIDAD...

SOLUCIONES PRACTICAS PARA CONVERTIR EL CORTE ACTUAL EN UN ORIGINAL PEINADO DE FIESTAS



Ultimos looks de Llongueras y Galico para peinar con elegancia y el más moderno estilo las noches de las fiestas navideñas. —(Foto EFE)

Vestir las fiestas navideñas supone el arreglo de un conjunto donde el peinado adquiere especial relevancia. De nada servirá llevar el vestido más sofisticado si el cabello desmerece. Se impone pues una armonía que además se adapte al estilo personal, facciones y moda imperantes.

Sin embargo, y por desconcertante que pueda parecer, el aire barroco y casi carnavalesco que sacude el vestido de noche este año, no ha encontrado eco en el peinado. Sus últimas tendencias por el contrario buscan el equilibrio en el juego de las contraposiciones. Cortes sencillos e infantiles se acoplan a la imagen más sofisticada, y sólo la coloración sigue los pasos de la explosiva gama cromática que tinte el atuendo festivo.

DOS NUEVAS ALTERNATIVAS: POSTIZOS Y PLATINADOS

Muchos son los especialistas que con la nueva temporada nos sugirieron un estilo infantil en el corte. La imagen que Audrey Hepburn preconizaba en su efervescencia artística, se actualizó para mostrarnos nuevas despejadas laterales muy cortas y flequillos por encima

de las cejas. La ausencia de volumen aseguraba la comodidad y las necesidades de la vida más activa. El problema sin embargo surge precisamente en estas ocasiones, cuando las circunstancias exigen una imagen «trabajada».

Llongueras, polifacético peluquero de fama internacional, sale al paso a las exigencias festivas mediante divertidas «extensiones» de fácil quita y pon. Se trata de pequeños postizos, mechas incluso, que se acoplan con gracia al peinado donde éste lo demande. Su gama cromática puede confundirse con el tono natural de la cabellera pero puede satisfacer a los espíritus más vanguardistas pues se presentan en diversos colores.

Los más sofisticados rubios platinos que hicieron famosos inocentes, frívolos del cine como Marilyn Monroe o Jean Harlow son hoy una alternativa tan atrevida como válida. Se imponen para vestir el sport y sus especiales características estéticas, le otorgan ese toque insólito para protagonizar la gran campanada de la fiesta. La elección de esta propuesta habrá de tomarse con precaución, pues las decoloraciones cambian la fisonomía en un 40 por 100 y los resultados suelen

ser decepcionantes. Pocos rostros salen ganando con alternativas tan rotundas, pero si el cabello es rubio o el objetivo es un cambio tan divertido como actual, el acierto queda asegurado.

LA GRACIA ESTA EN LOS COMPLEMENTOS

Así lo ha visto Carlos Galico, entre cuyas numerosas ofertas para la Navidad nos incluye un corte sencillo y fácil de peinar. Se trata de un cabello platino de unos dos centímetros de largo que despeja al completo todo el óvalo de la cara. Junto a esta propuesta juvenil aparecen las soluciones prácticas para adaptar los flequillos cortos a las fiestas navideñas. Con este objetivo lanza cortes susceptibles de cambiar en poco tiempo, adaptables a cualquier circunstancia. Podrán ser informales, durante el día, elegantes y sofisticados de noche. Sólo es necesario un toque de secador y mano ágil, pues hoy las últimas técnicas destierran rulos y otros utensilios tan comunes como el cepillo. Sólo ligeras permanentes de raíz lograrán dar el volumen suficiente en lo alto de la cabeza.

Una de las tendencias que más decisivamente han marcado el peinado en los últimos años es aquella que muestra el cabello naturalmente «despeinado». Con este último look llegaron los geles que dan el aspecto de húmedo, las puntas desfiladas y el pelo aparentemente revuelto. Se empieza a peinar hacia la cara, cuando no es hacia arriba y muchas veces se recorta de forma irregular. Las personas que puedan enmarcarse dentro de este último caso, se hallan de suerte pues no habrán de elegir más que un adorno o el complemento adecuado para acompañar a su vestido y recoger de forma inesperada su cabello.

Rizos por ejemplo lanza para las fiestas navideñas toda una serie de cortes desenfadados donde pequeños tocados otorgan el matiz chic. Peinetas de colores, pequeños toques de strass, retales de tul o pompones de marabú pueden ser la salida más alrosa a la hora de arreglar los cabellos informales. Aquí la imaginación personal cobra una importancia decisiva. A ella le corresponde combinar con gracia todos estos elementos, recogiendo el cabello en la nuca, en la coronilla o disponiendo los broches según lo pide el óvalo de la cara.

EL RECOGIDO. SOLUCION ACTUALIZADA

Llegamos así a los tradicionales recogidos, clásica opción que se presenta renovada y que

Los cortos se adornan con extensiones, los desenfadados siguen tal cual, la gracia está en los complementos.

Los platinados, una alternativa tan atrevida como válida.

Recogidos, clásica opción que se presenta renovada para las melenas.

supone la solución más práctica de las melenas. Hoy los cabellos largos están de plena actualidad cuando se muestran con puntas desfiladas hacia la cara o flequillos cortísimos. Sin embargo, para evitar la noche se nos muestran en recogidos que otorgan gran importancia al rostro. Caruncho y Daniel Blanco así nos lo sugieren. El primero se inclina por las ondas de aire sensual para tapar parte de la frente. El segundo peina todo el pelo hacia detrás, consiguiendo un original recogido que de forma trenzada confunde el pelo con una espectral plateada.

La imagen de los hombres es cada día más estudiada por la moda. El cambio que esta ha

sufrido en los últimos años, se ha de notar necesariamente en el peinado, aunque paradójicamente vuelva por los derroteros del pelo largo. Pasada ya la efervescencia punkie, hoy los más vanguardistas apuestan por las melenas. Así lo pudimos apreciar en las pasarelas de París, donde hasta las firmas más clásicas no hicieron feos a este nuevo look. Llongueras nos sugiere una sencilla coleta para este nuevo tipo de hombre que quiere ser elegante sin parecerlo. Un mechón caído en la frente otorga esa imprescindible toque casual.

Por Martina RUIZ
Servicios Especiales
EFE.

grifería Roca

MONOMANDO
7 modelos diferentes

lujo

MADASA

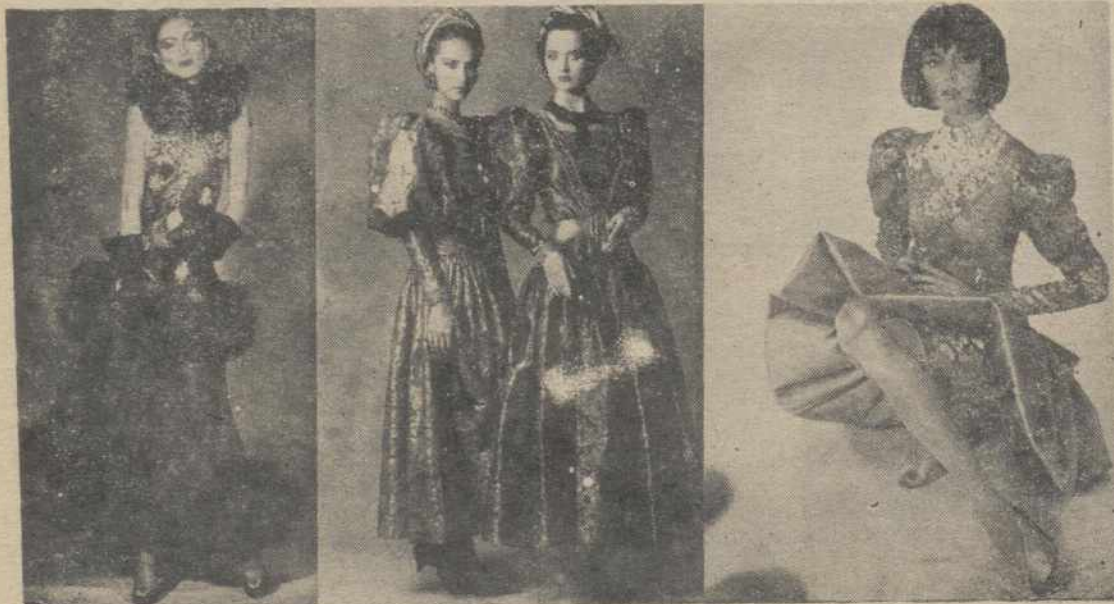
MATERIALES PALENCIA S.A.
AVENIDA MANUEL RIVERA N. 10

TELÉFONOS EXPOSICIÓN Y VENTAS - 722300 - 722304 - 723138 - POL.IND - 724348 - PALENCIA

La diferencia de lo cotidiano

VINA QUEJANA
VINO DE MESA TINTO
BODEGAS ARITA

VESTIDOS INSPIRADOS EN CARNAVAL PARA LAS FIESTAS FIN DE AÑO



Tres modelos para vestir las fiestas navideñas según la alta costura de Dior Sherrer y Feraud respectivamente (de izquierda a derecha).—(Foto EFE)

Precisamente porque las ocasiones para lucir un traje de etiqueta son cada vez más escasas y las grandes veladas son ocasiones excepcionales, las fiestas navideñas parecen convertirse en los únicos pretextos para lucirse por lucirse. Sus espectaculares circunstancias invitan a la filosofía que dirige las colecciones de hoy. El practicismo de los conjuntos y los modelos polivalentes del sport quedan relegados en pro de la imaginación y el lujo sin objeto.

Un factor aparece sin embargo para revolucionar el tradicional traje de noche: la libertad de toda concepción estética. Las inevitables dudas que se ciernen sobre la indumentaria según se acercan las fechas señaladas, ya no tienen razón de ser pues salvo alguna pauta «apollillada», hoy todo es válido si la imaginación lo dicta y la gracia lo acompaña. El car-

naval es motivo, este año, de inspiración directa para las fiestas navideñas.

LAS CLAVES DEL ACIERTO

Así es, al menos, el variado espectro que nos ofrecen los más prestigiosos creadores. Las pautas fijas se ciñen a una vuelta hacia las siluetas marcadas y un aire barroco que permite gran riqueza de formas tejidos y colores. Se han olvidado por completo las líneas andróginas y masculinizantes de temporadas pretéritas para mostrar a la mujer en todo su esplendor. En las creaciones de fiesta, sobre todo se aprecia esta idea pues la silueta se define marcando caderas, cintura y hombros, poniendo el acento más sensual en los escotes que se pronuncian y dejan los brazos al aire.

Los drapeados, en su más

trabajada técnica de pliegues, se acoplan a la perfección a esta nueva concepción de barroquismo y seducción que ha inundado las pasarelas esta temporada. Es la mejor forma de presentar ceñidos bustiers, vuelos asimétricos y cuepos esculpidos. Han aparecido sistemáticamente en todas las colecciones especialmente de Ungaro, por lo que su colección será un acierto asegurado.

El aire casi teatral que ha cobrado la noche en muchas de las colecciones es consecuencia directa muchas veces de materias muy ricas y vistosas. Asistimos a un retorno del terciopelo, del tul y del jersey de seda mientras volvemos a ver en toda su profusión: lamés, lentejuelas y bordados en perlas, strass o cuero.

Inspiraciones asiáticas de influencias indias concretamente, han dejado su huella en algunas colecciones francesas de noche. Las tunicas de Balmain y Christian Dior, los vestidos tricolores de Nina Ricci y los brillantes de Sherrer son buena prueba de ello.

LAS FIRMAS Y SUS VISIONES PARTICULARES

Una selección de datos entre las más destacadas firmas francesas nos muestran los siguientes rasgos diferenciales. Chanel, por ejemplo, se inclina por la seducción presentando bustiers drapeados que se escotan en forma de corazón y dejan los hombros al aire libre. Esta vuelta a las siluetas que triunfaron en el cine de los cuarenta sobresale también en la muestra de Guy Laroche cuyos cuerpos se esculpen hasta la cadera. El volumen queda para las faldas, que confeccionadas en taffetas adoptan formas asimétricas inesperadas.

Sain Laurent, el modisto de las combinaciones audaces, presenta al negro como vedette y se olvida de la minifalda del sport para mostrar largos que tapan el zapato. Negros son también gran parte de los modelos presentados por Ted Lapidus, pero se ven adornados con profusión mediante riquísimos bordados en perlas, strass y motivos florales.

El juego de las contraposiciones queda patente tanto en Louis Feraud como en Gardin. El primero enfrenta dos siluetas: una recta vistosamente adornada en bordados brillantes y multicolores, otra, más sensual y ajustada al cuerpo con ricos encajes donde el vo-

* Todo es válido a la hora de elegir indumentaria si la imaginación lo dicta y la gracia lo acompaña.

* La línea sexy domina: grandes escotes y siluetas marcadas como en los años cuarenta.

* Los drapeados y los tonos vivos son, con los bordados y las materias brillantes, un éxito asegurado.

lumen viene dado por diversas faldas globo. Cardin, sin embargo, muestra la dualidad en la paleta cromática que se centra básicamente en el negro y el blanco. Las formas rígidas y estructuradas del sport quedan en entredicho en los modelos de noche, que apuestan por las figuras drapeadas, rescata las colas y actualiza el pollón.

Venet, como tantos otros, se hace con la hegemonía de los tonos vivos y muestra audaces combinaciones en rojo, fucsia, riso, verde mar, esmeralda y gris humo. Su línea es fluida y sus materias buscan el lujo

y la contraposición de mates y brillantes a través del terciopelo y el satén. Sherrer es el más «brillante» de todos por su utilización del lamé en oro, plata, bronce y estampados. La calidad de esta materia hace que se incline inevitablemente por líneas fluidas donde todo cae por su propia peso, pero no faltan sin embargo propuestas de mayor empaque donde las faldas presentan gran vuelo y las mangas son grandes y vistosas.

Por Marina RUIZ.

Servicios Especiales EFE.

SU PRENDA DE PIEL, CON EL 50% DE AHORRO

¡¡MIRE QUE PRECIOS!!

- CAZADORAS DESDE 12.000 Pts.
- CHAQUETONES DESDE 13.000 Pts.
- ABRIGOS DESDE 33.000 Pts.

¡¡Y AHORA CON FACILIDADES!!
20% DE ENTRADA Y...
HASTA 10 MESES SIN RECARGO

CUIDAMOS LA CALIDAD Y LA CONFECCION
CAMARAS FRIGORIFICAS



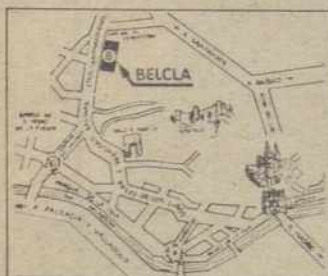
Nicolás Salmerón, 12 - Telf. 297222 - VALLADOLID

Belcla

BURGOS

Su Centro de MODA, CALIDAD y PRECIO

Ctra. Quintanadueñas, s/n Tel. 260530



OFERTA TEMPORADA INVIERNO 85-86
Ch./ Nutria lomos...39.600
" " trozos...31.600
" Moutón trozos...15.840

Confeccionamos su prenda a medida en 15 días.

Descuentos del 10 al 20%

Y también...
en C/ Almirante Bonifaz, 8
ABIERTO DE LUNES A SABADO



PAGINAS
ESPECIALES

Suplemento semanal

DE NUEVO, EL "SALVESE QUIEN PUEDA" EN EL MERCADO LOS INDUSTRIALES ROMPIERON EL PACTO DE LOS FERTILIZANTES

No ha funcionado el pacto. Apenas un mes después desde su firma entre los fabricantes de fertilizantes y las cooperativas integradas en la NACO, el acuerdo para la venta de fertilizantes se ha quedado en papel mojado. Los perjudicados son los agricultores asociados, que podrían haber dado un paso de gigante para copar la distribución de una materia prima como ésta. En el fondo, los efectos negativos se pueden volver contra las propias industrias, en cuanto que no es bueno se mantengan por más tiempo unas estructuras de distribución que tienen un gran poder sobre los fabricantes, mientras no reportan beneficios para el agricultor. En muchas ocasiones, sobre todo en el caso de pequeños agricultores, el distribuidor de fertilizantes es a la vez el comprador del grano actuando prácticamente como agente delegado de ventas para unos productos agrarios incapaces de ser protagonistas en su propio mercado.

Con la entrada fuerte de las cooperativas en este sector, iban a cambiar mucho las cosas. En España no se pide nada excepcional que no esté su-

cediendo ya en países de la Comunidad Económica Europea donde las cooperativas canalizan aproximadamente una media del 60 por 100 de los fertilizantes.

En España, la situación de este mercado, los precios pagados por los agricultores, han estado directamente relacionados con los problemas existentes en el sector industrial. ERT, CROSS y ENFERSA, principalmente, han luchado para hacerse con las mayores cuotas de mercado con el fin de dar salida a sus stocks y tratando de obtener liquidez. Estos problemas se agudizaron incluso hace dos campañas, cuando el consumo de fertilizantes bajó en todos los sectores.

Estas circunstancias, provocaron la puesta en marcha de un plan de reconversión para el sector de los fertilizantes tratando de ajustar la producción a los niveles de consumo. Igualmente se contemplaba una reordenación de los canales de distribución nunca suficientemente transparentes donde han sido denunciadas graves anomalías por organizaciones sindicales.

Administración, industriales y las cooperativas estaban de

acuerdo en la urgencia de modificar esa estructura distribuidora. Sin embargo, no se ha llegado al compromiso para la puesta de los instrumentos.

Las fábricas de fertilizantes siguieron intentando lograr cada una mayores cuotas de mercado utilizando para ello los mecanismos de precios a su alcance. Hace un año, se desató una guerra de cotizaciones a la baja para los fertilizantes aunque los efectos positivos no se vieron reflejados en los bolsillos de los agricultores. Las cooperativas denunciaron entonces aquellas operaciones ante lo impresen-

table que era pedir subidas de precios al Gobierno mientras por otro lado se estaban tirando los precios.

El pasado mes de octubre, industriales y cooperativas llegaban a un pacto para las ventas a través de estas entidades que en conjunto pueden suponer el 50 por 100 del consumo de España. Solamente la Cooperativa Nacional Agraria supone aproximadamente entre el 10 y el 15 por ciento de los cuatro millones de toneladas que se venden anualmente. El pacto suponía una sola negociación de los industriales con las coopera-

tivas y, evidentemente, un solo precio.

El acuerdo se ha roto. Los industriales, a pesar de la firma, parece preferir ir por libres, negociar uno a uno e intentar ganar con precios a la baja, mayores ventas. La pelota sigue en el tejado. Las cooperativas han denunciado los hechos ante la Administración para que adopte medidas de presión en base a los 11.000 millones de pesetas de subvención que abona anualmente a los industriales para compensar precios de las materias primas.

V. M. C.

Jefatura Provincial del SENPA

Calendario para el mes de enero de 1986

Calendario de apertura de silos y almacenes, de lunes a viernes del mes de ENERO de 1986.

Aguilar de Campoo: Diario.
Ampudia: Diario.
Amusco: Diario, excepto el día 2. Villalobón: El día 2.
Astudillo: Diario, excepto el día 2. Melgar de Yuso: El día 2.
Baltanás: Diario, excepto el día 2. Villaviudas: El día 2.
Becerril de Campos: Diario, excepto el día 2.
Carrión de los Condes: Diario, excepto el día 3. Castrillo de Villavega: El día 3.
Castromocho: Diario.
Cevico de la Torre: Diario.
Frechilla: Diario, excepto el día 2. Fuentes de Nava: El día 2.
Frómista: Día 2. Villovieco: Día 2.
Herrera de Pisuegra: Diario, excepto el día 3. Alar del Rey: El día 3.
Osorno la Mayor: Diario, excepto el día 2. Lantadilla: El día 2.
Palencia: Diario, excepto el día 2.
Paredes de Nava: Diario.
Quintana del Puente: Día 2.
Saldaña: Diario, excepto el día 2 y 3. Villarrodrigo: El día 2.
Buenavista de Valdavia: El día 3.
Torquemada: Diario, excepto el día 2.
Venta de Baños: Diario.
Villada: Diario, excepto el día 8. Cisneros: El día 8.
Villoldo: Diario, excepto el día 2. San Cebrián de Campos: El día 2.

En el silo de Palencia se recibe cebada, avena y centeno.

El Jefe Provincial, Luis González Navarro



¡¡ESTO ES LA TARJETA VERDE PARA EL CAMPO!!

EL SISTEMA DE FINANCIACION
QUE EL CAMPO ESPERABA

¡consúltenos!



caja de ahorros y m.p. de salamanca

...Caja regional

JOHN DEERE

CURSOS INFORMATIVOS PARA EL PERSONAL

John Deere, desde hace años, está desarrollando programas de Formación para ofrecer un completo apoyo a sus Concesionarios a través de cursos de Adiestramiento en Venta y Servicio. Programas de formación sobre Dirección Comercial, Promoción de Ventas, Créditos y Financiación.

En el año 1985 se desarrollaron cursos formativos en materias de mecánica, electricidad, hidráulica y conocimiento de las máquinas que John Deere comercializa —tractores, cosechadoras y empacadoras— además de cursos para formación de vendedores.

En colaboración con la Escuela de Organización Industrial (E.O.I.) se están desarrollando unos seminarios sobre «Aspectos fiscales y contables del IVA» a los que están asistiendo los concesionarios John Deere.

Estos cursos, que se desarrollarán en el ejercicio 1986, son parte de la formación continuada que John Deere ofrece a sus Concesionarios como base del mantenimiento y desarrollo del liderazgo comercial de su red de Concesionarios, y la garantía para los clientes de que los productos que compran responden a las necesidades para las que han sido adquiridos.

Ministerio de Agricultura

EL SECTOR AGRARIO EN 1983 - 85

RESUMEN DE MAGNITUDES BASICAS

El crecimiento acumulado de la Producción Final Agraria (PFA), en el trienio 1983-85 se estima, en pesetas constantes, en un 14,5 por 100.

Si comparamos la media del trienio con igual magnitud del trienio anterior, el aumento es el del 10,3 por 100, sensiblemente más elevado que en el pe-

riodo anterior (5,7 por 100)

PRODUCCION FINAL
AGRARIA (Ptas. 1.970)

TRIENIOS	MEDIA (Miles de millones Ptas)	% de la produc. Media s/trienio anterior	Incremento Acumulado en el trienio %
1977-79	478,8	7,7	5,6
1980-82	506,2	5,7	3,8
1983-85	558,2	10,3	14,5

Dentro del aumento de la PFA en el trienio, cabe señalar los siguientes aspectos:

A—Un mayor aumento del conjunto de las producciones agrícolas, frente a las ganaderas.

B—El aumento más importante se ha producido en el grupo de cereales-pienso (ce-

bada y maíz, básicamente), así como el girasol, lo cual ha permitido reducir el déficit histórico del Comercio Exterior de pienso, con positivos efectos sobre la balanza de pagos.

C—Dentro de las producciones ganaderas, es de destacar la subida de las producciones de carne de porcino, (un 11 por

100, con respecto al trienio anterior) y leche de vaca (un 5,7 por 100).

La cantidad que el sector agrario ha destinado anualmente al empleo de medios de producción (gastos de fuera del sector) se ha mantenido prácticamente estable, en pesetas constantes, a lo largo del trienio.

GASTOS DE FUERA DEL SECTOR (Pesetas constantes en 1970)

AÑO	Variación sobre año anterior %	AÑO	Variación sobre año anterior %
1980	4,1	1983	-0,6
1981	1,1	1984	-0,2
1982	6,0	1985	-0,6

Las mayores necesidades de utilización de piensos como consecuencia de las favorables condiciones climatológicas, justifican en buena parte la moderación en la evolución global de los gastos de fuera del sector ya que, por sí solos, los piensos representan en torno al cincuenta por ciento de dicha magnitud. Los fertilizantes, otro de los INPUTS de mayor peso,

han invertido la preocupante tendencia decreciente que su utilización mantenía en los años anteriores, y han empezado a registrar incrementos en su empleo.

Los precios de los medios de producción controlados por la Administración (fertilizantes, gasóleo y electricidad), no han superado en ningún caso, durante los tres últimos años, los incrementos acordados en las

negociaciones de precios, disminuyendo el ritmo de aumentos anuales que con anterioridad habían llegado a ser tres por año. Así, por ejemplo, el precio de los fertilizantes se ha elevado una sola vez en cada uno de los tres últimos años, mientras que en 1980 subieron tres veces al igual que en 1981 y una tasa anual superior al 28 por 100.

INCREMENTOS ACUMULADOS DE LOS PRECIOS DE INPUTS AGRARIOS (%)

INPUTS	PERIODO	
	1.983-85	1.980-82
Fertilizantes	30,0	64,9
Gasóleo "B"	22,7	150,2
Electricidad	55,7	117,1

La renta agraria media del trienio ha crecido un 45 por 100 en pesetas corrientes en relación con la media de los tres años anteriores. La renta por ocupado se ha incrementado desde aproximadamente 550.000 pesetas en 1982 hasta una cifra en torno a las 900.000 pesetas en 1985. Tres notas se han de destacar en relación con esta magnitud:

A—El aumento en pesetas constantes de la renta por ocupado en el sector agrario puede cifrarse en algo más del 5 por 100 anual acumulativo. Ha habido, por tanto, un incremento importante en la capacidad adquisitiva del sector a lo largo del trienio.

B—El incremento, a diferencia de lo sucedido en anteriores periodos, se ha debido fun-

damentalmente al aumento de la Producción Final Agraria, y en menor medida al descenso de la ocupación. La disminución del empleo agrario se ha situado en torno al -2 por 100 anual acumulativo en el trienio 83/85, mientras que en el trienio anterior superó el -5 por 100.

C—Se ha conseguido una mejora en la paridad de rentas entre los sectores agrario y no agrario, (relación entre las rentas por ocupado de ambos sectores), objetivo básico de la política agraria.

Por primera vez en 20 años el Comercio Exterior Agrario, registró un saldo positivo (más de 9.000 millones de pesetas) en 1984, situándose la tasa de cobertura en el 101,4 por 100.

En los nueve meses del pre-

sente año ha existido un equilibrio entre las importaciones y las exportaciones agrarias (tasa de cobertura de 99,7 por 100), confirmando así la favorable evolución de la balanza comercial agraria.

El Sector Agrario ha experimentado, en resumen, una evolución económica claramente positiva en el trienio. A ello ha contribuido de forma decisiva la mejora de las condiciones climatológicas, pero la política agraria desarrollada ha permitido realizar los favorables efectos de dichas condiciones. El sector ha contribuido además a la resolución del desequilibrio en el Comercio Exterior Agrario al tiempo que se ha avanzado en el ajuste de los mercados agrarios.

Servicios Informativos

"moda infantil" PEQUES

Premio MASTER
de Popularidad 1983



NO SOMOS UNICOS
PERO...
MARCAMOS MODA

FELICES NAVIDADES
PARA CLIENTES Y AMIGOS

Plaza Mayor, 16-Tlf. 747709-Palencia

El Servicio Municipal de Aguas



DESEA PARA
SUS
ABONADOS
UNAS FELICES
FIESTAS
Y PROSPERO
AÑO 1986

Y les agradece la colaboración
prestada al mismo.

El comercio exterior agrario volvió a recuperar, el pasado mes de octubre, una balanza de signo positivo al situarse el conjunto de las exportaciones durante los diez primeros meses del año unos 3.000 millones de pesetas por encima de las importaciones, resultando así una tasa de cobertura del 100,6 por 100.

Esta tasa de cobertura de las exportaciones frente a las importaciones de productos agrarios se sitúa ya, por tanto, en línea con los datos globales de 1984, cuando por primera vez en veinte años el comercio exterior agrario español consiguió una balanza positiva, con un saldo de 9.000 millones de pesetas y una tasa de cobertura del 101,4 por 100.

Los resultados globales del comercio exterior durante los diez primeros meses de 1985 resultan aún más significativos si se tienen en cuenta el efecto negativo que supusieron las heladas para las exportaciones de cítricos y otras frutas y hortalizas durante los primeros meses del año.

SALDO POSITIVO EN LA BALANZA EXTERIOR AGRARIA

* SE MANTIENE EL RECORD HISTORICO CONSEGUIDO DURANTE 1984 POR PRIMERA VEZ EN LOS ULTIMOS VEINTE AÑOS.

En tal sentido, y a pesar de este condicionante negativo, el valor del conjunto de las exportaciones agrarias entre enero y octubre se sitúa en 538.000 millones de pesetas frente a 535.000 millones en el caso de las importaciones, mientras que tomando como referencia sólo los datos del mes de octubre la diferencia es aún mayor, con 54.000 millones de pesetas para las exportaciones y 49.000 millones en las importaciones. Por lo que respecta a la influencia de los diferentes pro-

ductos en la balanza exterior agraria positiva, hay que destacar la contención en las importaciones de semillas oleaginosas, con un 22,6 por 100 menos que en los diez primeros meses de 1984, y de cereales pienso, con una reducción del 4,3 por

100 en el mismo periodo, mientras que las importaciones de tabaco se han reducido en un 9,6 por 100.

Por el contrario, han aumentado espectacularmente las exportaciones de cereales - pienso, pasando de 12.000 a 845.000

toneladas —debido a las operaciones de exportación de cebada con restituciones— así como las de algodón, cereales para alimentación humana, entre otros, y durante los últimos meses, las exportaciones de cítricos, de los que sólo durante octubre y noviembre se habían enviado ya al exterior 473.000 toneladas frente a 371.600 en los mismos meses de 1984.

Este conjunto de datos sobre comercio exterior, cuando sólo falta conocer la evolución durante noviembre y diciembre, permite confiar en que la balanza global de 1985 vuelva a resultar positiva, reafirmando la recuperación iniciada en 1984, después de veinte años de saldos negativos.

Servicios Informativos
Ministerio de Agricultura

Las interprofesionales agrarias

Con la Comunidad Económica Europea al fondo, los últimos meses han sido testigos de una serie de importantes acercamientos entre organizaciones de agricultores y ganaderos en algunos sectores y las industrias más representativas en cada uno de ellos.

Considerando que los enfrentamientos o la simple desconfianza han sido una de las notas dominantes durante tantos años en las relaciones entre productores e industriales, todo lo que supusiera entendimiento ha sido visto en líneas generales con una gran desconfianza por parte de agricultores y ganaderos. El hecho de nuestra adhesión próxima ya a la Comunidad Económica Europea y, la necesidad de tener cada vez más en el futuro planteamientos comunes o complementarios, ha sido un factor decisivo para que, al menos se haya tratado de romper ese hielo histórico entre dos partes de un mismo proceso y donde a lo mejor, en la mayor parte de los casos, es cierto que los más fuertes se llevaron casi todos los beneficios.

Es evidente que los intereses de los industriales y de los productores no son exactamente coincidentes. En muchos casos, jugando con la ignorancia, la falta de organización de los productores, estos últimos se vieron perjudicados por las estrategias de las industrias aunque las mismas respetasen los términos de la legalidad vigente. Esta tradicional rivalidad por el juego de intereses, con la CEE como reto inmediato y también sin ella, tenía dos posibilidades: mantener las divisiones y los enfrentamientos o llegar a los máximos compromisos entre ambas partes. Lo ideal, lo utópico, sería un campo perfectamente organizado donde agricultores y ganaderos fueran protagonistas de sus procesos de transformación con la fuerza suficiente como para ser unos competidores más de la industria en su propio terreno. Pero, la realidad presenta una situación muy diferente y ésta es la que marca las posibles salidas.

Y, las salidas a estas situaciones viejas de luchas y choques frecuentes, el camino intermedio, ha estado en las interprofesionales, en los grandes acuerdos, a través de los cuales es mucho más viable defender intereses para el sector. El diálogo y el esta-

blecimiento de unas reglas de juego, son los instrumentos sobre los que se han constituido las interprofesionales que hoy funcionan en nuestro mercado.

Hace ya algunos meses, nació la interprofesional remolquera entre las principales organizaciones agrarias representativas de este cultivo y toda la industria del sector. Semanas atrás surgía la interprofesional lechera también con toda la industria y tres de las cinco organizaciones agrarias al quedarse fuera voluntariamente COAG y la PA. Por medio de estos compromisos se marcan unas reglas de funcionamiento que no suponen en ningún caso pérdida de derechos o renuncias para el productor. Parece evidente es mejor un sistema de comisiones o laboratorios conjuntos de análisis del producto que actuar por libre. Parece evidente también que, se defenderían mejor los intereses de otros agricultores para otras producciones que tienen a la industria como segundo escalón, que de la forma actual.

La interprofesional, desde postiones radicales, no es la salida ideal para el agricultor o ganadero. Pero, dada la estructura del sector, es la vía más racional a profundizar o perfeccionar en el futuro.

ALFONSO GADEA

PORVENIR

SEGUROS GENERALES

Emiliano Diez Martín

Desea a sus asegurados y amigos

FELIZ NAVIDAD Y AÑO NUEVO 1986

RAMOS EN LOS QUE OPERAMOS

INCENDIOS
PERDIDA DE BENEFICIOS
COSECHAS
CRISTALES
COMBINADO COMUNIDADES
COMBINADO DEL HOGAR
COMBINADO COMERCIO
CASCOS

VIDA
ORDENADORES

AVERIAS DE MAQUINARIA
MONTAJE DE MAQUINARIA
AUTOMOVILES
ACCIDENTES INDIVIDUALES
RESPONSABILIDAD CIVIL
CAZADORES
TRANSPORTES
COMBINADO PEQUEÑA Y MEDIANA
EMPRESA
TODO RIESGO A LA CONSTRUCCION
HOSPITALIZACION Y CIRUGIA

Nuestra gran innovación en el Ramo de Vida es:

EL PLAN DE JUBILACION "JUBIPLAN"

con el que Vd. puede elegir, a su comodidad, su FUTURO.

NUESTRO LEMA: HONESTIDAD.—SERVICIO.—SEGURIDAD

Piazza Mayor, 17. — Teléfonos: 74 39 00 y 74 44 18. — Palencia

Banco Español de Crédito

La Organización Bancaria más extensa a su servicio en toda España
REPRESENTACIONES EN TODO EL MUNDO

DESEA A SUS CLIENTES Y AMIGOS
FELIZ NAVIDAD Y AÑO NUEVO

SUCURSALES EN PALENCIA: Oficina Principal: Calle Don Sancho, número 16.

Sucursal Urbana: Avenida Cardenal Cisneros, número 13

SUCURSALES EN LA PROVINCIA:

Aguilar de Campoo
Astudillo
Baltanás
Becerril de Campos
Buenavista de Valdavia
Carrión de los Condes
Cervera de Pisuerga
Cisneros
Cervico de la Torre

Fuentes de Nava
Guardo
Herrera de Pisuerga
Osorno
Saldaña
Vedilla del Río Carrión
Venta de Baños
Villada
Villarramiel

BANESTO

(Aprob. B. E. núm. 6893)

Agricultura comunitaria

UNA REFORMA MUY DIFÍCIL

No hay UNA sola agricultura comunitaria, sino TRES: los grandes productores de cereales, las explotaciones dedicadas a la carne bovina y a los productos lácteos y, para terminar, las explotaciones de pequeña envergadura o que funcionan a tiempo parcial. He aquí, según el comisario europeo de la agricultura, Frans Andriessen, uno de los grandes problemas que se plantean cuando se desea reformar la Política Agrícola Común (PAC) de la Comunidad Europea.

Todos los ministros europeos están de acuerdo en la necesidad de reformar la PAC, estima el señor Andriessen. Sin embargo, las dificultades a sobrellevar continúan siendo enormes. La PAC ha sido inventada y lanzada en una época en que Europa no producía lo suficiente para satisfacer sus necesidades; actualmente ésta debe aplicarse en circunstancias en que para la mayor parte de los productos europeos, la producción es excedentaria. Muchas explotaciones se encuentran en regímenes desfavorecidos, por ejemplo en la montaña o en zonas accidentadas. En la comunidad, no existen solamente diez Estados (pronto doce), sino un mismo número de monedas y de tasas de inflación diferentes. También, para el señor Andriessen, el hecho de decir «sí» a un ministro puede significar un «no» para otro.

No puede haber soluciones parciales para los problemas de la PAC: esto ha quedado demostrado por la reciente querrela entre los Estados miembros a propósito del precio de los cereales. Pero, si se considera la reforma de la

PAC como un todo, según estima el señor Andriessen, es necesario plantearse un interrogante mucho más general: ¿qué tipo de Comunidad queremos? ¿Una Comunidad basada en la agricultura o una Comunidad donde se desarrollen también otros importantes sectores tales como la tecnología o la industria?

En su reciente libro verde sobre la agricultura, preparado por Frans Andriessen en persona, la Comisión europea se limita a analizar los problemas. También presenta posibles soluciones. «Debemos elegir entre dos fórmulas», explica el señor Andriessen. «O bien controlamos la producción combinando las reducciones de precios, la responsabilidad compartida, la adaptación de la política de exportación, la disminución de las restituciones y de los créditos a la exportación, o nos vemos obligados a aplicar un sistema de cuotas».

Pero el comisario europeo rechaza la técnica de las cuotas: según él, las cuotas lecheras no han logrado detener la superproducción y las cuotas «cerealeras» serían prácticamente imposibles de administrar dado que, por un lado, la Comunidad cuenta con unos tres millones de productores en este sector y que, por otro, la mayor parte de los cereales son utilizados en el lugar. En el marco de las proposiciones sobre los precios para 1986-87, el señor Andriessen debe presentar próximamente proposiciones tendientes a reducir los gastos, en primer término en los sectores de los cereales, de la carne bovina y de la leche y luego para otros productos.

Tierras Rústicas del Municipio de PALENCIA

Ahora que, ha terminado la recaudación de las contribuciones urbanas y rústicas; que han tenido en este año una particular virulencia que durante los meses de octubre, noviembre y parte de diciembre, se han formado interminables colas en muchos de los centros oficiales, municipio, Cámaras... ocasionando por ello, grandes molestias al público, en general y todo ello debido a las grandes variaciones y elevados porcentajes que han presentado las contribuciones, tanto en viviendas como en los predios rústicos; creemos es momento de reflexionar sobre lo que ha sucedido para poner término a tanta molestia.

Voy a referirme a las explotaciones agrícolas y ganaderas situadas en los alrededores de la ciudad, porque son a las que mayor daños se las ha infligido.

En el Boletín Oficial de la P. del día 7 de marzo del 84, nos da a conocer que, el 20 de febrero del mismo año, el consorcio de gestión e inspección de la Delegación de Hacienda, delimita y al mismo tiempo aprueba, aquellos terrenos que por estar incluidos en el nuevo Plan General de Ordenación Urbana de la Ciudad, van a pasar del Catastro de Rústica al de Urbana, puesto que es un Plan que confeccionó el Ayuntamiento en el año 1982 por considerar que se necesitaba una nueva y eficaz ordenación urbana, adaptándolo a la Ley de Reforma de la Ley del Suelo del año 1976.

No nos enteramos nadie, pero el Consorcio expuso en sus oficinas, la lista que contenía las explotaciones que fueron afectadas así como los períodos de reclamación que pudieron acogerse los agricultores; pero que yo sepa, no hubo reclamación alguna.

Pero después, cuando se esperaba que iba a ser aprobado el Plan General de O. U. del año 82 no pudo obtenerse el informe favorable de la Comisión Provincial de Urbanismo y además la Consejería de Obras Públicas propone al Ayuntamiento la modificación de numerosos aspectos de su redacción. Por este motivo queda bloqueado este Plan y se pasa al Plan Urbano del año 74 que al decir el Colegio de Arquitectos, no sirve para resolver los problemas de urbanización de la ciudad, y además no se adapta a la Ley del Suelo de 1976. Entendemos pues que esta delimitación es ilegal.

Pasamos al Boletín O. de la Provincia del día 31 de diciembre de 1984; allí nos comunican que el Consorcio para la Gestión e Inspección, que para aquellas explotaciones agrícolas delimitadas el Servicio de Catastro y Valoraciones Urbana tiene ya los listados de las Rentas y Valores Catastrales y las Bases Imponibles que ya están aprobadas y que serán expuestas al público y además, notificadas indi-

vidualmente a los interesados así como también los plazos para hacer las reclamaciones debidas. Como propietario no recibí notificación alguna.

Si por otro lado contemplamos que en diciembre del 84 fueron aprobados los Presupuestos Generales del Estado donde consta la Ley núm. 50 artículo 61-1 que nos dice que la contribución para el año 1985 se ha de partir del valor catastral de nuestros predios del año 84 para deducir sobre este valor el 4 por 100. Cabe preguntarse, cómo es posible que el Consorcio en tan poco tiempo haya podido realizar tantas variaciones, aprobaciones y llegar a dar unas valoraciones astronómicas a nuestras fincas, que jamás hemos soñado. Por todo ello también creemos no se ha cumplido la Ley.

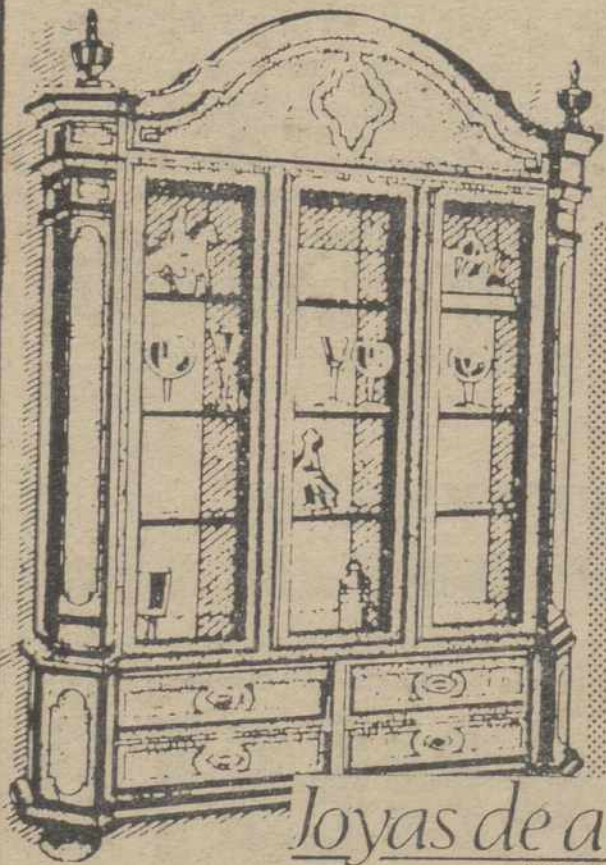
El valor que dan a nuestras fincas ha sido por término medio el de 6 millones de pesetas por hectárea, que viene a representar una contribución de unas 80.000 ptas. que a duras penas si podemos conseguirlo con nuestra producción. Catastro de Rústica, fija precisamente en esta cifra la valoración de las mejores fincas de España, fincas en las que puede llegar a obtenerse hasta tres cosechas al año.

Llamar Urbanas a estas fincas rústicas es un error. Espasa-Calpe dice que rústico es todo aquello que está en la superficie de la tierra que no esté cercada en los muros de una ciudad no se trague a la explotación agrícola tenemos pues que mientras el casco de la ciudad no se trague a la explotación agrícola por razones de producirse una expansión de la ciudad, no puede considerarse como urbana; somos los primeros en desear este avance rápido; pero la realidad es que la mayoría de estas explotaciones forzosamente y por mucho tiempo tendrán que continuar siendo rústicas; pero estas explotaciones actualmente están desempeñando una función de importancia con sus producciones, está manteniendo una importante industria lechera son muchos los litros de leche que está exportando este Municipio, pero no puede pagar las 80.000 pesetas por Ha. que le han asignado como contribución.

Ha habido torpeza y mucha ilegalidad en el traspase de fincas rústicas a urbanas; que Palencia carece de un Plan Urbanístico legalmente aprobado y que sea eficaz; que los agricultores en masa han recurrido al Tribunal Económico Administrativo; que esperamos de su Justicia vuelva a considerar estos predios como rústicos y que desaparezcan las actuales trabas fiscales impuestas en las recientes contribuciones para poder desarrollar normalmente sus explotaciones agrarias.

L. GANTE

Nuevo estilo en decoración porque Ud. se merece más



MUEBLES GALA

ESTUDIO DECORACION
MUEBLES ALTA SELECCION

Avda. Santander, 34
Salida túnel estación ferrocarril.
Teléf. 74 06 99
PALENCIA

joyas de arte en madera

Distribuidor
de

CREACIONES
GIMENEZ

En poco más de un año

RENAULT - 5, medio millón de unidades fabricadas



las 500.000 unidades del Renault 5, en sus diferentes versiones, apenas un año después.

EN EUROPA

En toda Europa, el lanzamiento comercial de los Renault 5 ha supuesto un ambicioso reto que se ha visto apoyado en la comercialización inmediata en 6 países, para abarcar la total geografía del viejo continente poco después. La escalada de penetración ha respondido, pues, a las expectativas depositadas en el nuevo vehículo. En Francia, un mes después de su lanzamiento se lograba una penetración del 7%, para situar esta cota en el 12% ocho meses después.

EN ESPAÑA

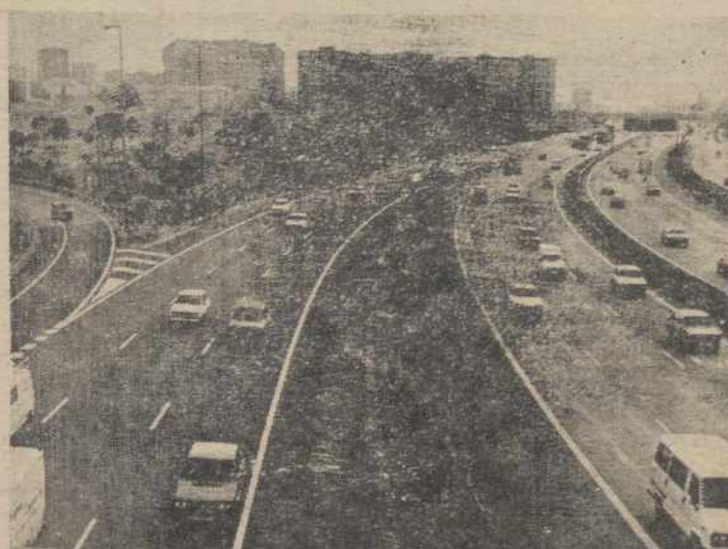
En España el Renault 5 ha alcanzado ya su porcentaje de penetración del 7% en el mercado de turismos, sin contar con la reciente incorporación de los nuevos Renault-5 dotados de carrocería de cinco puertas, que sin duda potenciará esta cuota.

En el resto de Europa, la comercialización del Renault 5 ha supuesto lograr cifras de mercado satisfactorias. Caben destacar las del Reino Unido con un 1,5%; el de Holanda con un 2,1%; el de Bélgica con un 2,7%; Italia con un 5,8% y Portugal con un excelente 9,5%.

ESPIRITU DE SUPERACION

El Renault 5, que cuenta en España con ocho versiones que agrupan a 5 escalones de motorización y equipamiento diferenciados (Renault 5 C con 42 CV, TL con 48 CV, GTL con 55 CV, GTS con 72 CV y la versión dotada de motor sobrealimentado a turbo compresor —Renault 5 GT Turbo— con 117 CV de potencia), está encontrando un lugar muy importante en la automoción mundial. Al igual que su precedente homónimo, el Renault 5 representa el espíritu de superación y afán de una empresa en constante evolución tecnológica. Más de medio millón de unidades en el mercado europeo, así lo testimonian.

Señalización horizontal en vías conflictivas



Uno de los elementos de seguridad en una vía pública es la señalización horizontal, sobre todo para circular de noche. De que sean perfectamente visibles las rayas que delimitan arcones y carriles depende que el conductor no tenga que forzar la vista y pueda centrar mejor su atención en el entorno.

Consejos prácticos

La batería en invierno

Con la llegada del invierno los más precavidos se acuerdan de poner líquido anticongelante, revisar el alumbrado, incluso, se preocupan de mirar el dibujo del neumático para ver si aguantan una temporada más o conviene cambiarlos. Después, piensan, el coche está más que a punto para el invierno.

Pero, ¿qué pasa con la batería? Si está en perfectas condiciones, lo más probable es que no dé ningún problema, sobre todo las actuales mucho más perfeccionadas, más resistentes y con mayor duración.

Sin embargo, y en el mejor de los casos, una batería aumenta considerablemente su trabajo, y en consecuencia, su consumo durante el invierno. Por lo que dependiendo del trato que se le dé, su vida será más o menos larga.

En primer lugar, la función de una batería es suministrar energía a todo el sistema eléctrico del coche durante el tiempo que éste permanece parado hasta que, una vez arrancado, se encarga de ello el alternador, quien por su parte, también recarga la batería en caso de que no se encuentre a plena carga.

Durante el invierno el sis-

tema eléctrico funciona durante más tiempo, hay menos horas de luz, pero con el inconveniente de que el frío reduce la capacidad de carga de la batería. En consecuencia, deben tomarse una serie de precauciones para su mejor mantenimiento.

Si el encendido no está a punto y cuesta arrancar, no conviene olvidar que en cada intento se le exigirá un trabajo extra con el correspondiente aumento del consumo de la carga de la batería.

A la hora de arrancar hay que tener la precaución de hacerlo con todo el sistema eléctrico apagado, es decir, sin luces, intermitentes, luneta térmica...

No conviene mantener en funcionamiento varios elementos a la vez como limpiaparabrisas, calefacción, radio, luces, luneta térmica...

Y, por supuesto, vigilar más que nunca el nivel de cobertura de las placas del electrolito, así como, que los bornes estén completamente limpios sin ningún rastro de sulfatación. Por último, siempre que se pueda, circular un cierto tiempo con luz de día, para que la batería se recargue mejor.

CITROEN HISPANIA

Vehículo dos millones, en su factoría de Vigo



Citroën Hispania fabricó recientemente en Vigo su vehículo número 2.000.000: se trata de un BX 16 TRS, equipado con el motor XU 1580 cm³, fabricado en Francia (Trémery).

La producción de vehículos de la marca en España se inició en 1958, con la fabricación de la furgoneta AZU.

Actualmente, la factoría emplea 7.030 personas y fabrica cada día 650 vehículos modelo Visa, GSA, BX, Peugeot 505, Furgoneta Dyane 6 400 y C-15.

Las inversiones realizadas a lo largo de estos años han permitido a Citroën disponer de una factoría moderna, dotada de medios de producción muy automatizados y flexibles, aplicándose una serie de métodos de organización y de trabajo avanzados.

En 1984 la producción se elevó a 126.046 vehículos, de los cuales 72.053 fueron destinados a la exportación.

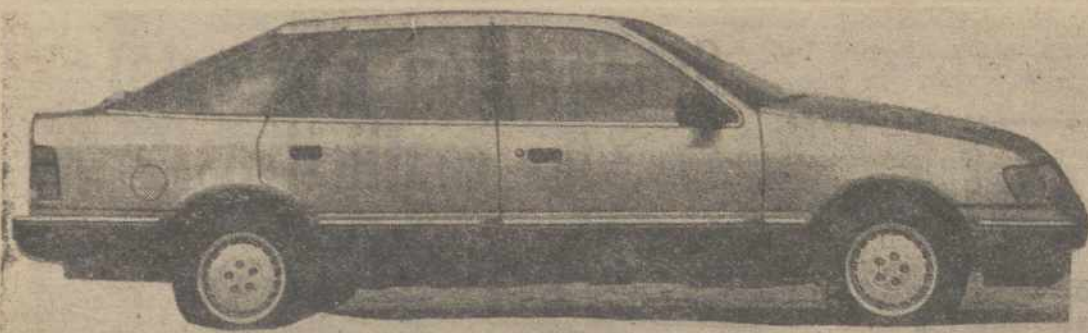
Citroën Hispania, cara al Mercado Común, ha puesto en marcha un plan estratégico en el que pone el acento en la calidad, dirigiendo todos los esfuerzos y medidas para situarse, industrialmente, entre las cinco mejores factorías europeas.

MAFRIPASA

MATADEROS Y
FRIGORIFICOS PALENTINOS, S. A.

**Desea a sus clientes y amigos
"Felices Navidades
y Próspero Año Nuevo"**

Polígono Industrial Calle Vizcaya, s/número
Teléfono 72 45 00 PALENCIA



VOTACION DE 17 PAISES

EL FORD SCORPIO, COCHE EUROPEO DEL AÑO

El Ford Scorpio acaba de ser proclamado Coche del Año 1986, por votación entre 56 destacados periodistas del motor de 17 diferentes países.

Con la intención de que el Coche del Año europeo sea también Coche del Año para España, ante la próxima integración en el Mercado Común, nuestro país fue invitado a formar parte del Comité Organizador. Nuestra bandera se incorpora por vez primera al emblema del trofeo, en el que, desde hace 23 años, solo figuraban los colores de Alemania, Francia, Gran Bretaña, Holanda, Italia y Suecia.

La entrega del premio tendrá lugar en Madrid el 9 de enero, con asistencia de representantes de todos los países que participaron en la elección.

Fueron seleccionados 13 automóviles, cuya clasificación por puntos quedará como sigue:

— Ford Scorpio	337
— Lancia Y-10	291
— Mercedes-Benz 200-300 E	273
— Honda Accord	198
— Saab 9000	109
— Renault Espace	100
— Renault 5	39
— Toyota Starlet	22
— Mazda 323	16
— Toyota MR-2	14
— Subaru 1800	1
— Nissan Laurel	0
— Subaru J-10 Justy	0

DEPORTES

“III TROFEO DE NAVIDAD”

* BALONCESTO, VOLEIBOL, BALONMANO Y FUTBOL
SALA DE CATEGORIA NACIONAL, EN EL
PABELLON.

PRECIOS POPULARES



Juan José López, jefe de la sección técnico-deportiva del Patronato

«El III Trofeo de Navidad organizado por el Patronato Municipal de los Deportes tiene como objeto promocionar a los equipos palentinos que participan en la categoría nacional y de paso a los distintos deportes que practican». Con estas palabras, Juan José López

Arroyo, jefe de la sección Municipal nos anunciaba ayer la actividad deportiva programada para esta Navidad por el Ayuntamiento de la ciudad y que servirá de brillante colofón a un año en el que una vez más esta institución se ha volcado con el deporte palentino. Con un presupuesto relativamente bajo, 400.000 pesetas, la oferta municipal para estas entrañables fiestas navideñas no puede ser mejor ya que el balonmano, baloncesto, fútbol sala y voleibol llenarán varias tardes el Pabellón con la presencia de equipos provinciales y nacionales a los que se podrá ver «en directo» gracias a unos precios super-populares. Pero vayamos con el calendario de actividades para estos días:

BALONMANO

El día 26, a partir de las 8 de la tarde, en el Pabellón Municipal de los Deportes se enfrentarán los dos representantes palentinos en la segunda división nacional le balonmano: Fagor Industrial Satpa-C. D. M. Venta de Baños.

Los precios de las localidades: 50 pesetas general y 25 pesetas infantil.

FUTBOL - SALA

En esta especialidad deportiva solamente se disputará un encuentro y en el mismo escenario. De nuevo, los representantes palentinos en la primera división regional, el Santa Bárbara y el Cajapalencia se enfrentarán a partir de las 8 de la tarde. Los precios, como en balonmano 50 pesetas y 25.

BALONCESTO

Junto al C. B. Palencia Cusor de tercera división, y el Cajapalencia de segunda, estarán presentes en el Pabellón el Elosúa de León, líder del grupo en el que militan los discípulos de Eugenio Palomino, y el Legisa asturiano de primera B que llegará a Palencia con su americano Moffet (2,05 de altura). El calendario:

Día 28:
A las 6,30 de la tarde: Elosúa-C. B. Palencia.
A las 8: Cajapalencia-Legisa.
Día 29:
A las 11: Tercer y cuarto puesto.
A las 12,30: gran final.
Los precios de las localidades: 100 pesetas general, y 50 infantil.

VOLEIBOL

También habrá un torneo cuadrangular en voleibol con la presencia de cuatro equipos de primera división, entre ellos, como no, el C. D. San Gar. Se disputarán dos jornadas los días 4 y 5 de enero y de momento se desconoce cómo quedarán emparejados los equipos ya que aún no se ha llevado a cabo el correspondiente sorteo. Si podemos adelantar que junto al San Gar estarán el C. D. San José de León, José María Pereda de Santander y Dulciora Universidad de Valladolid.

Los precios: 100 pesetas general, y 50 pesetas infantil.

Como señalábamos al principio, un buen programa deportivo para estas Navidades gracias al Patronato Municipal.

AJEDREZ

I TORNEO DE NAVIDAD “CIUDAD DE PALENCIA”

La Federación Palentina de Ajedrez, con la colaboración de la Delegación Territorial de Cultura, Fundación Provincial de Deportes, Banco Exterior de España y «La Esfera», ha organizado para estas vacaciones el I Torneo de Ajedrez de Navidad «Ciudad de Palencia». Las partidas se disputarán en los locales de la Federación en la calle Becerro de Bengoa, núm. 8, durante los

días 26, 27, 28 y 30 de diciembre, y 2, 3 y 4 de enero. El horario: de 5 a 9 de la tarde.

Podrán tomar parte todos los jugadores que lo deseen. El plazo de inscripción finalizará a las 4 de la tarde del día 26. Los aficionados podrán inscribirse en las oficinas de la Federación, calle Onésimo Redondo, núm. 8, segundo, o en el lugar en el que se celebrará el torneo.

SEGURIDAD VIAL

El coche, cuanto más moderno, más seguro



Las nuevas tecnologías han supuesto para el mundo automovilístico aportaciones muy importantes. De todos es conocido que ahora los coches andan mucho más y consumen menos, pero también otros aspectos menos llamativos la evolución tecnológica consigue interesantes resultados que benefician al automóvil.

Entre estos tipos de aportaciones podemos considerar, las protecciones de los bajos de la carrocería, realizadas con materiales especiales que, aunque costosos, a la larga son baratos pues contribuyen a conseguir una mejor protección contra la corrosión en la chapa, uno de los mayores enemigos de la seguridad pasiva del automóvil.

CITROEN CX Serie-2

Una gama completa y actualizada



Citroen comercializará, próximamente, una gama de CX la serie 2, con una serie de modificaciones importantes, de estilo, sobre todo interior, de motorización (con la aparición de un motor de 2.165 cm³. v 115 CV), de equipamiento y de suspensión.

La gama CX reestructurada presenta cuatro niveles de terminación y seis motorizaciones.

Con un aspecto exterior modernizado, los nuevos CX se caracterizan por una carrocería que integra las defensas delanteras y traseras, así como por una mejor protección (bajo de caja y bandas laterales reforzadas).

El interior ha sido totalmente modificado con el fin de crear un ambiente nuevo de gran confort.

El tablero de abordaje presenta unas líneas suaves y equilibradas, con una gran armonía, ganado un espacio tanto delante del conductor como delante del pasajero y, prolongándose en la consola integrada y en los nuevos paneles de puerta.

Tanto el cuadro de abordo

como toda la organización del puesto de conducción ofrecen un estilo muy personalizado y una excelente calidad ergonómica. Los asientos, por su forma y guarnecido remodelados, ofrecen una buena sujeción y un confort mayor en casos de conducción dinámica.

La nueva forma de los paneles de puerta contribuyen a alargar el espacio y permiten al tejido que los recubre adaptarse mejor.

Está previsto comercializar una nueva versión, el CX 22 TRS que equipará un motor de 2.165 cm³. y desarrolla 115 CV DIN a 5.600 rpm., con un par motor de 18,1 mKg. a 3.250 rpm.

Una serie de modificaciones en la definición de las suspensiones (leyes de amortiguación y barra estabilizadora) dotan a todos los modelos de un comportamiento más firme.

El tratamiento de la información del conductor, en el que se utiliza, en gran parte, la electrónica, ha sido cuidada en sus más mínimos detalles para mejorar la seguridad, el confort y el placer de conducir.

FUTBOL PALENTINO DE CATEGORIA NACIONAL

ENCUENTROS PARA MAÑANA:

● EN SEGUNDA DIVISION "B":

Orense-PALENCIA,
a las 4,30

● EN TERCERA DIVISION:

CRISTO OLIMPICO-Bembibre
GUARDO-Toresana

Bejar-VENTA DE BAÑOS

EL PALENCIA (18+4), A
ORENSE (20+4)

Después de una tensa semana en la que las negociaciones Gestora-jugadores han presidido la actualidad del Palencia C. F., el conjunto morado partía a las dos de esta tarde de la Plaza San Lázaro con destino Orense. Será sin duda un transcendental encuentro para las aspiraciones de ambos equipos y especialmente para el Palencia que una vez solucionados sus problemas, aunque haya sido



LOPEZ, portero suplente con el Palencia C. F.

a base de cesiones de los jugadores y ofertas reales de los dirigentes, necesita puntuar para seguir optando a la permanencia en la categoría y de paso aleccionar a la afición que precisa cuanto antes un nuevo revulsivo. No será tarea fácil, pues el Orense en su feudo es inexpugnable y aún no ha conocido la derrota, pero por esa misma razón hay cierta confianza en que los gallegos tengan por fin un día malo y cedan los dos puntos. Vamos, que ocurra algo parecido al año pasado cuando el Palencia visitaba al invicto Binéfar y se traía los dos puntos para casa.

Crispi, técnico morado, conoce el potencial orensanista por el informe que le facilitó Félix Lorenzo y logicamente se conforma con arrancar un punto del «Estadio José Antonio» en el «Couto», aunque,

como siempre dice, el Palencia saldrá a por todas. La alineación, de momento, sólo está confirmada para 10 hombres: Casado, Moyano, Ruíz Sánchez, Pastor, Espejo; Cano, Moreno, Benítez, Carlos y Raúl, mientras el otro puesto del partido, puede ser para Toño, Peña o Alonso. El resto de convocados: Javier Díez y el guardameta del filial, López.

No han sido citados Camacho y Valentín. Este último ha aprovechado para pedir permiso y marcharse a su Córdoba natal de donde no regresará hasta el día 26 en que la plantilla volverá al trabajo después de unos días de vacaciones.

En cuanto al Orense, significar que no hay novedades. La alineación que presentará Mario Guede será la misma que anunciábamos en nuestras páginas del pasado jueves: Hortas, Nolis, José Luis, Vila, Modesto; Nando, Quino, Montoto; Toñito, Quecho y Muguerza. Ruíz Sánchez, que jugará de central, deberá someter a marcaje especial al ariete gallego Quecho que con cinco goles se ha convertido en el máximo realizador del equipo.

El encuentro comenzará a las 4,30 de la tarde y será dirigido por el colegiado navarro - riojano Andradás Asurmendi.



CARLOS, alta en el Cristo Olímpico

EL CRISTO OLIMPICO
(17+1) RECIBE AL
BEMBIBRE (12-4)

Cómo sería el arbitraje que recibió el Cristo Olímpico en Torneo la pasada semana que hasta el técnico del filial Mariano García, un hombre de lo más tranquilo, acabó dirigiéndose al colegiado al término del encuentro con expresiones atentatorias al respeto que se le debe y que han significado la suspensión por una jornada para el buen entrenador palentino. No obstante, el «robo» de Torneo se ha olvidado y en estos momentos sólo se piensa en ganar mañana al Bembibre, un equipo que poco a poco va escalando puestos en la tabla después de unos comienzos malos y que en la última jornada ganaba 5-0 al Olmedo.

Los leoneses parecen estar «en racha» y a Palencia vienen con el firme propósito de borrar dos de los cuatro negativos que figuran en su casillero. El Cristo Olímpico, que también necesita el triunfo, continúa con problemas en cuanto a la plantilla se refiere. López, citado por el Palencia, vuelve a ser baja al igual que Mario, aún no recuperado de su lesión de Venta de Baños, y Avelino suspendido por tarjetas. A pesar de todo, Mariano García sólo tiene una duda a la hora de confeccionar el once inicial: tres hombres, Tovar, Macho y Mar-

tin, para dos puestos. Los demás: Tapia, Félix, Pisa, Carlos, Luis, Lolo, Geli, Mauro y Paco. Los otros convocados: Crespo, José Luis y Pisa II (p. s.).

La novedad principal estriba en la vuelta al equipo del central Carlos una vez que ha terminado la primera etapa del servicio militar y ha adquirido en los entrenamientos el nivel necesario.

El encuentro comenzará a las 4 de la tarde y será dirigido por el Sr. Espina Barrios.

La alineación más probable de los leoneses: Selmi, Miguel, Susi, Serafin, Tercero, Alberto, Pedro, Verdugo, Santalla, Arienza y Paco.

EL GUARDO (14-2) RECIBE
A LA TORESANA (15+1)

El valioso empate conseguido por el Guardo en Valladolid el pasado domingo imaginamos que habrá tranquilizado a los aficionados norteños que mañana más que nunca deberán apoyar en «La Camarera» a su equipo para sacar



RAMON DEL VALLE, técnico guardense

adelante el encuentro ante la Toresana, con un positivo en su haber a pesar de haber «descansado» en la última jornada por culpa de la niebla.

Ramón Rodríguez del Valle, técnico guardense, nos comentaba ayer que el ambiente es extraordinario y que la euforia actual debe servir para ganar a los zamoranos: «si luchamos como en el Viejo Zorrilla, donde el árbitro nos escamoteó al final un claro

penalty, pocos equipos podrán ganarnos».

Por si fuera poco, la plantilla guardense vuelve «al completo» una vez recuperado de su golpe en el tobillo Fredy. Tan sólo Sánchez, también por lesión, será baja ante la Toresana. La alineación será la misma que empató en Valladolid ante el Promesas: Antolin, Peral, Payó, Juan, Primi, Manolo, Martín, Hinojal; Sito, Chaviri y Fredi. En el banquillo: Félix, De Celis (p. s.) Javi y Sambade.

El encuentro comenzará a las 3,45 de la tarde y será dirigido por el Sr. Pérez Martínez.

EL VENTA DE BAÑOS (11-3),
A BEJAR (12-4)

Dos de los equipos peor clasificados del grupo, aunque el Venta de Baños le falta por disputar ese partido suspendido el pasado domingo por la niebla y que iba ganando 1-0, se enfrentan mañana en el estadio «Mario Emilio» de Béjar: el titular de la villa y el cuadro ferroviario. No obstante, los salmantinos, que hasta hace pocas semanas ocupaban el farolillo rojo de la clasificación, han despertado de su letargo y curiosamente a raíz de su partido en «La Balastera» con el Cristo Olímpico en que fue perseguido impecablemente por el colegiado Barrón Barrón. A pesar de todo, el Venta de Baños es mucho mejor equipo que el bejarano y por consiguiente habría que calificar de rotundo fracaso el que regresara de vacío de tierras salmantinas. Román Rodríguez, entrenador ventabanes, lo sabe mejor que nadie y por eso ha trabajado duro a lo largo de la semana al objeto de preparar física y psíquicamente a sus hombres que saldrán a por todas en el «Mario



ROMAN RODRIGUEZ, entrenador del Venta de Baños

Emilio» para no complicarse más la situación y teniendo en cuenta que el día 29 volverá a jugar lejos del «Polideportivo».

La alineación más probable que presentará el mister ferroviario estará formada por Paco, Pirón, Duque, Chema, Sambade; César II, Manolo, César I; Monzón, Carmelo y Peque.

El encuentro comenzará a las 3,45 de la tarde y será dirigido por el Sr. Prieto Chico. La expedición saldrá de Venta de Baños a las 8,15 de la mañana.

CARLOS M. SANTOYO

Manuel Abad

- Sección electrodomésticos
- Sonido y TV. Grundig
- Videos los tres sistemas Grundig

GRUNDIG
La seguridad de un gran nombre



*Desean a sus clientes y amigos una
Feliz Navidad*



VENTA Y ALQUILER DE PELICULAS
— SISTEMAS VHS Y 2.000 —

Valverde, 4
Teléfono: (988) 74 08 59 - PALENCIA

MEXICO-86

CARMEN VALERO MANTIENE CONFIRMADA
SU PARTICIPACION

Corredores de lujo en el VI Cross
Internacional de Venta de Baños



JOSE LUIS GONZALEZ

Todo está listo para la celebración del VI Cross Internacional de Venta de Baños, que tendrá lugar mañana a partir de las 10 horas en que dé comienzo la primera prueba.

CATEGORIA SENIOR
MASCULINA

Los corredores españoles que han confirmado su participación son: José Luis González, Constantino Esparcia, Vicente Polo, Abel Antón, Pere Arco López Egea, Cándido Alario, Santiago Llorente, Espino, Albertosa, Pérez Perales, Benjamín Fernández, Juan Rosario, Villamariel, García Fineo, Pablo Martín Mateo, Valentín Rodríguez y Honorato Hernández.

En cuanto a la participación extranjera será la siguiente: los portugueses Fernando Riveiro, José Regalo, Paulo Caterino, Joaquín Silva y Alberto Maravilla; los escoceses All Tenett y Art Queen; los ingleses Dave Terry, Gary Naguej y Kevin Catter; y el búlgaro Mijail Kodirov.

CATEGORIA SENIOR
FEMENINA

Correrán las españolas Montserrat Abelló, Iciar Martínez, Julia García, Asunción Sinovas, Teresa Rocio, Fátima Paz, Esther Pedrosa,

Laura Blanco y Carmen Valero, que a pesar de las declaraciones que hacía ayer a un periódico deportivo, sobre su cansancio tras el triunfo conseguido el domingo pasado en el cross de Granollers, en las que decía que no tenía clara su participación en el de Venta de Baños, hasta el momento la organización del cross cuenta con su participación, ya que la ex-blcampeona del mundo de cross no ha comunicado nada al respecto de retirarse de esta prueba.

En cuanto a las corredoras extranjeras, han confirmado su participación: las portuguesas Ana Paula Carballa, Albertina Machado, Rosa Oliveira, Concepción Ferrel, Alicia Silva, Manuela Machado y Ana Morera; y la búlgara, Vadia Toyonoba. Falta la confirmación de las rumanas Elena Fidatov y Fita Lovin o Maritita Pulca.

HORARIO DE LAS
PRUEBAS

El horario previsto para el comienzo de cada una de las pruebas en las distintas categorías es el siguiente:
10,00 h. Alevín femenino
10,15 h. Alevín masculino
10,30 h. Infantil femenino
10,45 h. Infantil masculino



CONSTANTINO ESPARCIA

11,00 h. Cadete femenino
11,15 h. Cadete masculino
11,30 h. Junior femenino
12,00 h. Junior masculino
12,30 h. Promesas masculino
13,00 h. Senior y promesas femenino.
14,00 h. Senior masculino

DESPUES DE CINCO MESES SIN FUTBOL EN
TELEVISION

Los ingleses verán inundadas sus
pantallas con partidos en directo
y en diferido

Londres, 21 (EFE).—Después de 5 meses sin fútbol en televisión, los telespectadores ingleses verán inundadas sus pantallas con partidos en directo y diferido a partir de primeros de año.

Los clubs de fútbol de Inglaterra y Gales y la Asociación de Fútbol llegaron hoy, finalmente, a sendos acuerdos con la televisión para la retransmisión de partidos, después de meses de arduas negociaciones.

La televisión pública (BBC) y la independiente (ITV) podrán transmitir y utilizar imágenes de los partidos de Liga, gracias al acuerdo con la Liga de Fútbol Profesional valorado en unos 2 millones de dólares (312 millones de pesetas) y a otro contrato simultáneo con la Asociación de Fútbol, por una cantidad que no fue desvelada.

La presencia futbolística en las pantallas de la televisión inglesa comenzará el próximo 5 de enero con casi 3 horas de

partidos de Copa, 3 de ellos grabados anteriormente correspondientes a la tercera vuelta, seguidos del encuentro en directo del West Ham United.

Los contratos firmados hoy significan un partido en directo, casi cada semana, hasta el final de la temporada. Catorce ya están programados.

La Liga volverá a las pantallas a partir del próximo 12 de enero con el encuentro de Primera División entre el Watford y el Liverpool en el campo del primero de ellos.

Una de las más importantes diferencias con acuerdos anteriores es que las compañías de televisión también puedan ofrecer los momentos estelares, pregrabados, de los encuentros de Liga disputados durante la semana, normalmente miércoles o jueves.

Tras 16 meses de enconadas discusiones, rota, varias veces por ambas partes, hoy todo era sonrisas en la Delegación

“ARGELIA, un rival duro
de roer” (Ben Barek)

Málaga, 21 (EFE).—El entrenador de la selección de fútbol de Marruecos, Abdallah Ben Barek, dijo ayer en Málaga que Argelia será un rival duro de roer en el Mundial de México-86.

Respecto a la selección argelina, rival de España en el Grupo “D” de la fase final de México-86, Ben Barek anunció que podría ser una de las selecciones revelación, pues su fútbol está alcanzando un buen nivel de juego y de técnica.

“La selección marroquí —dijo Ben Barek—, quiere también hacer un buen papel en Mé-

xico; se trabaja buen ritmo y hay que estar atento al fútbol africano, que ha evolucionado mucho”.

Ben Barek se lamentó de que uno de los mejores jugadores de la selección, Timouni, se encuentre lesionado con fractura de peroné, y “su concurso para el Mundial es muy importante”, dijo.

Ben Barek, que ha llevado a Marruecos a la fase final del Mundial de México-86, estuvo en Málaga para que su tercera esposa e hijas pasen las Navidades en su tierra natal.

ASISTIO TODA LA FAMILIA ROJIBLANCA

Fiesta navideña en el
Vicente Calderón

Madrid, 21 (EFE).—El Club Atlético de Madrid celebró anoche en los locales del estadio “Vicente Calderón” una fiesta de felicitación de Pascuas a la que asistió toda la familia rojiblanca.

Entre los asistentes figuraban la Junta Directiva en pleno, las plantillas de todas las secciones deportivas del club, así como todos los empleados del equipo y los 100 primeros socios.

La idea del acto fue del presidente rojiblanco, Vicente Calderón, quien manifestó: “Esta fiesta tiene un especial encanto para todos los que nos sentimos orgullosos de ser atléticos, ya que puede que los colchoneros en ocasiones hagamos las cosas mal, pero hemos demostrado en muchas otras nuestro cariño y buenas

acciones. Mi mensaje para todos es de felicidad, tranquilidad, sosiego y perdón, pero nunca de rencor”.

En el curso del acto tuvo lugar la entrega de la mayor distinción del club rojiblanco, la insignia de oro y brillantes, a 7 empleados con más de 25 años de servicio: Francisco Meléndez, Diego Navarro, José Luis Chacón y José Llorente.

Vicente Calderón recibió también una miniatura del último trofeo conseguido por el equipo de fútbol, la Supercopa de la pasada temporada, que según dijo el gerente rojiblanco José Luis Carrascosa, “está costada por todos los jugadores del club y después de los 25 años que Vicente Calderón lleva al frente del club es lo mínimo que podíamos hacer”.

EL SOVIETICO
BUBKA,

DESIGNADO
MEJOR
DEPORTISTA
MUNDIAL DEL AÑO

Moscú, 21 (EFE).—Sergel Bubka, recordman mundial de salto con pértiga ha sido designado mejor deportista mundial del año por la agencia “Tass” tras una encuesta realizada en 30 agencias mundiales de prensa.

Según “Tass”, 13 de las agencias consultadas dieron el nombre del pertiguista para el primer puesto.

En el segundo lugar quedaron empatados Marita Koch, Said Acuita y Michel Platini.

FEDERACION
PROVINCIAL DE
CICLISMO

EL LUNES,
FUNERAL POR
ALBERTO
FERNANDEZ

La Federación Palentina de Ciclismo ha organizado un funeral por el alma del ciclista Alberto Fernández y su esposa Immaculada, fallecidos trágicamente hace un año.

El funeral se celebrará en la iglesia del Padre Claret, en la Plaza del mismo nombre, el lunes, día 23, a las 8,30 de la noche. La Federación invita a este piadoso acto a cuantos deseen sumarse a la memoria del gran deportista que fue Alberto Fernández.

Lista de la "PEDREA" de la Lotería de Navidad

Relación de números premiados en la «pedrea» con 125.000 pesetas, tomados a oído y transmitidos por teletipo por la Agencia "EFE" a nuestro periódico.

El próximo lunes junto con nuestro habitual suplemento de deportes, DIARIO-DIA, ofrecerá a sus lectores la lista oficial fotográfica de los premios en 4.ª página.

UNIDAD, DECENA, CENTENA

236 608 860 214 942 881 649 250
875 053 143 665 368 109 685 863
302 564 196 203 233 414 159 155
283 590 041 181 112

MIL

416 777 130 335 986 459 541 963
201 093 537 592 162 039 371 491
177 427 191 648 738 219 907

DOS MIL

246 165 374 425 581 703 415 875
262 786 613 580 485 458 598 373
256 045 850 224 459 653 688 083
841

TRES MIL

332 861 160 884 103 625 439 907
643 317 882 586 759 277 266 419
875 307 639 948 357 313 606 398
956 706 244 460 311 596 972 925
193 897 184 176 453 654 173

CUATRO MIL

736 151 205 365 571 161 060 630
261 813 561 415 627 860 047 588
771 646 536 285 323 882 483

CINCO MIL

516 864 551 830 838 933 423 447
315 698 604 577 941 281 935 099
660 303 018 169 301

SEIS MIL

542 245 777 000 147 360 659 154
240 954 226 289 532 215 221 204
886

SIETE MIL

766 347 447 533 005 548 516 320
922 565 853 895 026 714 609 405
289 386 519 487 534 090 125 877
825 865 779 829 483 501 668 635

OCHO MIL

679 276 014 248 722 197 731 504
332 539 141 227 222 464 084 767
354 441 996

NUEVE MIL

669 677 521 306 899 757 925 955
136 032 384 028 045 404 146 034
561 803 507

DIEZ MIL

080 123 676 394 308 695 022 272
925 609 585 528 951 131 030 894

ONCE MIL

151 917 450 273 410 156 922 995
544 712 166 425 235 204 404 222
623 254 800 564 367 411

DOCE MIL

846 147 756 003 627 825 982 748
859 177 828 209 023 414 908 050
643 482 786 968 348 525 397 817
830 599 134 064 788 395 818 380
187 674 671

TRECE MIL

675 855 102 076 133 470 233 511
055 741 579 060 748 273 184 814
593 800

CATORCE MIL

758 860 437 863 069 673 924 629
155 060 289 153 587 778 146 498
732 847 603 994

QUINCE MIL

117 730 100 739 890 847 638 449
138 433 387 762 875 398 803 891
673 359 792 555 314 114 995 377

DIECISEIS MIL

332 569 686 528 889 901 409 650
242 615 157 139 208 076 530 061
323 549 765 315 385 047 733 645
198 276

DIECISIETE MIL

301 948 923 194 955 768 027 190
206 245 255 679 814 364 923 246
057 509 470 232

DIECIOCHO MIL

217 264 293 923 479 648 762 123
942 380 189 221 782 258 311 579
510 615 077

DIECINUEVE MIL

638 559 680 870 067 718 462 561
846 106 563 733 341 889 690 570
914 644 107 446 005 630 485 516

VEINTE MIL

598 424 889 685 989 192 509 703
267 269 178 297 145 955 418 209

786 335 405 990 426 675 515 231
100

VENTIUN MIL

545 716 366 650 532 859 500 394
460 619 105 862 797 485 807 415
842 227 943 073 411 416 826 032
097 823 745

VENTIDOS MIL

993 397 498 152 438 491 047 471
525 652 862 113 561 230 296 089
177 318 172 885 129 935

VEINTITRES MIL

113 184 029 757 932 285 265 634
897 511 413 036 322 208 693 525
813 049 756 367 724 171 880 849
033

VEINTICUATRO MIL

003 113 468 286 009 486 030 564
682 850 478 803 722 789 924 921
875 378 512 288

VEINTICINCO MIL

759 421 496 517 181 211 182 593
436 293 217 279 518 824 820 241
740 296 622 520 812

VEINTISEIS MIL

142 293 247 935 831 985 508 446
194 422 319 292 332 618 308 037
203 404 569 959 963

VEINTISIETE MIL

712 802 404 632 663 592 504 506
444 163 508 562 113 700 354 559
128 540 518 519 561 526 459 555

VEINTIOCHO MIL

737 034 554 521 175 404 434 508
095 349 778 216 286 513 826 226
124 459 490 954 449 705 675

VEINTINUEVE MIL

720 598 176 203 302 780 091 477
727 112 189 638 204 960 940 584
800 326 974 938 968 183 306

TREINTA MIL

110 014 820 457 867 541 384 789
502 735 508 354 948 573 718 063
105 663 250 216 261 963 935 217

TREINTA Y UN MIL

231 668 968 616 464 239 150 733
593 084 309 439 911 438 295 351
660 126 102 818 405

TREINTA Y DOS MIL

544 106 243 426 704 209 128 166
711 790 346 442 826 948 600 125
340 077 856 607

TREINTA Y TRES MIL

412 216 639 567 279 153 090 011
618 710 932 419 909 437 821 636
560 980 267 088 103 752 956 456
004 416

TREINTA Y CUATRO MIL

151 434 484 661 796 008 360 761
436 100 208 002 615 702 194 799
013 739 617 857 218 093 313 682
517 909 422 044 933

TREINTA Y CINCO MIL

665 397 425 153 963 166 934 185
421 310 186 812 220 105 532 051
128 903 641 025 372 205 234 800
477 732 618 878 283 096 748 584
653 698

TREINTA Y SEIS MIL

612 943 755 010 000 328 698 884
502 137 238 417 521 006 229 210
373 118 663 855 899 865 801 286

TREINTA Y SIETE MIL

181 363 104 727 718 257 869 987
412 835 868 466 187 377 956 800
741 015

TREINTA Y OCHO MIL

396 081 864 200 006 759 838 392
069 978 748 415 898 102 853 197
530 722 593 019 984 406 246

TREINTA Y NUEVE MIL

111 691 197 782 424 714 009 379
853 923 198 868

CUARENTA MIL

780 964 037 493 275 785 492 095
095 137 390 591 907 622 707 921
696 938 144 081 421

CUARENTA Y UN MIL

259 637 754 137 520 878 133 139
639 290 905 113 559 634 255 569
622 172 093 063 643 341 981 184
435 820 483 935 546 118

CUARENTA Y DOS MIL

799 407 455 046 003 592 823 473
443 119 837 303 037 635 855 658
700 708 215 336 838 671 496 762
236 036 008

CUARENTA Y TRES MIL

803 332 320 276 575 061 832 388
306 437 518 239 843 231 352 444
318 759 322

CUARENTA Y CUATRO MIL

480 239 091 593 096 499 931 082
312 089 563 100 512 499 514 739
917 335 739 438

CUARENTA Y CINCO MIL

929 521 320 881 646 172 566 197
910 659 709 639 802 880 750 877
394 392 830 923 105 811 693 688
984 737 930

CUARENTA Y SEIS MIL

752 098 458 515 814 586 475 390
012 719 888 583 575 392 833 917
351 007 940 774 511 107 694 600
238 871

(Continúa en la pág. sig.)

TALavera es una fiesta

Talavera (Toledo), 21. (Efe). — El pueblo de Talavera se ha echado a la calle para celebrar la suerte que le ha caído con el primer premio de la lotería de Navidad.

3.000 millones del primer premio han tocado a los clientes de un establecimiento de lanas, "El Angel", que distribuyó 300.000 pesetas del número agraciado con el "gordo", en participaciones de 100 y 500 pesetas.

La administración número 3 de Talavera repartió el "gordo" entre numerosos pueblos de la comarca y en la propia localidad.

El Banco Hispano Americano, Radiocadena de Talavera y la tienda de lanas "El Angel" son los que llevaban más participación en el número de la suerte.

Desde que se conoció el número del premio "gordo" han llegado a Talavera numerosos representantes de los medios de comunicación que se han encontrado con un pueblo volcado en las calles dispuesto a celebrar la lluvia de millones.

FIAT LANCIA



AUTOMOVILES SANSE

M.^a de Molina, 2

Tel. 72 55 41

Felices Navidades

Lista de la "PEDREA" de la Lotería de Navidad

(Viene de la pág. ant.)

CUARENTA Y SIETE MIL
931 617 069 376 123 187 266 492
452 768 000 056 187 431 694 076
574 644 004 071 345 073 874 616
785 437

CUARENTA Y OCHO MIL
681 571 706 702 636 031 716 318
784 994 257 080 995 274 087 191
728 598 504 290 146 387 818

CUARENTA Y NUEVE MIL
692 435 800 304 556 982 598 449
015 879 733 103 495 069 775 518
916 629 776

CINCUENTA MIL
932 223 145 793 807 149 340 353
090 533 484 008 449 284 952 336
437 139 239 335

CINCUENTA Y UN MIL
580 058 639 577 070 124 611 642
485 218 209 957 473 677 691 985
397

1.400 MILLONES PARA UNA PEÑA DE FUTBOL

Vilanova del Camí (Barcelona), 21 (Efe). — La peña de fútbol "Bética" de la localidad barcelonesa de Vilanova del Camí resultó agraciada con unos 1.400 millones de pesetas con el segundo premio de la Lotería de Navidad.

Un representante de esta peña adquirió 300 pesetas del número agraciado con el segundo premio —52.543—, que se vendió íntegramente en la administración número 26 del barrio barcelonés de Horta-Guinardo.

Según manifestó a Efe un representante de la peña, que como entidad resultó agraciada con 8 millones de pesetas que se había reservado, el premio se encuentra muy repartido entre sus miembros, "pues la mayoría adquirió papeletas de 100 pesetas".

CINCUENTA Y DOS MIL
853 513 790 274 816 272 562 836
777 804 386 063 318 955 292 238
444 051 685 742 598 213 531 937
682 348 794 163 371 765 636 301
825 266 383

CINCUENTA Y TRES MIL
235 233 340 496 945 105 377 494
582 533 275 992 733 857 226 643
619

CINCUENTA Y CUATRO MIL
927 983 288 121 191 810 412 350
020 417 042 298 894 896 938

CINCUENTA Y CINCO MIL
917 476 063 936 728 108 169 233
298 834 720 213 533 759 107 291
902 051 625 540 897 263 388 052

CINCUENTA Y SEIS MIL
717 040 961 933 213 844 493 901
246 317 484 743 840 495 757

CINCUENTA Y SIETE MIL
418 518 227 977 588 601 164 850
510 574 818 191 834 593 353 925
910 994

CINCUENTA Y OCHO MIL
918 059 499 530 889 669 761 824
801 341 196 292 771 717 952 249
862 926 232 180 381 847 230 444
401

CINCUENTA Y NUEVE MIL
444 392 131 693 049 842 998 144
926 865 584 545 885 481 124 978
426 565 399 755 720 934 369 903
963 948 984 597 554 930 480 481

SESENTA MIL
520 253 782 027 062 402 367 023
570 036 293 282 482 471 279 123
585 170 080 514 772 670 934 347
063 749

SESENTA Y UN MIL
604 741 749 137 130 855 363 655
904 028 384 744 860 786 388 119
681 376 830 458 695 812 795 483
077 621

SESENTA Y DOS MIL
004 945 081 889 269 419 875 373
661 667 400 720 365 270 984 553
031 919 885 064 026 821 188 899
369

SESENTA Y TRES MIL
492 635 797 371 989 558 309 039
332 841 501 004 192 847 313 142
945 145 948 808 013

SESENTA Y CUATRO MIL
976 476 704 113 858 485 866 839
337 652 709 328 130 773 387 106
973 755 642 906 998 868

SESENTA Y CINCO MIL
743 359 724 364 376 227 666 554
745 522 332 291 461 528 760 359
233 834

APROXIMACIONES
Dos premios de dos millo-

MIL MILLONES EUFORIA EN PARLA

Madrid, 21. (Efe). — La localidad madrileña de Parla fue hoy agraciada con mil millones de pesetas del premio gordo de la Lotería Nacional y veinte millones de sus premios anterior y posterior.

Cuatro series del gordo fueron vendidas por la administración Don Quijote, que tiene una larga tradición en el reparto de la fortuna.

Rafael de Lera, hijo del titular de la administración, dijo a Efe que desde que ésta se abrió ha dado otros tres grandes premios gordos correspondientes a los sorteos ordinarios de 1980 y 1983 y al extraordinario de la Cruz Roja de 1983.

La euforia de Rafael de Lera al conocer la noticia fue hoy tan grande que le produjo, incluso, un pequeño accidente al dar un bote de alegría, chocar con el quicio de la puerta de su administración y hacerse una herida en la frente.

Lera recibía numerosas visitas de los vecinos de Parla, que se arremolinaban ante su establecimiento, mientras las lágrimas de alegría y la sangre de la brecha que le causó su impetu se mezclaban.

Comentarios como "qué bien nos viene este pellizco" eran habituales entre la población de Parla, uno de los núcleos urbanos del cinturón industrial de Madrid, con 60.000 habitantes y un altísimo índice de paro.

La mayoría de las series del premio se vendieron a viejecitos propietarios de puestos callejeros de golosinas, pipas, caramelos y otras chucherías.

Todos ellos estuvieron hoy localizables, ya que levanta-

nes y medio de pesetas cada uno a los números 63368 y 63370, anterior y posterior al primer premio.

Dos premios de millón y medio de pesetas cada uno a los números 52542 y 52544, anterior y posterior al segundo premio.

Dos premios de un millón doscientas mil pesetas cada uno a los números 32538 y

Premios de ciento veinticinco mil pesetas cada uno a los números comprendidos entre el 63300 y el 63399, excepto el 63369, primer premio.

Premios de ciento veinticinco mil pesetas cada uno a los números comprendidos entre el 52500 y el 52599, excepto el 52543, segundo premio.

Premios de ciento veinticinco mil pesetas cada uno a los números comprendidos entre el 32500 y el 32599, excepto el 32539, tercer premio.

Premios de ciento veinticinco mil pesetas cada uno a los números terminados en 69, 43 y 39, que son las cifras finales de los premios primero, segundo y tercero.

Reintegros de veinticinco mil pesetas a los números terminados en 9, que es la última cifra del "gordo".

El derecho al cobro de los premios caduca a los tres meses.

INDUPIISA



**DISEÑO, PIEL
Y PRECIO**

Fábrica de Peletería, ante y napa (BURGOS)

Real del Capiscot, 22 - Telf. (947) 22 03 00

ABIERTO SABADOS TARDE



CERVANTES, S. A.

COMPANIA ESPAÑOLA DE SEGUROS

Domicilio Social: Paseo de Recoletos, 6 MADRID

DELEGADO PARA PALENCIA Y PROVINCIA

LUCIO CALVO DE LOS BUEIS

Oficina C/ Becerro Bengoa, 7 - Primero Izquierda

TELEFONOS 73 08 00 y 73 08 50

FELIZ NAVIDAD Y AÑO NUEVO 1986!

EL SALON DE SORTEOS
REFLETO DE PUBLICO

Madrid, 21. (Efe). — El salón de sorteo de la Lotería Nacional se encontraba repleto de público al iniciarse a las 9,01 horas de hoy el sorteo extraordinario de Navidad. A las 8,40 fueron extraídas las bolas de los números de las liras e introducidas en la gran tolva mecanizada y, a través de raíles colocados en el techo, se trasladaron hasta el bombo de los números. A continuación se hizo lo mismo con las bolas de los premios, operación que fue aplaudida por el público. Estas bolas fueron contadas en alto y seguidamente introducidas en el bombo pequeño, a través de la tolva, que fue cerrado a las nueve en punto. A esta hora, el presidente de la mesa tocó la campanilla y entraron los niños del Colegio de San Ildefonso, muy aplaudidos por el público. Seguidamente fueron golpeados los dos bombos de la suerte y comenzó el sorteo.

En el barrio madrileño de Argüelles, 2.500 millones

Madrid, 21. (Efe). — Los vecinos del tradicional barrio madrileño de Argüelles, donde se han repartido hoy 2.500 millones de pesetas del gordo de Navidad, están hoy de fiesta. La administración 130 de la calle Fernando el Católico ha sido la distribuidora de diez series premiadas con el gordo, seis de las cuales (1.500 millones de pesetas) han ido a parar a través de un empleado, a una sucursal vecina de Butano, S.A. Carmelo Rodríguez compró en la citada administración 150.000 pesetas en el número 63.369, que luego repartió entre sus compañeros del departamento de informática de Butano, S.A. y algunos empleados de otros departamentos que pidieron participar en el número. Baltasar Rodríguez, uno de los compañeros a quienes Carmelo repartió la suerte, dijo a Efe que nada más escuchar el número Carmelo se fue a su casa por la emoción y que el presidente de la compañía, al saber la noticia, "dio vacaciones hoy a todo el mundo para que pudieran disfrutar como es debido".

"Estábamos escuchando la radio —dijo Baltasar— cuando oímos el número, pero no nos lo podíamos creer, había un colapso general". "A pesar de que Carmelo pesa unos cien kilos —añadió Bal-

EL SORTEO DE NAVIDAD LOS TRES PRIMEROS PREMIOS SALIERON EN VEINTICINCO MINUTOS

La mesa está presidida por Gregorio Mañez Vindel, gerente de la Lotería Nacional, acompañado por Juan Moreno, interventor delegado y el concejal del Ayuntamiento de Madrid Castor Iglesias.

Los números de la primera tabla fueron cantados por José Antonio Martín Moreno y los premios (todos de 125.000 pesetas) por David Gómez Rodríguez. Los números fueron extraídos por Angel Cezón y los premios por Raúl Ambit.

La segunda tabla se inició a las 9,23, cantada por los niños Víctor Delgado (números), Luis Luque (premios), Martín Alcalde (extrae números) y José Luis López (extrae premios).

Los niños que cantan la segunda tabla imprimen más ritmo y voz que sus antecesores.

Este año se distribuyen 1.155 millones de pesetas en 10.419 premios para cada serie.

El sorteo consta de 55 series de 66.000 billetes cada una, al precio de 25.000 pesetas el billete y cada billete dividido en décimos de 2.500 pesetas.

Hasta ahora nunca han obtenido el premio gordo los millones siguientes: 27, 37, 39, 41, 44, 51, 46 y del 61 en adelante.

En cuatro ocasiones el gordo ha correspondido a números terminados en tres cifras iguales: 25.444, 25.888, 35.999 y 55.666. En las cuatro ocasiones el número de unidades de millar fue el 5.

LOS TRES PRIMEROS PREMIOS EN 25 MINUTOS

Madrid, 21. (Efe). — En veinticinco minutos los niños del colegio de San Ildefonso cantaron los tres primeros premios de la Lotería de Navidad.

A las 10,45 Pedro Martín Moreno y Gonzalo Queipo de Llano con «angustia y emoción» cantaron el «gordo» para el número 63369, agraciado con 250 millones de pesetas, que recayó en Parla (Madrid), Talavera de la Reina (Toledo), Valencia y Madrid capital.

Veinte minutos después salía del bombo el tercer premio, dotado con 60 millones de pesetas, para el número 32539 vendido en Reus (Barcelona), Barcelona capital, Ceuta y Madrid.

Y sólo seis minutos más tarde, y en el mismo alambre del anterior, salió el segundo premio, 120 millones de pesetas, para el número 52543, vendido íntegramente en Barcelona.

El alumno de San Ildefonso que cantó el primer premio explicó que estaba nervioso, pues era su primer sorteo, y añadió que cuando sacó la bola el 250 millones y que de repente se dio cuenta de que era el «gordo».

Ambos niños dijeron a Efe que no sabían si les harían algún regalo por el premio, pero que deseaban que los afortunados, a quienes les gustaría conocer, lo disfrutaran con salud.

Cinco series del «gordo» fueron vendidas en la Administración de la Calle Víctor 35, de la localidad madrileña de Parla. El afortunado propietario

lles se enteró de su suerte cuando pasaba por la plaza del País Valenciano, frente a Casa Bello, y se acercó a ver el grupo de gente concentrado frente a la administración de Lotería.

La sociedad de cazadores y pescadores de Talavera de la Reina adquirió el número agraciado con el «gordo» que correspondió a esta localidad, que a su vez repartió entre sus clientes.

El premio más madrugador salió a las 9,41 y correspondió al número 7733, agraciado con seis millones de pesetas.

Los dos cuartos premios, dotados con 25 millones de pesetas, correspondieron a los números 53.807 y 43.038 y ambos recayeron íntegramente en Zaragoza.

Los cuatro quintos premios, con seis millones de pesetas, fueron para los números 7733 (Madrid, Bilbao, Alcalá de Henares); 44.521 (Pamplona, Madrid, Ondarroa y Torrelavega); 32.793 (Valencia y Madrid); y 12.421 (Cádiz, San Fernando (Cádiz), Rute (Córdoba).

A las nueve y un minuto de la mañana comenzó el sorteo, que se prolongó hasta las 11,50 en la sala del Organismo Nacional de Loterías repleta de público, que congregaba desde grupos jóvenes hasta los más tradicionales jugadores.

A lo largo de la mañana acudieron a la sala figuras del espectáculo como Zori, Santos, Lolita y Guillermo, Antonio Ferrandis, entre otros.

Lotería Primitiva

Más de 65 millones para cada uno de los dos acertantes

Madrid, 21. (Efe). — A un total de 65.644.293 pesetas asciende el premio del último sorteo de la Lotería Primitiva para los dos únicos acertantes de primera categoría, informó ayer el organismo nacional de Loterías y Apuestas del Estado.

El reparto provisional del escrutinio de la lotería primitiva correspondiente al sorteo número 10, celebrado el pasado día 19 con una recaudación íntegra de 994.610.500 pesetas, cuyo 55 por ciento en premios es de 547.033.775 pesetas, por 39.784.420 apuestas.

Premios:
1.ª categoría (6 aciertos): 2 apuestas; 65.644.293 pesetas.
2.ª categoría (5 aciertos más complementario): 17 apuestas; 2.896.072 pesetas.
3.ª categoría (5 aciertos): 467 apuestas; 199.135 pesetas.
4.ª categoría (4 aciertos): 28.277 apuestas; 3.869 pesetas.
5.ª categoría (3 aciertos): 560.989 apuestas; 293 pesetas.

COMPRO EL "GORDO" DESPUES DE CONSULTAR EL HOROSCOPO

Talavera, 21 (Efe). — El director del Banco Hispano Americano de la localidad pacense de Herrera del Duque compró una participación del premio "gordo" después de haber consultado el horóscopo.

"Estaba totalmente seguro, por lo que decía el horóscopo, de que el "gordo" iba a terminar en nueve, así que me fui a Talavera y busqué un número que acabase en "9", dijo a Efe el director del Banco Hispano al que le han tocado 50 millones de pesetas.

Tres mil millones de pesetas han sido distribuidos en pequeñas y grandes participaciones por el Banco Hispano Americano de Herrera del Duque entre los trabajadores y clientes de la entidad bancaria que jugaban varias series del "gordo" de Navidad. La mayoría de los agraciados jugaban participaciones de 200 pesetas, como mínimo, con lo que la cantidad menor es de dos millones de pesetas por beneficia-

rio, entre los que cuentan la mayoría de los pensionistas que cobran sus pensiones a través de esta entidad bancaria.

El Director de la sucursal, Juan Casana Peltronecely, ha sido agraciado con un total de 50 millones de pesetas; asimismo, todos los empleados de la sucursal consiguieron entre cinco y diez millones de pesetas.

Las oficinas bancarias del Hispano cerraron sus puertas inmediatamente después de conocerse el primer premio de este sorteo extraordinario.

El corresponsal de la agencia Efe en Herrera del Duque, Saturnino Romero Chacón, también se vio "tocado" por la diosa fortuna con diez millones de pesetas.

También, en Mérida, capital de la autonomía extremeña, los 25 empleados del centro administrativo del Banco Hispano Americano no arañaron 50 millones de pesetas, que se repartirán a dos por cabeza.



MUEBLES

Manuel Tejerina

Desea una Feliz Navidad

y un Venturoso Año 1986
a sus clientes y amigos.

• Calle Santiago, 7 y Sinesio Delgado, 1
• Teléfono 72 01 09

PALENCIA

CASTILLA-LEON

Aprobada la Ley de Ordenación de la Función Pública

PRESENTADA UNA QUERRELLA CRIMINAL
CONTRA DEMETRIO MADRID

Fuensaldaña (Valladolid), 21 (Efe).—El Pleno de las Cortes regionales aprobó ayer el Proyecto de Ley de Ordenación de la Función Pública de la Administración de Castilla y León.

El consejero de Presidencia y Administración Territorial, José Constantino Nalda, dijo al finalizar la sesión que la aprobación de este proyecto de Ley "es un paso trascendental en la consolidación y cierre del edificio de la Comunidad Autónoma".

El Proyecto de Ley, que, según Constantino Nalda, "no es sólo para los funcionarios, sino para toda la Comunidad Autónoma", salió adelante sin problemas, con los votos a favor del grupo Socialista y parte del Mixto y en contra del Popular.

Fueron rechazadas casi la totalidad de las enmiendas que mantuvieron para su defensa en el Pleno procuradores del grupo Popular y los parlamentarios del Mixto Francisco Montoya y Daniel de Fernando.

La Ley de Ordenación de la Función Pública afecta directamente a 15.000 empleados de la Administración de Castilla y León, de los que 8.000 son funcionarios.

Tiene como objetivo la Ley la regulación de aquellos principios esenciales que permitan, a través de la adecuada organización de los servicios, el establecimiento de las condiciones que conduzcan al logro de una Administración Pública de la Comunidad Autónoma.

No afecta al personal de las Administraciones locales, en uso de su autonomía propia reconocida por la Constitución y por la Ley Reguladora de las Bases del Régimen Local, ni al de las Cortes de Castilla y León, que cuenta con normas reguladoras propias.

La Ley define y clasifica el personal al servicio de la Administración de la Comunidad, de acuerdo con la legislación vigente, en funcionarios, personal eventual, personal interino y personal laboral.

Los funcionarios y el personal laboral fijo constituyen el elemento básico sobre el que descansa la función pública de la Administración autonómica.

Según el articulado, ambos desempeñarán puestos de trabajo de carácter permanente y estarán sometidos a uno y otro régimen, en función de que el puesto de trabajo se clasifique como tal en las correspondientes relaciones.

CASTILLA Y LEON TENDRA 50 DEMARCACIONES JUDICIALES

La Comunidad Autónoma de Castilla y León tendrá 50 demarcaciones judiciales, según un informe complementario del Gobierno autónomo a la propuesta que éste realizó en su día al Ministerio de Justicia.

Así lo puso de manifiesto ayer ante el Pleno de las Cortes de Castilla y León el consejero de Presidencia y Administración Territorial, José Constantino Nalda, al responder a una interpelación al Gobierno Autónomo sobre demarcación judicial formulada por el procurador Manuel Fuentes, del grupo Popular.

Según Constantino Nalda el Gobierno autónomo ha incorporado a su primera propuesta, que contemplaba 47 demarcaciones, las correspondientes a Peñafiel (Valladolid), SALDAÑA (PALENCIA) y Villalpando (Zamora), poblaciones en las que habrá Juzgado de Instrucción y Primera Instancia.

QUERRELLA CRIMINAL CONTRA DEMETRIO MADRID

Valladolid, 21 (Efe).—Una querrela criminal fue interpuesta ayer en la Audiencia Territorial de Valladolid contra Demetrio Madrid López, Presidente de la Junta de Castilla y León, por presuntas irregularidades en la venta de su antigua empresa textil.

La querrela, según ha sabido EFE, también ha sido interpuesta contra el actual propietario de

"Pekus", empresa textil radicada en Zamora, que perteneció a Madrid López, y desde hace varios meses fue vendida a su actual propietario, Esteban Cisneros.

La querrela criminal ha sido interpuesta por las doce trabajadoras de la citada empresa, a través de la abogada vallisoletana María Jesús Díez Astrain Foces, por considerar que existen irregularidades en la venta de la empresa, que se traducen en problemas laborales que les afectan.

Madrid López, que ayer por la tarde fue interrogado por los periodistas sobre este asunto en un descanso de las Cortes de Castilla y León, donde asistía a una sesión plenaria, manifestó que no se siente preocupado por la querrela, ya que "desde hace tiempo no tengo relaciones empresariales", y porque "según él" la venta de "Pekus" se hizo con toda legalidad.

Por otra parte, la familia del actual propietario de "Pekus" no descarta la posibilidad de interponer, a su vez, una querrela contra las mismas trabajadoras, por considerar que están boicoteando la maquinaria de la empresa.

La familia Cisneros ha manifestado que ha sido llamado un perito para que levante acta de la situación de la maquinaria textil, ya que considera que las trabajadoras querellantes lo que pretenden es que se las indemnice y puedan pasar a recibir las prestaciones por desempleo.

EN EL MES DE NOVIEMBRE

EL PARO AUMENTO EL 2'57 POR CIENTO

Madrid, 21 (Efe).—El número de parados registrado en noviembre ha aumentado en 68.376 demandantes de empleo, un 2,57 por ciento superior al del mes de octubre, informó el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.

El total de parados registrados al final del mes de noviembre asciende a 2.726.836 remanentes de empleo.

Si se tiene en cuenta el conjunto de los once primeros meses del año, la evolución ha sido positiva comparada con la de 1984, ya que este año el paro registrado aumentó en 122.967 demandantes, frente a los 248.911 del año precedente.

Sin embargo, las mismas fuentes señalan que noviembre ha sido, después de octubre, el mes que ha registrado mayor número de colocaciones con 254.078, un 31 por ciento superior al mismo mes de 1984.

Las causas de este incremento, según Trabajo, se debe a la evolución de los contratos en base a las medidas de fomento del empleo, que ha seguido una curva de desarrollo semejante, y que en

el mes anterior se han realizado 130.540 contratos frente a los 78.211 de noviembre de 1984.

En cuanto al aumento del paro, Trabajo alega el fin de la temporada turística y el plan de Formación e Inserción Profesional (FIP), con sus expectativas de creación de empleo, han obligado a muchos jóvenes a inscribirse en las oficinas de empleo.

El incremento del paro en el sector servicios es de un 6,09 por ciento y el de demandantes "sin empleo anterior" de un 2,02 por ciento, mientras que en el resto de sectores se halla estabilizado.

En construcción sólo aumenta en un 0,78 por ciento en la industria un 0,75 y en agricultura un 0,01.

Por provincias destaca el incremento de desempleo en Baleares, un 20 por ciento del aumento total con 13.717 parados más que en octubre. Córdoba (4.921), Granada (4.502) y Jaén (3.154).

El aspecto positivo en cuanto a evolución de empleo se dio en Almería (1.278 parados menos), Castellón (640) y Valladolid (358).

EL CASO ZABALZA



MADRID.—Los diputados José María Bandrés, del Grupo Mixto (izda.) y Marcos Vizcaya, portavoz del PNV durante la sesión de la Comisión de Justicia mantenida ayer en el Congreso, donde durante cinco horas el ministro José Barriónuevo explicó los pormenores del caso Zabalza.—(Telefoto EFE)

LUIS SOLANA

"En enero bajarán las tarifas telefónicas"

Valladolid, 21 (Efe).—El presidente de la Compañía Telefónica Nacional de España, Luis Solana, manifestó ayer en Valladolid que el primero de enero próximo bajarán las tarifas telefónicas.

Con la aplicación del Impuesto sobre el Valor Añadido (IVA), el Estado ya no cobrará el impuesto del 22 por ciento, como hasta ahora, sino el doce por ciento que establece el nuevo impuesto, dijo Solana.

A juicio del Presidente de Telefónica, el impuesto bajará entre un seis y un ocho por ciento al inicio del año próximo.

Luis Solana indicó que la Compañía Telefónica había propuesto al Gobierno no subir las tarifas telefónicas durante el año de 1986, pero que este ha tomado la decisión de bajar las tarifas para el primer semestre del año y para el segundo, presentar un nuevo estudio.

El presidente de Telefónica firmó ayer un convenio con la Junta de Castilla y León y las Diputaciones Provinciales de las nueve provincias de la Comunidad Autónoma para extender el servicio en las zonas rurales.

El convenio firmado ayer, que desarrolla un Real Decreto 2.248/84 sobre extensión del servicio telefónico en el medio rural, prevé una inversión superior a los trescientos millones de pesetas, destinados a atender 239 núcleos de población que albergan a 7.549 personas.

Luis Solana, durante el acto de presentación del convenio afirmó que Telefónica es la primera empresa de Castilla y León en cuanto a inversiones, con 13.000 millones de pesetas.

El presidente de la Diputación de Zamora, Luis Cid Fontán, que habló en representación de las nueve corporaciones provinciales presentes en el acto, señaló que "el hecho de tener que firmar un convenio indica la necesidad de una mayor armonía entre las Administraciones Públicas".

BILLETES DE LOTERIA DECLARADOS NULOS

Madrid, 21 (Efe).—Una resolución del Organismo Nacional de Loterías que publica hoy el Boletín Oficial del Estado (BOE) declara nulos y sin valor billetes de la Lotería Nacional correspondientes al sorteo de Navidad.

Los números son el 1920 (series 44 y 45, fracción 10), 1921 (serie 41, fracción 10), 5477 (serie 15 fracción 1), 601 (serie 35 a 37, fracción 11). El total de fracciones de estos números se eleva a siete.

Otros números declarados sin valor son el 46446 (series a 5 y cuatro billetes, 61592 (serie 22 y un billete) y 36826 (serie 18 y un billete), lo que significa un total de seis billetes.

INCIDENTES EN VIGO



VIGO.—Dos trabajadores de ASCON fueron detenidos en la mañana de ayer al enfrentarse con unos policías de paisano que se encontraban filmando una asamblea del colectivo de trabajadores, afectados por la reconversión. En la foto uno de los policías de CSP, en el momento de la detención de uno de los trabajadores.—(Telefoto EFE)

NANTES Final sin víctimas, en la toma del Palacio de Justicia

SE ENTREGARON LOS SECUESTRADORES

Nantes (Francia), 21 (Efe). Después de unas 35 horas de angustia, finalizó, alrededor de las 20,30 (19,30 gmt) de ayer, sin provocar víctimas, el más espectacular de los secuestradores ocurridos en Francia.

Los tres hombres que protagonizaron el jueves el asalto del Tribunal de Nantes (oeste de Francia) se entregaron a la Policía en el aeropuerto de esta ciudad, liberando a sus dos últimos rehenes, el presidente del Tribunal, Dominique Bailhache, y uno de sus asesores.

"El líder" del grupo de secuestradores, Georges Courtois, manifestó, en el momento en que se entregó a la policía, que había optado por la rendición. "en ho-

menaje a su amigo Jalki que había puesto en peligro su vida para liberarlos".

Jalki, que se declaró "mulsulmán integrista", fue el individuo que introdujo las armas en la sede judicial, el jueves, permitiendo así tomar como rehenes a las 30 personas que asistían al proceso de Courtois.

Los tres secuestradores fueron inmediatamente rodeados por los importantes efectivos policiales que se encontraban en el aeropuerto, donde habían llegado con el fin de embarcar a bordo de un avión.

Según informó la policía, los protagonistas del drama, Georges Courtois, Abdel Jalki y Potrock Thiolet, fueron detenidos y trasladados en

coches policiales a una cárcel.

NEGOCIACION PARA LA RENDICION

Desde el momento en que los tres hombres abandonaron el Palacio de Justicia de Nantes para trasladarse al aeropuerto, los máximos responsables policiales franceses intentaron negociar su rendición sin condiciones.

Durante la tarde, los secuestradores, que en todo momento permanecieron a bordo del vehículo con el que abandonaron el edificio judicial, aceptaron liberar a dos de los últimos 4 magistrados que permanecían en sus manos.

Tras esta liberación, el responsable de los servicios de intervención policial



NANTES (Francia).—Terminó sin víctimas la ocupación del Palacio de Justicia de Nantes, tras la liberación de rehenes y la entrega de los asaltantes. En la foto, fuerzas especiales de la policía se preparan con armamento en las inmediaciones del Palacio de Justicia, por si fuera precisa su intervención (Telefoto EFE-REUTER)

LA PESCA EN LA CEE ESPAÑA OBTUVO IMPORTANTES MEJORAS

EL MINISTRO ROMERO, EUFORICO

Bruselas, 21. (Por Jaime Jiménez de Efe).—España obtuvo importantes mejoras para su flota pesquera en aguas de la "Comunidad Económica Europea" (CEE) con el reglamento aprobado hoy por los ministros de los doce, declaró en esta capital el ministro español de Agricultura, Carlos Romero.

Después de dos días de discusiones, el lunes y el martes, y de otras ocho horas de reunión el viernes "las tesis españolas han triunfado", señaló el ministro la madrugada del sábado.

Con la aprobación del reglamento, la flota pesquera española verá aumentar sensiblemente su nivel de capturas en aguas de la futura comunidad de doce (de 8.000 toneladas de merluza en 1985 a 18.000 en 1986), contará con una lista de más de 200 barcos y conseguirá una estabilidad largamente deseada, añadió Romero.

Con relación al tratado de adhesión negociado en mayo, "no ha habido ninguna baja y si un aumento de cupos para aguas españolas y portuguesas en lo que respecta a bacaladilla, lenguado, jurel y merluza", precisó el ministro español.

También se ha impedido el uso del arrastre pelágico por parte de Francia en aguas españolas, lo que representaba un "verdadero peligro" para los fondos marinos.

Otra satisfacción para Romero ha sido que el reglamento aprobado hoy recoge la interpelación española sobre las sanciones a los barcos que no respeten las reglas de la comunidad, ya que se refiere a las flotas de Francia, España y Portugal que faenen en aguas de estos tres países y no solamente a la española, como pretendía Francia.

"Sé que esta situación va a crear problemas a Francia, pero en la Comunidad no debe haber un espíritu de enfrentamiento, sino de entendimiento, y por ello no haré comentarios", dijo el funcionario, que permanece negociando en Bruselas desde el lunes.

"Puedo confirmar que los barcos españoles podrán faenar a partir del 1 de enero, que la interpretación del tratado recoge nuestras tesis y que aumentará sensiblemente la cantidad de pescado: es un buen regalo de Navidad para los pescadores", dijo Romero.

Esta buena noticia para los pescadores españoles va acompañada de una advertencia: "el nuevo papel de la flota española en aguas de la Comunidad obliga a los pesqueros a respetar al máximo los reglamentos comunitarios, que son nuestra política de pesca", añadió.

"Tenemos que hacer olvidar la mala fama y destruir la leyenda negra, ya que los españoles no cometen más infracciones que el resto de los países de la Comunidad, todos infringen los reglamentos y no se puede utilizar la

demagogia, pero tenemos que hacer cumplir los reglamentos por parte de nuestra flota", agregó.

"Seremos —dijo— tremendamente rigurosos, ayudaremos al control de los pesqueros y a que subsista la nevera que es el mar sin peligro para el futuro".

Romero destacó que la flota pesquera española es "mejor que la media de la Comunidad" y por ello debe imponer una imagen acorde con esta realidad.

En el reglamento aprobado esta madrugada se prevén sanciones de dos a cuatro meses para los barcos que incumplan las reglas comunitarias, y que pueden llegar hasta 18 meses en caso de reincidencia: es en este punto donde Francia quería que figurara solamente la flota española, pero las sanciones se aplicarán a todos los que faenen en aguas de Francia, España y Portugal.

francesa, Robert Broussard, reanudó las negociaciones par en el asalto, Courtois y con los secuestradores para que estos se entregaran.

Tanto Broussard como otros responsables de la policía indicaron en repetidas ocasiones que se daba "prioridad a la vida de los rehenes" con lo cual descartaban una intervención policial que, teniendo en cuenta las armas en posesión de los asaltantes, hubiese podido convertirse en un baño de sangre.

El drama comenzó el jueves por la mañana cuando un individuo penetró con armas en la sala de audiencias del Tribunal de Nantes donde se procesaba a cuatro delincuentes, entre ellos Georges Courtois y su "teniente" Patrick Thiolet. Mientras los otros dos acu-

sados se negaban a participar en el asalto, Courtois y Thiolet se unieron al individuo que había conseguido liberarlos y que luego se identificó como Abdel Karim Jakli.

UNA BOFETADA A FRANCIA

Los tres hombres tomaron como rehenes a las treinta personas que se hallaban en la sala y, durante varias horas, sólo exigieron la presencia de las cámaras de televisión para poder declarar que querían dar "una bofetada a Francia".

En las últimas 24 horas, los tres asaltantes habían liberado a sus rehenes por pequeños grupos hasta conseguir abandonar el tribunal con los últimos y llegar al aeropuerto.



EL SEÑOR

DON AMARANTO POZA DELGADO

Falleció en Palencia, el día 21 de diciembre de 1985

A los 76 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos.

Su apenada esposa Vicenta Calzada Ortiz; hijos Mercedes, Raquel, Araceli y David Poza Calzada; hijos políticos Claudio Pérez, Enrique García Herreros, Javier Vázquez y María Dolores Zamarrón; hermanos Narciso, Felisima y Milagros; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

Vigilia y conducción: Día 22 a las 12 y cuarto de la mañana.

Funeral: Día 23, a las 8 de la tarde.

Iglesia parroquial: San Lázaro.

Casa mortuoria: Hospital INSALUD Lorenzo Ramirez.

POMPAS FUNEBRES "HONTIYUELO". Mayor, 112. Teléfono 74 03 15.

Alquileres

SE ALQUILAN pisos. Teléfono 720892 - 720286.

NAVE-SILO alquiler, con oficinas, teléfono, agua, fuerza eléctrica. 721333, siete tarde.

ALQUILO o vendo piso. Teléfono 726842.

ALQUILO plaza garaje grande Valentin Calderón, 17. Teléfono 749686.

ALQUILO despachos para oficinas o negocios, totalmente instalados adaptamos medidas. Informes Tfno. 722232.

SE ALQUILA entreplanta calle Mayor. Tfno. 740757.

ALQUILO cocheras. Onésimo Redondo. Tfnos. 743380-748074.

Automóviles

SE ANSE concesionario oficial FIAT-LANCIA. Procedentes de cambio, seguimos con nuestra compra-venta de vehículos seminuevos. Disponemos stock seleccionado. María Molina, 3. Teléfono 725541.

AUTOMOVILES 200. Compra-venta de vehículos revisados. Facilidades pago. Felipe II, 6. Teléfono 721076.

VENDO Seat 124 familiar. Teléfono 750955.

VENDO turismo 4L Súper, buen estado Tfno. 746405.

VENDO 600.E. buen estado. Teléfono 726494.

Compras

ORO. Nos trasladamos a General Mola, 98, a nuestros talleres joyería. Atendemos compra oro, plata, monedas y en taller, su joya cualquier diseño a los mejores precios. ORO. General Mola, 98. Tfno. 741557.

COMPRA - VENTA antigüedades, oro, plata. Casado del Alisal, 8. Tfno. 742740. Tardes

COMPRA-VENTA ORO

PLATA JOYAS-MONEDAS
PAPELETAS MONTE PIEDAD

AURUM

Don Sancho, 1-2.º
(Esquina Cuatro Cantones)
PALENCIA

BUSCO cisterna de 3.000 a 4.000 litros. Tfno. 233904. Valladolid.

Enseñanzas

INFORMATICA BIT. Cursos programador ordenadores en Basic. BIT ESTUDIOS INFORMATICOS. Gral. Franco, 7. Entreplanta. (Pasaje, frente Banco España). Tfno. 752741.

DOY clases E. G. B., todos los niveles. Tfno. 727793.

Fincas

HISPOGAR Mayor, 3. Teléfono 752775. Venta y alquiler de pisos, locales, oficinas, etc.

EN VENTA

O

ALQUILER

- Apartamentos.
- Locales comerciales.
- Garajes.
- Entreplantas para oficinas.
- Despachos para profesionales.

EN LO MAS CENTRICO DE PALENCIA

Precios excepcionales. Tfnos. 720286 - 720892

FINCA de recreo en el monte, cambiaría por tierras, solares o casas viejas. Llamar teléfono 744414.

VENDO piso en Guardo y Saldaña o arriendo. Tfno. 890408. David del Blanco. Saldaña.

GRANDES PISOS PARA FAMILIAS PEQUEÑAS

—De lujo y de protección oficial.

—Dos habitaciones, salón-comedor, baño y cocina.

—Precio total: 2.645.000
Menos hipoteca 15 años
Caja Postal: 1.542.000.
RESTO a pagar (como Vd. quiera) 1.103.000.

—Garaje opcional.

—Llaves y escritura en el acto.
Véalos en EBOSA. Carretera Santander, 17. Teléfono 729400.

VENDO piso frente Fábrica de Armas, tres dormitorios, salón-estar, cochera, servientes. Teléfono 726417.

VENDO local 46 m.2 calle Monjas. Teléfono 745850.

POR traslado, vendo piso calle Mayor; cinco dormitorios, salón, cocina, office, tres baños, terraza de 25 m.2. Teléfono 740520.

VENDO piso calle Panaderas. Teléfono 742772, llamar de 3,30 a 6,30.

FINCAS MARCOS. Manuel Rivera, 1. Teléfono 720760. Huerta en Palencia, 3 hectáreas, con casa y nave de 350 metros, con servicios de agua y luz, vendese toda o parte. Parcelas de recreo en la Carretera de Carrion, 5.000 metros. Parcelas de recreo situadas junto a Grijota, 5.000 metros. Fincas de regadío en Grijota, 2.08 hectáreas, 3.13 hectáreas, 3.50 hectáreas, 8.89 hectáreas, 9.99 hectáreas. Huerta en la Carretera de Villamuriel, 2 hectáreas, con chalet de dos plantas, servicios de agua y luz.

VENDO piso estrenar, calefacción central - individual, garaje, trastero, cuarto baño, aseo, tres dormitorios, salón. 751331-752322.

MELGAR de Yuso: Vendo fincas, buen precio. Teléfono 347-126289.

PISO CENTRICO

Nueva construcción
141 m.2 - 3 dormitorios.
Teléfono 750100

COMPRO piso céntrico. Servicios individuales. Tfno. 747266.

VENDO piso Avenida Reyes Católicos, 25 planta décima. Enseña señor Francisco. Teléfono 983-200252.

VENDO alfalfa. Tfno. 830944. Jesús Infante. Paredes de Nava.

VENDO pisos de 120 y 63 m.2 útiles. Protección Oficial. Teléfono 744043, días laborables de 11 a 1.

A. P. I. Pisos seminuevos, todas las zonas desde 1.500.000. Teléfonos 747167 - 68.

A. P. I. Pisos nuevos y a estrenar, céntricos y amplios. servientes. Información calle Martín Calleja, 9.

VENDO en Villamuriel 3 hectáreas regadío. Tfno. 721839.

Ganados y aves

VENDO cerdos destete, pollos pedreses 8 meses. Guzmán el Bueno, 7.

VENDO 30 ovejas emparejadas. Paredes de Nava. Cándido Barrón. Teléfono 830219.

CABALLO entero ganadería Escalera. Doma, alta escuela. 810721

VENDO 2 vacas. Luis Revuelta. Marcilla.

VENDO 30 ovejas emparejadas, verlas mañanas. Rodríguez. Teléfono 808327. Amusco.

VENDO cinco novillas de catorce y quince meses. Juan Francisco Sáez. Cascón de la Nava. Tfno. 833080.

VENDO terneros de leche. Carretera del Monte. Remigio González.

SE VENDE ternera. Paredes de Nava. Calle Solana, 18. Anuncia.

VENDO dos borros israelitas. Rufino, en Robladillo.

VENDO palomas mansas. Cleónico Trigueros. Autilla del Pino.

Maquinaria y Reparaciones

MAQUINAS herramientas ocasión. Compra - venta Morcove. Ahora en Polígono Gamonal Villayuda. Calle La Ribera. Teléfono 947-239703. Burgos.

MOTOCULTORES - Tractores. Motozadas AGRIA de 5 a 45 HP. Demostraciones AGRO. JARDIN MERINO.

PROYECTOS para riego de jardinería - invernaderos y agrícola. AGRO - JARDIN MERINO.

OFERTA: Motosierras SACHS-DOLMAR desde 24.800 pesetas. AGRO - JARDIN MERINO.

TUBERIAS PVC sanitarias, polietileno. Accesorios en general. AGRO - JARDIN MERINO.

AGRO-JARDIN MERINO. Cortacésped, cortasetos, depuradoras, valvulerías. Balmes, 14. Teléfono 722595.

EXCAVADORA TUSA, último modelo, pocas horas, inmejorable estado. Ocasión. Teléfono 947-227062.

EXCAVADORA YUMBO de neumáticos, modelo H-90, muy buen estado, instalación para martillo. Económica. Teléfono 947-227062.

AUTOHORMIGONERA articulada COMET, de 1,5 m.3, buen estado Ocasión. Teléfono 947-227062.

SE VENDE sierra metales, taladro, 2 esmeriles, soldadura semiautomática, compresor de cv., fotocopiadora. Tfnos. 983-230942 - 234975.

SE VENDE carretilla elevadora eléctrica de 1.500 kg., y carretilla diesel de 1.500 kg. Teléfonos 983-230942 - 234975.

SE VENDE KOMATSU bulldozer modelo D-85 con cadenas nuevas, en muy buen estado. Teléfonos 983-230942 - 234975.

Trabajo

J. M. ALVAREZ. Colocación de parquet. Tfno. 751348.

OFRECESE conductor carnet C o maquinista agrícola con experiencia. Tfno. 833135.

NECESITO chica, razón de 3 a 5. Señora de Casado. Patio de Castaño, 1.

BARNIZADO

muebles a domicilio, inclusive provincia. Tfno. 751749.

Traspasos

SE TRASPASA pescadería. Teléfono 771859, de 8 tarde en adelante.

SE TRASPASA mesón restaurante pleno rendimiento. Teléfono 722466.

SE TRASPASA local comercial. Avenida Cardenal Cisneros 100 m. ó 190. Tfno. 725884.

TRASPASO peluquería. Manuel Rivera, 15. Teléfono 730295.

SE TRASPASA gimnasio, buena situación. Tfno. 720951.

A. P. I. Atención traspasamos: bares, pescadería, tiendas alimentación, boutiques. Consultenos: Calle Martín Calleja, 9.

Transportes

SE HAN portes y reparto. Furgón grande isoterma. Teléfono 741980. Jesús.

Varios

AGENCIA Matrimonial «Las Alianzas». fines matrimoniales. Enrique IV, 2; primerp. C. Valladolid. 398952.

POR derribo edificio vendo urgente muebles usados, lámparas, lavabo, etc. También reloj «ojo de buey», magnífico mueble «entredós» en nogal tallado, cama de época en nogal, otra de hierro, vitrina. 751740-769119. Visitar lunes - martes. Onésimo Redondo, 9; bajo.

VENDO mobiliario y maquinaria pub, como nuevo, por cesar negocio. Teléfonos (983) 259938-263311-262874.

Ventas

VENDO televisor blanco y negro, 23 pulgadas. Tfno. 747135.

MADERAS Hernando. Puertas blindadas y de estilo. Cambiamos sus puertas a 24 horas, sin albanilería. Grandes facilidades de pago. Polígono Industrial. Tfno. 722232.

VENDO ordeñadora de cabras y ovejas. Seminueva. Tfno. 983-212299.

HIERBA empacada vendo. Teléfono 745538.

VENDO 40.000 kilos alfalfa bueno y malo. Autilla de Campos. Antonio Nogales.

SE VENDE perro Dalmata de caza, dos años. Tfno. 743683.

VENDO leña de encina sin cortar. Dehesa de Mazuela. Torquemada.

EL TIEMPO EN LA PROVINCIA DE PALENCIA FRIO Y HUMEDO

La situación meteorológica es de anticiclón sobre la provincia de Palencia de 1.024 milibares. Temperaturas bajas y bancos de nieblas a los que les cuesta desaparecer. El viento en calma.

La tendencia es de que la actual situación continúe para mañana. No hay riesgo de que se produzcan precipitaciones. Las heladas, de haberlas, serán más bien débiles. El ambiente húmedo a causa de las neblinas.



caja de ahorros y m.p. de salamanca

...Caja regional

EL RINCON

(Viene de tercera página)

del facineroso Pistoleto Simbalino. Se dirige hacia el juez y lo agarra por la solapa. Qué técnica en el agarre señores. Qué estilo. Con el magistrado de la solapa se acerca a los micrófonos de ambiente para dar conocimiento de sus reivindicaciones. "Ante todo quisiera saludar a mi mamá. ¡Hola mamá, soy yo, tu Pisto, recuerdos a la familia!"

Qué emocionante señores, qué emoción si vive el momento con palomitas PICA-FLUKS. Y atención porque Pistoleto va a efectuar su jugada. "Exijo un millón de dólares y una casa en Miami. De rehén me llevo a la rubia de la cuarta fila, la que está detrás de la gorda con gafas. Si no, les advierto que me pondré a cantar la Marsellesa en alemán. No bromeo. Ah, se me olvidaba, también quiero cincuenta bolsas de palomitas PICA-FLUKS".

Espléndida jugada la que acaba de realizar Pistoleto, en la que por supuesto no podían faltar las mejores, las insuperables, en cada secuestro, palomitas PICA-FLUKS, pico yo, picas flú.

JOSE LUIS DE ROMAN

Semana del 23 al 29 de
diciembre.

ARIES

Del 21 de marzo al 20 de
abril. Lo imprevisto será la tó-
nica esta semana, en la que
abundarán las sorpresas de to-
do tipo. No trate de adelantarse
a los acontecimientos: su capa-
cidad de improvisación será su-

ficiente. Buenos ingresos que
le inducirán a hacer gastos su-
periores a lo habitual. Tam-
bién en el amor puede sur-
gir lo imprevisto.

HOROSCOPO DE LA SEMANA

TAURO

Del 21 de abril al 20 de ma-
yo. Habrá de armarse de pa-
ciencia: tanto los compañeros
de trabajo como la familia le
exigirán un continuo esfuerzo.
Siga con sus proyectos aunque
le critiquen: al final reconocerán
que tenía razón. Buena sa-
lud si evita algunas cosas que
sabe que le han provocado en-
fermedades en el pasado.

GEMINIS

Del 21 de mayo al 21 de ju-
nio. Ponga el máximo cuidado
en todo lo que haga: una per-
sona influyente se ha fijado en
usted y puede ayudarle mucho.
Puede llegarle algún dinero
por caminos inesperados: in-
viértalo en algo rentable. Las
aventuras sentimentales serán
tentadoras, pero quizá peligro-
sas para su estabilidad emocio-
nal.

CANCER

Del 22 de junio al 22 de julio.
Va a tener que luchar para
imponer sus criterios: son sen-
satos, pero los que dependen de
usted prefieren hoy el riesgo.
Vigile la salud ya que cualquier
alteración repercutirá en su
rendimiento intelectual. Los
gastos serán elevados, pero los
hará con gusto.

LEO

Del 23 de julio al 23 de ago-
sto. Intenta hacer demasiadas
cosas a la vez y eso es peligroso
porque un fallo le deprimirá ex-
cesivamente. Aunque no va a
su manera de ser busque un
término medio. En todo caso,
no tome decisiones precipita-
das. El fin de semana será po-
sitivo y agradable.

VIRGO

Del 24 de agosto al 23 de sep-
tiembre. Mucho trabajo y po-
cas novedades, pero se encuen-
tra en un momento óptimo pa-
ra resolver cualquier proble-
ma al tener ideas prácticas y
originales. Trate de ahorrar:
pronto tendrá ocasión de in-
vertir su dinero en algo real-
mente interesante. En su esta-
do de ánimo actual, el amor
quedará relegado a un segun-
do plano.

LIBRA

Del 24 de septiembre al 23 de
octubre. Poca actividad en
cuanto a planes y proyectos,
que quedan en suspenso. En
cambio, lo relacionado con la
vida social y familiar estará en
primer plano, en general de
forma satisfactoria. Esta situa-
ción será favorable para su sa-
lud. Procure hacer ejercicio y
pasear al aire libre.

ESCORPIO

Del 24 de octubre al 22 de no-
viembre. Aunque la semana es
positiva en conjunto, una per-
sona de la familia puede cau-
sarle un disgusto con su acti-
tud. Las cuestiones de dinero
van por buen camino y pronto
verá resultados interesantes de
sus proyectos. Sin novedades
en cuanto a la salud y la vida
sentimental.

SAGITARIO

Del 23 de noviembre al 21 de
diciembre. La suerte le ayuda-
rá y logrará realizar un deseo
intimo. Por el contrario, en lo
que se refiere a negocios debe
ser muy prudente durante
unos días. En el amor, no per-
mita la intervención de otras
personas y siga su propio cami-
no.

CAPRICORNIO

Del 22 de diciembre al 20 de
enero. Administre bien el tiem-
po ya que muchas cosas exigi-
rán su atención en estos días.

ACUARIO

Del 21 de enero al 19 de fe-
brero. Un amigo querrá influir
en sus decisiones y arrastrarle
a un proyecto utópico: niégue-
se con firmeza. Debe seguir su
camino y no dejarse llevar por
la opinión ajena. A finales de
semana puede surgir una po-
sibilidad de viaje. Aproveche la
oportunidad de salir de un am-
biente en el que no se siente a
gusto.

PISCIS

Del 20 de febrero al 20 de
marzo. Tendrá suerte en un
proyecto un tanto arriesgado,
pero debe prepararlo todo con
cuidado. Buenas noticias para
el círculo familiar: acabarán de
redondear una semana que se
presenta favorable. No la astro-
pee con demasiadas exigencias
y deje que cada uno vaya un
poco a su aire.

Por ALEXANDRA
Servicios Especiales EFE.



KELLY LEBROCK ★

(Viene de la pág. 32)

ro también atemorizante. El
único problema fueron mis ner-
vios y creo que eso se puede su-
perar con la experiencia.

TRAS LOS PASOS DE MARILYN MONROE

Por el momento, la fama de
Kelly se cimenta en el hecho
de estar considerada como una
de las mujeres más sensuales
del cine americano. Ella es
consciente de sus limitaciones y
con la mayor humildad afirma
no dar la talla como actriz, si
bien es segura de poder al-
canzarla con el tiempo. Sus
proyectos son prepararse, reci-
bir clases de arte dramático si
las ofertas le dejan tiempo li-
bre, protagonizar comedias y
grabar un disco.

—La vida de modelo es mu-
cho más corta, ya que se basa
sólo en el físico. Como actriz se
puede vivir muchos años de la
profesión si llegan a apreciar
tu trabajo. Yo particularmente
quisiera hacer comedia. Me en-

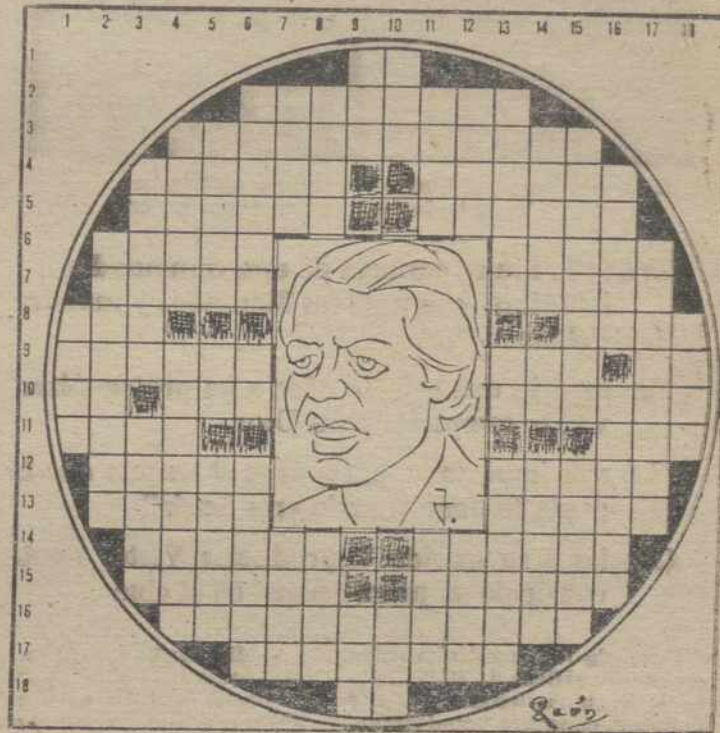
canta el reto de hacer llorar y
reír a la gente. El disco es tan
sólo un proyecto, y probable-
mente este primer intento no
salga todo lo bien que yo qui-
siera.

Muchas son las actrices que
a lo largo de la historia se han
sentido alienadas por su físico,
relegadas a papeles de segunda
categoría fuertemente condi-
cionados por el sex-appeal de
sus protagonistas. Este sin em-
bargo, no es el caso de la Le-
Brock, que por el contrario se
siente satisfecha de sus comien-
zos y además lo considera un
halago.

—Este aura sensual que me
ronda —dice— no es nada
desagradable. Es así como me
ven desde que tenía dieciséis
años. Mucha gente me ha com-
parado con Marilyn Monroe y
algunos no se atreven a decir-
melo por temor a mi reacción.
A mí ella me parece una figura
trágica y maravillosa. Era ca-
paz de hacer comedia y sexo.

Por Guiomar ZABALA
Servicios Especiales EFE.

CRUCIGRAMA GRAFICO



HORIZONTALES: 1: En escritos técnicos, abreviatura de
atmósfera, unidad de presión. 2: Famosas. 3: Guisado hecho
con calabacines. 4: Sitio, estancia. Municipio de la provincia de
Huelva, famoso por sus jamones y embutidos. 5: Persona muy
ignorante (al rev.) Solicitaré. 6: Movimiento de subir y bajar
las alas. Dar o señalar dote. 7: Rodar, dar vueltas. (al rev.)
Arácnido traqueal; parásito. 8: Personaje bíblico. (al rev.) Plan-
ta aro. 9: (al rev.) Vulgarismo; persona que pasa de todo. Ani-
llo. (al rev.) Interjección. 10: Símbolo del erbio. Nombre de
consonante. (al rev.) Rey legendario de Itaca. 11: APELLIDO DE
NUESTRO PERSONAJE. Hogar. 12: Grueso, gordo. (al rev.)
Aflojas. 13: (al rev.) Arte de hacer cosas extraordinarias y ad-
mirables. Echa anís o espíritu de anís a una cosa. 14: Tomará
alimento por la noche. (al rev.) Dar forma de óvalo. 15: Ponle
el pie encima. Aciertas. 16: Falta de legitimidad. 17: Distan-
ciará; apartará. 18: Repetido; ser querido.

VERTICALES: 1: Pierdes el equilibrio. 2: (al rev.) Dismi-
nuirá la longitud, duración o cantidad de alguna cosa. 3: Ma-
cho de la paloma. Relativo a la úrea. 4: Cauce artificial de un
rio. (al rev.) Que es contra ley. 5: Seca, estéril. Campeón. (al
rev.) Pelo de las ovejas y carneros (pl.). 6: Botón con presilla
u ojal sobrepuesto, que se cose a la orilla del vestido o capa.
Nombre de consonante. (al rev.) Planta alegría. 7: Corsé. Go-
bierna. 8: Nombre de varón. (al rev.) Simiente de algunas fru-
tas. 9: Patrona. Repetido; tambor de la selva. 10: Ruido acom-
pasado. Pecado. 11: Pequeña joya, relicario. Parte secundaria
de un árbol. 12: (al rev.) Batracio. (al rev.) Nombre de mujer.
13: Sueldo o jornal fijo. Carta de la baraja. Venta de géneros.
14: Dinastía real inglesa. Nota musical. Diminuta. 15: Natural
de Vélez Blanco o Vélez Rubio (pl.). NOMBRE DE NUESTRO
PERSONAJE. 16: Que no es diáfano. Que no han recibido le-
sión alguna. 17: (al rev.) Avivar. 18: (al rev.) Itinerario de un
viaje o carrera.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DEL DIA ANTERIOR

AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1: Seta.
2: Mirada. 3: Lima. Usa. 4:
Cl. ajoR. Pa. 5: Oto. El. Tom.
6: Lema. Baya. 7: Ora. As.
Sal. 8: Ra. Unos. DL. 9: Son.
Tuyo. 10: Pecado. 11: Nido.

VERTICALES: 1: Color. 2:
Literas. 3: Mi. omA. oF. 4:
Sima. A. Unen. 5: Eraje. An.
Cl. 6: Ta. oL. sotaD. 7: ad-
uR. B. Sudo. 8: As. Tas. Yo.
9: Apoyado. 10: amall.

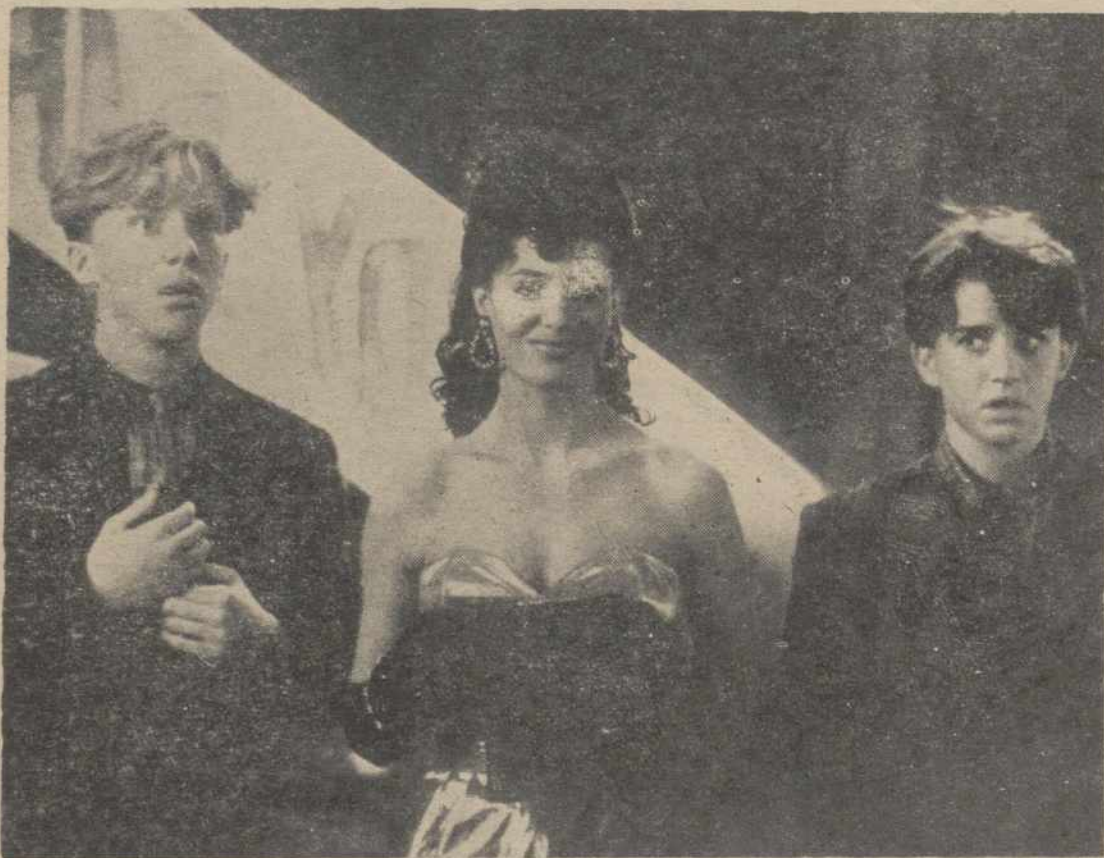
TODOS LOS DIAS

La información deportiva más
completa y actual en

EL DIARIO PALENTINO

con «TODO» sobre el PALENCIA

KELLY LEBROCK, CHICA CINEMATOGRAFICA DEL AÑO



Kelly LeBrock, el bello descubrimiento cinematográfico de 1985 junto a sus dos jóvenes partenaires en "La mujer explosiva". — (Foto EFE)

Es hoy la mujer perfecta de una computadora:
bellísima, con poderes ilimitados y maestra
del amor.

Fue modelo con sólo 16 años y ha protagonizado
varias campañas para Dior.

"Lo más importante para mí es el respeto que la
gente te tiene cuando eres actriz".

Gracias a su marido el productor Víctor Draí,
consiguió su primer papel en el cine.

Uno de los acontecimientos cinematográficos de 1985 fue el feliz descubrimiento de Kelly LeBrock, conocida popularmente como «La mujer de rojo». Desde que apareciera en las pantallas emulando a Marilyn Monroe en una de sus imágenes legendarias, esta joven modelo de poco más de veinte años, se convirtió de la noche a la mañana en un sex-symbol institucionalizado que amenazó seriamente la popularidad de una Bo Derek y encabezó las listas de las diez mujeres más atractivas de América. Las revistas ensalzaron su belleza, el filme destacó como uno de los más taquilleros del año y a Kelly se la solicitó para hacer de una de las presentaciones en la ceremonia de entrega de los Oscar. Con ello se la otorgaba un prestigio pocas veces reconocido con primeras intervenciones como la suya, pero Kelly lo había conseguido: era la chica cinematográfica del año.

COTIZADA MODELO

Como siempre en estos casos, le llovieron los guiones pero también como siempre, cuando la comodidad obliga y el marido productor respalda, Kelly desechó uno tras otro hasta dar con «La mujer explosiva», filme que acaba de ver la luz en las pantallas donde ella vuelve a ser el motor de una divertida historia.

—Mi marido producía e filme —recuerda— así que me encontraba ahí en el momento oportuno. Gene Wilder, que dirigía la película, tenía el ojo en mí desde el principio. Decidieron contratarme sin hacer siquiera una prueba pero yo dije: «Antes quiero que veáis si sirvo para esto». Así que la hicimos, gracias a Dios resultó buena y obtuve el papel».

Antes de acceder a la popularidad a través de un medio como el cine, Kelly era una cara conocida de apellido anónimo. Su nombre figuraba en la lista selecta que circulaba entre las más prestigiosas agencias de modelos en el mundo. Apta por sus patentes características para la publicidad fue portada de numerosas revistas y su figura alta, delgada y perfecta, dicen los entendidos, era un pasaporte asegurado para el trabajo en pasarela. Tanto es así que llegó a ser la principal protagonista de varias campañas publicitarias de la casa Christian Dior, que vio en ella la idónea personalización de todo lo que ha regido su éxito en el mundo. Kelly representó a la perfección durante algún tiempo, belleza, clase, refinamiento y elegancia, factores que pocas veces cumplen una relación simbiótica.

—«Habiendo crecido en el mundo de las modelos, puedo decir hoy que no es un trabajo tan excitante como parece» —dice LeBrock—. Todo el mun-

do te brinda atención y te dice que eres guapa, eso evidentemente es muy halagador, pero con el tiempo te das cuenta que, en realidad, no eres más que una percha para la ropa».

EN BUSCA DEL RESPETO PROFESIONAL

La mujer de rojo ó la mujer perfecta, como se prefiera, nació en Nueva York y confiesa tener veinte años, si bien muchos afirman que ya no cumple los veinticinco. Hija de un apasionado de la aventura y una madre que también probó fortuna en la pasarela, Kelly se educó en el mejor ambiente británico. Acudió a uno de esos pensionados londinenses para señoritas bien y con dieciséis años su ilusión se centraba en los animales, quería ser veterinaria. Con esta idea en la cabeza se marchó a África pero la iniciativa se truncó por lo que luego habría de brindarle su trampolín hacia la fama. Una conocida casa de trajes de baño realizó con ella su campaña publicitaria de la temporada y con sólo dieciocho fotos se convirtió en una modelo célebre.

Poco tiempo después conocería al que fuera su marido, el productor Víctor Draí y gracias a él, lograría su primer papel en el cine. Hace pocos meses sin embargo la prensa daba noticia de su divorcio por «incompatibilidades químicas», según manifestó la propia Kelly LeBrock.

«Los que no son profesionales del medio suponen de antemano que para mí habría de ser sencillo el acceso a la interpretación por el mero hecho de ser modelo. Sin embargo se trata de dos trabajos totalmente distintos. Lo más importante para mí es el respeto que te tiene la gente cuando eres actriz, cosa que no sucede cuando eres maniquí. En cuanto a mi primera película, debo reconocer que fue muy fácil, pe-

(Continúa en la pág. 31)

SUCESOS

* BEBE HERIDO MUY GRAVE AL SER MALTRATADO POR SUS PADRES

Sevilla. (Efe). — Un bebé de cuatro meses resultó gravemente herido a consecuencia de una fuerte paliza que recibió de su padre, que se encontraba bajo el síndrome de abstinencia de la heroína.

Según fuentes policiales, el bebé M. A. F. G., de cuatro meses presentaba doble fractura de fémur y signos evidentes de haber sido maltratado por sus padres, D. F. R., de 23 años, y M. G. P., de 17.

Las mismas fuentes han informado a Efe que el padre del pequeño tuvo que ser atendido a consecuencia del síndrome de abstinencia que presentaba.

Los propios padres ingresaron al pequeño en el Hospital Universitario de Sevilla e inmediatamente se ausentaron del centro y se trasladaron a la localidad sevillana del Viso del Alcor.

Localizados por la policía, los padres del niño fueron detenidos y trasladados a comisaría para que prestasen declaración con el fin de esclarecer los hechos.

Al parecer, cuando se encontraba en las dependencias policiales D. F. R. tuvo que ser atendido en un centro asistencial del síndrome de abstinencia de la heroína.

* INTENTARON SECUESTRAR AL DIRECTOR DE UN BANCO EN BARCELONA

Barcelona. (Efe). — Francisco Juan Pérez Salinas, apoderado de una sucursal del Banco Central en Barcelona, sufrió ayer un intento de secuestro, según fuentes policiales.

Dos individuos se introdujeron en su automóvil, sobre las 7:55 horas y le obligaron a introducirse en la parte trasera de su vehículo, después de intimidarle con sendas pistolas.

El apoderado salió de su domicilio en la calle Once de Septiembre y fue abordado por dos hombres que le llamaron "Paquito", su apodo familiar antes de amenazarle con las armas, añadieron las mismas fuentes.

El secuestro se frustró por la presencia cercana de un vigilante jurado de una entidad bancaria, que hizo huir a ambos sujetos cuando se disponían a emprender la huida en el turismo.

Francisco Juan Pérez presentó denuncia del suceso en la comisaría del barrio de San Andrés. Se desconocen los móviles del secuestro, aunque se sospecha que los dos asaltantes intentaron tomarle como rehén para protagonizar un atraco a la sucursal.

* "EL VAQUILLA" FUE JUZGADO POR INSULTOS A LA AUTORIDAD

Ciudad Real. (Efe). — Juan Moreno Cuenca "El Vaquilla", compareció ayer ante el Juzgado de Instrucción número 1 de Ciudad Real, junto a otros tres reclusos, para responder de un presunto delito de insultos y amenazas a la autoridad.

Los hechos ocurrieron en el Hospital Provincial de Ciudad Real el pasado 23 de febrero de 1983.

"El Vaquilla", que llegó el jueves por la tarde a la prisión de alta seguridad de Herrera de la Mancha procedente de Ocaña, acudió ayer por la mañana junto a sus compañeros al Palacio de Justicia fuertemente custodiado por la Guardia Civil.

Ante numerosas personas que se encontraban en las puertas del edificio, profirieron gritos dirigidos a los medios de comunicación en los que decían, entre otras cosas "nos están matando".

En la vista del juicio, el ministerio público solicitó para "El Vaquilla" una pena de 6 meses de arresto mayor, mientras que su letrado, Manuel García Marín, pidió la libre absolución por considerar no acreditados los insultos que le imputaban a su patrocinado.

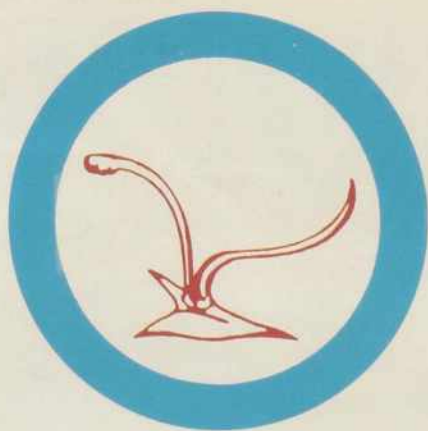
* DETENIDOS LOS MIEMBROS DE UNA BANDA DE TRAFICANTES DE DROGA

Madrid (Efe). — Cuatro presuntos integrantes de una banda de traficantes de cocaína, que distribuía droga en diversas provincias, han sido detenidos por funcionarios de la Brigada Central de Estupefacientes.

En el domicilio de uno de ellos, Antolín Pérez, en una céntrica calle de Madrid, fueron intervenidos cuatro kilos de cocaína y un kilo y medio de joyas. La vivienda había sido alquilada por Ana Eva Sanz, también detenida, que convivía con Antolín Pérez.

Otras dos personas, Angel Borreguero y Ambrosio Feito, fueron detenidas en plena calle, después de dejar, al parecer, la droga intervenida a Antolín Pérez.

Les fue ocupado un millón de pesetas y pequeñas cantidades de heroína, cocaína y grifa.

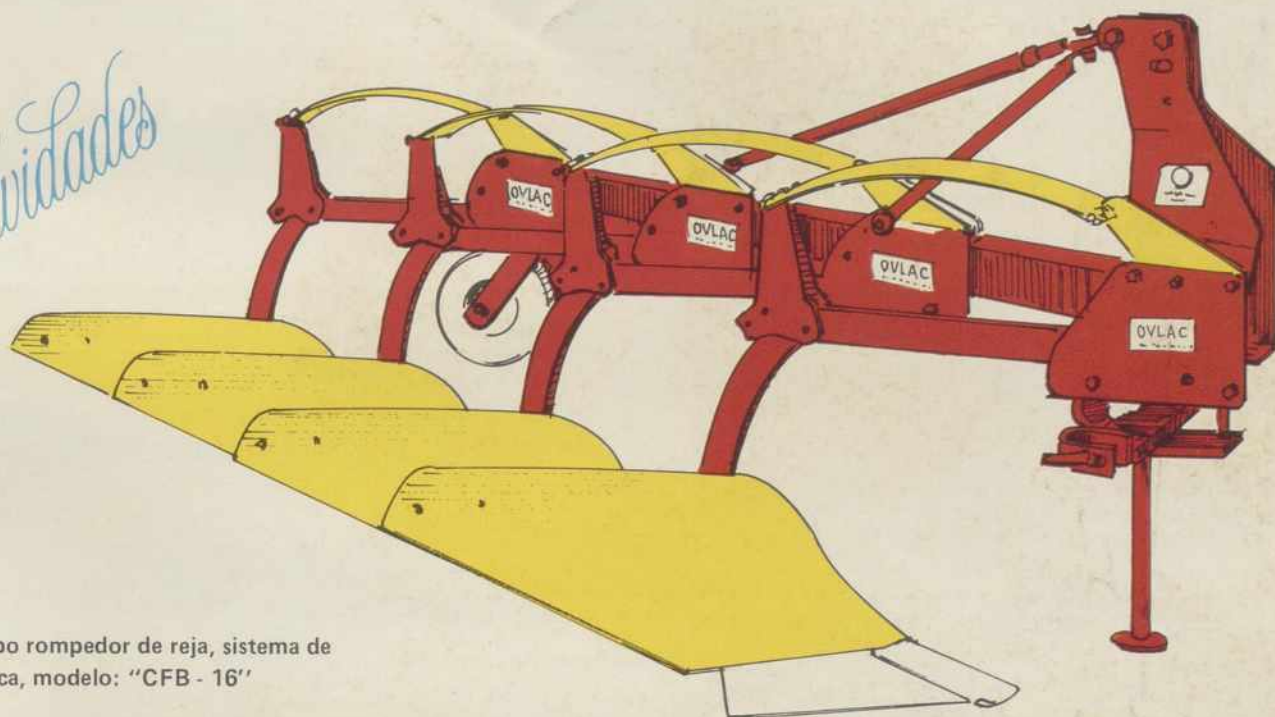


OVLAC

maquinaria agrícola

"LASER - F"

Felices Navidades



Arado cuatrísurco fijo, con equipo rompedor de reja, sistema de disparo y recuperación automática, modelo: "CFB - 16"

Fábrica y Oficinas: Polígono Industrial P-28 (ampliación) Teléfonos 72 1038 - 39 - 40
Repuestos: Polígono Industrial P-27 (ampliación) Teléfono 72 1429
Delegación en BURGOS: Villagonzalo de Pedernales Teléfono (947) 207165



Angel Fuentes Guerra s. a.

C/ Casado del Alisal, 13 PALENCIA

TELEFONO 74 02 11

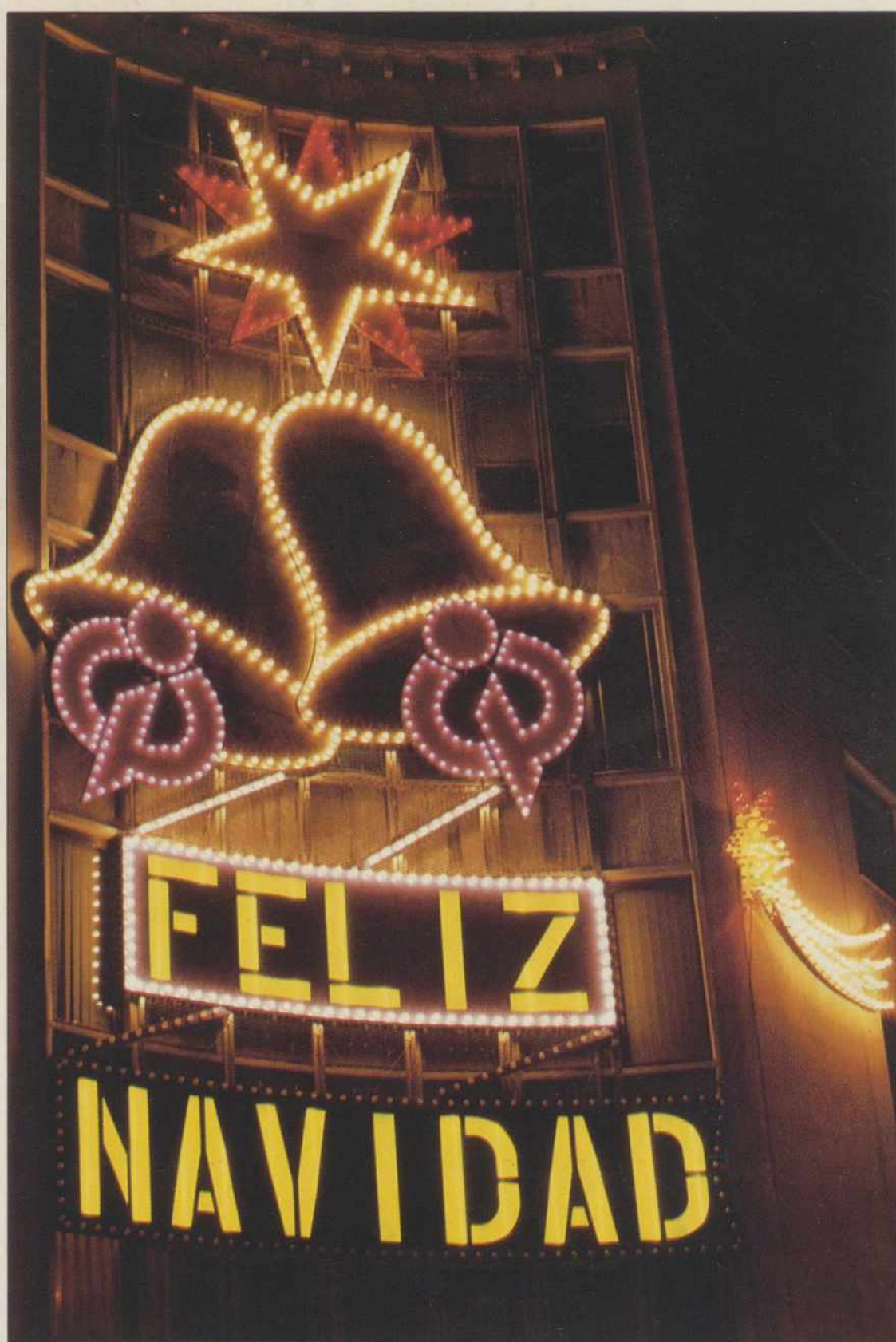
FELICES FIESTAS Y VENTUROSO 1986

PIRELLI

NEUMATICOS



**CREEMOS
EN PALENCIA
Y PALENCIA CREE EN SU CAJA.**



 **CAJA DE AHORROS DE PALENCIA**
Y MONTE DE PIEDAD